Poseído de una Locura que a Ratos Olvida de Fingir, León Ganopolsky, el "Cerebro" del Trust de Usureros, Enronquece Gritando su Inocencia

(INFORMACION PAGINA TRES)

IMPIDEN A LOS NAZIS LLEGAR AL VOLGA A TRAVES DE STALINGRADO

Furiosa Lucha en la Zona Industrial.- Progresan los Rusos al Noroeste



5a 0.10 cts. PARA TODO EL PAIS

FUNDADO POR NATALIO BOTANA EL 15 DE SEPTIEMBRE DE 1913

AÑO XXX. - No. 10.265 — BUENOS AIRES, SABADO, OCTUBRE 10 DE 1942 — El diario de Buenos Aires para toda la República.

Atacan en Carelia los Ejércitos Nacionales

MOSCU, 10 (United). — Anuncian los partes de Stalingrado que en su quinto día ha fracasado la tentativa de los alemanes de llegar a las orillas del Volga a través del centro de la ciudad, para dividir en dos a los defensores. Ello ha sucedido no obstante que los nazis lejos de reducir su presión contra la ciudad la han duplicado, a pesar de las afirmaciones de Berlín en sentido contrario.

Cinco días de infructuosos ataques nazis

En el importante barrio industrial del noroeste de Stalingrado, la tentativa de los alemanes de abrirse paso no cesa. La última fase de esa operación comenzó hace cinco días con la llegada de nuevas divisiones de tanques con los cuales los nazis se proponen asestar el golpe final. "Estrella Roja" publica los despachos en que se anuncia el fracaso de los alemanes en cuanto a romper la línea de defensas rusas hacia el centro de la ciudad para llegar al Volga.

Avance ruso al noroeste de Stalingrado

Prosigue entretanto el continuo avance de los rusos a cierta distancia en el noroeste de Stalingrado, donde presionan al flanco izquierdo alemán de las fuerzas que atacan la ciudad. Los rusos han logrado capturar varias posiciones fortificadas de los alemanes y mejorar sus posiciones, rechazando además cinco contraataques de los alemanes destinados a desalojarlos de sus posiciones recien conquistadas. "Pravda" dice que los alemanes emplean grandes masas de aviones contra las posiciones soviéticas en un esfuerzo inútil hasta ahora de inmovilizar a la infantería.

Repelieron otro violento ataque alemán

MOSCU, 10 (AP.) — Un violentísimo ataque alemán, que los observadores consideran como una prueba más de la decisión del alto comando del Reich por conquistar la ciudad de Stalingrado, fué rechazado hoy por los rusos. Las fuerzas defensoras se han atrincherado en la zona del Noroeste de la plaza fuerte, frente a uno de los flancos germanos, para librar una guerra de posiciones.

Duelos activos de la artillería

La artillería soviética, que desempeñó una parte tan importante en el triunfo logrado en la batalla de Moscú, sostuvo activos duelos con los cañones alemanes. Los invasores han introducido algunas cuñas en las defensas de Stalingrado, pero la resistencia y los contraataques de los rusos aumentan en intensidad.

También se registran mayores actividades en el frente caucásico, donde el enemigo intentó renovar sus avances hacia el sur de Mozdok y el sudoeste de Novorossisk.

En un solo día volaron mil veces sobre Stalingrado

"Estrella Roja" informa que en un solo día, la aviación alemana realizó más de dos mil vuelos sobre Stalingrado y que de 50 a 75 aeroplanos de bombardeo dirigieron sus ataques contra un sólo objetivo. Agrega que, sin embargo, el invasor se vió obligado a reducir el número de las escuadrillas empleadas o suspender sus ataques durante un día o dos, mientras los aparatos de bombardeo eran reparados. En estas ocasiones, el comando del Reich utiliza aviones de combate. Dice también que la mayor parte de los bombardeos es ejecutada por aparatos de los tipos Junker-87, Junker-88 y Heinkel-111, pero también son utilizados aviones más lentos, como los Junker trimotores del tipo "Courier", los Dornier-215 y los Dornier-17, para las operaciones nocturnas.

★ Peligroso avance nazi al sur de Stalingrado

MOSCU, 10 (United). — Si bien el anuncio oficial de que los ejércitos soviéticos que defienden a Stalingrado rompieron el sitio tendido por las fuerzas enemigas alrededor del distrito industrial y tomaron nuevas posiciones defensivas significa un mejoramiento en la situación dentro de la ciudad, se admite también que ha empeorado el estado de cosas en otro punto del mismo frente, como consecuencia de una cuña establecida por el flanco derecho alemán, 160 kilómetros al sur de la plaza, en las defensas rusas de las estepas kalmucas.

Doble amenaza para Rusia

Este nuevo avance de la Wehrmacht representa una doble amenaza para Rusia, pues puede convertirse en una ofensiva contra el ala izquierda del ejército nacional de Stalingrado o en un ataque contra Astracán, el importante puerto situado en la desembocadura del Volga en el Mar Caspio, a unos 300 kilómetros de aquella ciudad.

Prospera el ataque ruso en la zona noroeste

Según los comunicados, ha vuelto a prosperar en el noroeste del frente la contraofensiva del mariscal Timoshenko, cuyas unidades continuaron en la ofensiva y conquistaron varias posiciones fortificadas alemanas.

Como un indicio de que los soviéticos en Stalingrado se han recobrado después de sufrir varios reveses en puntos distintos, una información oficial expresa que en un suburbio fueron rechazados dos intentos de la infantería alemana, apoyada por tanques, de abrirse paso hasta el Volga, causándose al atacante gran cantidad de bajas.

Ligero avance nazi en el Cáucaso

Pocas actividades se han registrado en los demás frentes, con excepción de Novorossisk. *Al sudeste de esa base el enemigo avanzó contra* una población después de una intensa batalla de cinco días. Los alemanes, al recibir refuerzos de tanques, pudieron llegar hasta las afueras de la localidad, en las cuales se combate ahora reciamente.

En el frente de Leningrado hubo actividad de la artillería y de patrullas, y varios aviones enemigos fueron derribados por las baterías antiaéreas que defienden a la antigua capital de los zares.

Cañonean Stalingrado con artillería pesada

LONDRES, 10 (United). — Radio Vichy anunció que las fuerzas alemanas han comenzado a utilizar en Stalingrado su artillería de mayor calibre, similar a la que emplearon para dominar la resistencia rusa en Sebastopol.

★ Retirada nazi en el sector noroeste

MOSCU, 10 (United). — Se anuncia que al noroeste de Stalingrado las fuerzas soviéticas obligaron a retirarse al enemigo y tomaron varias posiciones fortificadas. Los rusos rechazaron luego intensos contraataques del enemigo, al que provocaron elevada cantidad de pérdidas.

Ataques en masa lanzan los rusos en el itsmo de Carelia

LONDRES, 10 (United). — El diario "Evening Standard", en un despacho de Estocolmo anuncia que las fuerzas rusas están lanzando violentos ataques en masa en el istmo de Carelia.

Reconquistaron los rusos un estratégico edificio

MOSCU, 10 (United). — Anuncian de Stalingrado que los rusos han reconquistado un gran edificio de esa ciudad desde el cual dominan varias manzanas y calles. El edificio fué tomado al asalto a pesar del mortífero fuego de sus ocupantes. Anteriormente ya había cambiado de manos tres veces.

En el interior del edificio fueron exterminados hasta el último hombre de los 200 alemanes que lo ocupaban. "Izvestia" informa *por su parte que muchas de las nuevas divisiones alemanas lanzadas* recientemente al asalto por los nazis han sido diezmadas en los últimos cinco días, pero los alemanes no reducen la presión de su ataque sino que por el contrario, la aumentan.

Los rusos emplean nuevas tácticas

Los rusos por su lado emplean nuevas tácticas para hacer frente al asalto enemigo. Cuando la aviación alemana inicia uno de sus terribles bombardeos, los rusos en vez de ponerse a cubierto, van al ataque contra las posiciones alemanas, con lo cual la Luftwaffe frecuentemente bombardea a sus propias fuerzas.

Los cazas soviéticos han sido equipados ahora con cañones antitanques que están dando el mayor resultado en los ataques a poca altura de los aviones contra esas máquinas terrestres. Los aviones alemanes recurren desde hace cierto tiempo al efecto de permanecer planeando sobre sus objetivos hasta cierto tiempo después de haber descargado sus bombas para contribuir al atemorizamiento de las tropas, aunque los rusos de la ciudad suicida difícilmente se atemorizan ya de nada.

Comunicado oficial del comando nazi

NUEVA YORK, 10 (United). — Radio Berlín propaló el siguiente comunicado del alto comando alemán:

"Un fuerte contingente de tropas enemigas fué rodeado en el paso del camino a Tuapse, en el Cáucaso. Se tomaron por asalto 47 posiciones enemigas.

"En la batalla de Stalingrado, la artillería alemana hundió a dos cañoneras soviéticas en el Volga y causó importantes averías a otra. Las tropas de choque volaron un rascacielos en el centro de Stalingrado. Las formaciones de Stuka prosiguieron sus ataques de desgaste contra los centros enemigos de resistencia y posiciones y casas fortificadas, y las escuadrillas de bombarderos continuaron asestando severos golpes a las rutas de abastecimiento e instalaciones portuarias en el curso inferior del Volga. No tuvieron éxito los ataques lanzados por el enemigo, con el objeto de aliviar la situación en el frente de Stalingrado, contra las defensas alemanas en el norte del sector.

"En los sectores norte y central del frente oriental, nuestras tropas de choque realizaron varias operaciones eficaces. Bombarderos alemanes atacaron anoche un aeródromo enemigo en la zona de la bahía de Kila.

Habrá "Purga" Civil y Militar en Italia

Anuncióse en Berlín

NUEVA YORK, 10 (AP). — La radioemisora de Berlín trasmitió un despacho de Roma anunciando que el presidente de la Federación de Comercio Fascista, Giorgio Molfino, ha sido expulsado del partido "por haber hecho mal uso de su cargo público a fin de lograr ventajas personales".

Capitán de aviación

Molfino, de profesión abogado, tomó parte en la marcha sobre Roma en 1922 y fué mencionado por su valor en la campaña de Etiopía, donde sirvió como capitán de aviación. Ocupaba el cargo de presidente de la Federacinó de Comercio fascista desde 1939.

Habrá depuración

NUEVA YORK, 10 (United). — Italia se prepara para una nueva depuración de sus filas militares y burocráticas partidarias, habiendo hecho los primeros anuncios de la inminencia de esa llamada "purga" en los diarios fascistas, *cuyos comentarios* fueron reproducidos por los locutores y comentaristas de la Radio Berlín.

Ataques a los militares

El hecho de que los alemanes hayan dado tanta importancia a esos comentarios da a entender que miran con suma satisfacción esa actitud de las autoridades italianas, que tendería a suprimir de los puestos de responsabilidad a los militares que "perdieron el sentido de las trincheras por haber pasado la vida en escritorios y examinando libros y mapas".

Dicen los germanos que esos jefes militares pasivos ignoran la forma de conducir a sus tropas de infantería contra el enemigo, en medio de una lluvia de balas y bombas, jamás tuvieron condiciones de "conductores" y gozan de jerarquía para cuyo usufructo no fueron sometidos a los rigores de la prueba.

La Radio Berlín leyó recortes de "Crítica Fascista" y "Gerarchia" y terminó el locutor con esas deducciones: "Por tanto no parece improbable que se vuelvan a tomar medidas enérgicas contra personalidades encumbradas en los puestos de mayor responsabilidad, sin haber servido primero en los más modestos ni sufrido los embates de la prueba" en esta ciudad para estudiar to-

RECIA OFENSIVA AEREA ALIADA EN EL PACIFICO SUDOCCIDENTAL

AVANZA

MIENTRAS dentro de la ciudad de Stalingrado los defensores contienen las embestidas del agresor, Timoshenko, maniobrando hábilmente progresa con su contraofensiva al noroeste, entre el Don y el Volga

Causan Graves Daños en las Bases Niponas

MELBOURNE, 10. (United). — La aviación aliada lanzó un ataque demoledor en el sudoeste del Pacífico, arrojando sesenta toneladas de bombas explosivas e incendiarias sobre la principal base nipona de Nueva Guinea, Rabaul, cuyas instalaciones portuarias y los tinglados de sus aeródromos quedaron prácticamente destruídos.

Ataques a otros puntos del Pacífico

Otras 16 toneladas han sido lanzadas sobre Lae, al norte de las Islas Salomón, mientras en el canal St. George, al norte de Rabaul, hubo otras acciones aéreas que dieron por resultado nuevos daños para los nipones, que también perdieron un buque mercante en las islas Tenimber, al norte de *Puerto Darwin, a consecuencia de un bombardeo* concentrado de los aviones del comando del general Mac Arthur.

Los bombarderos Satalina llegaron en grupos sobre Rabaul, a medianoche del jueves y continuaron su ataque hasta la mañana del viernes, incendiando con sus proyectiles los edificios estratégicos del enemigo. Fué la mayor concentración de grandes aparatos que haya operado sobre esa base desde el comienzo de las hostilidades.

★ Causaron grandes incendios

Grandes antorchas dejaron tras sí los bombarderos aliados, que regresaron a su base. Una de las fortalezas volantes fué interceptada por tres cazas japoneses. Derribó a dos de ellos, alejó al tercero y regresó sin novedad a su aeródromo.

A su vez, los bombarderos Beau y losB-25 acosaron la base de Lae en la mañana del viernes, atacando su puerto, los edificios y otros objetivos con una lluvia de bombas, sin sufrir inconvenientes. Esas operaciones presagian otras de mayor envergadura, pues las Naciones Unidas concentraron a poderosas escuadrillas de aviones, que están listas para cumplir su cometido.

Las fuerzas de tierra que operan en el sector de Owen Stanley, entraron en contacto con patrullas niponas en la zona del paso de las estribaciones del mismo nombre. No se expresa en el comunicado si hubo bajas, sino que simplemente se señala que se luchó en Myola, que es un paraje situado al sur del paso de Templeton.

★ Derrota naval nipona en Guadalcanal

WASHINGTON, 10 (United). — Oficialmente se anuncia que bombarderos norteamericanos hundieron a un destructor japonés y averiaron a un crucero pesado y a otro destructor en Guadalcanal (Islas Salomón).

Agrégase que las acciones ocurrieron mientras los japoneses trataban de desembarcar refuerzos en Guadalcanal. Exprésase asimismo que siete aviones enemigos fueron destruídos en estas y otras acciones recientes en las Salomón. El total de aviones enemigos destruídos allí dsde principios de agosto se eleva ahora a 215.

Este anuncio acerca de las nuevas acciones coincide con el comunicado del cuartel general de Mac Arthur en Australia en el que se revela que se han realizado los ataques aéreos más devastadores de la guerra contra Rabaul, la poderosa base japonesa de la isla de Nueva Bretaña, al noroeste de las Salomón.

AGONIZA EN LA MISERIA



AGONIZA en Casablanca, sin amigos y sin consuelo, la "venus de ébano", la negra Josefina Baker. Devuelta al Africa por la borrasca que apagó las luces del "viejo París", languidece, lejos de su gloria, olvidada y triste, en brazos del mal implacable que epilogó la vida de Margarita Gauthier

Con Secretas Contraórdenes Vichy Estaría Anulando el Plan Nazi de Someter al País

LONDRES, 10 (British Service). — El "Daily Mail" publica una información de su corresponsal especial en Madrid, que explica el motivo de que los nazis hayan fracasado completamente en sus esfuerzos de reclutar mano de obra francesa para sostener su producción de guerra.

Dicho corresponsal afirma que el gobierno de Vichy está haciendo circular un documento secreto dirigido al pueblo francés en el que explica las consecuencias que tendría para Francia una victoria del "eje". El documento dice: "Si las potencias del "eje" ganaran, nada podría salvar a Francia de ser su víctima. Alemania la incorporaría al "nuevo orden", lo que significaría el sacrificio de toda su independencia industrial, económica, financiera, política y cultural, e Italia se apoderaría de parte de su territorio y colonias".

Agrega la información que por ese motivo, cuando los alemanes imparten órdenes concretas, como las referentes a la cuestión obrera, Laval emite los decretos correspondientes, pero toda la maquinaria administrativa actúa como una fuerza neutra, y de esa forma el propósito de los decretos es anulado.

Quisling Habría Pedido el Traslado de Terboven de Oslo

LONDRES, 10 (United). — El corresponsal del "Daily Telegraph" en Estocolmo da cuenta que el mayor Quisling hizo un llamamiento directo a Hitler para que intervenga directamente entre las partes en pugna y ejerza funciones de mediador para resolver la crisis noruega.

Los Alemanes Libres Redactaron el Programa de la 2a. República

Por SERGIO SANTELICES (Jefe de nuestra agencia en Nueva York)

EXCLUSIVO. — Nueva York, 10. — Alentados por el fracaso de los planes nazis en Rusia que hacen augurar un rápido fin de Hitler, un grupo de destacadas personalidades alemanas que figuraron en forma predominante en la primera república, echaron hoy las bases para la segunda República Alemana, comprometiéndose a desmilitarizar por completo el Reich y cooperar con las Naciones Unidas en la organización de un mejor orden mundial dentro de la paz, una vez que el nazismo haya sido aplastado.

Esos emigrados políticos que viven en los Estados Unidos se encuentran organizados en una asociación de "Alemanes Libres" que dió hoy a publicidad los fundamentos de la Segunda República en la cual "no existirán las debilidades que permitieron la ascensión de Hitler al poder".

El jefe de las organizaciones es Albert Grzesinski, ex ministro del Interior de Prusia en tiempos de la República de Weimar y entre sus colaboradores figuran seis miembros del Reichstag y el Dr. Alfred Braunthal, ex asesor económico de la Federación Alemana de Uniones Gremiales.

La "Asociación de Alemanes Libres" está asesorada por el Comité norteamericano encabezado por Williams Green, presidente de la Federación Norteamericana del Trabajo. Los nombres de Green y Brauhntal indican que en la nueva República Alemana los elementos obreros tendrán cierta preponderancia y los puntos básicos dados hoy a publicidad muestran, sin lugar a dudas, que se acabará con las castas y las cunas del militarismo y del imperialismo en Alemania, vicios nacionales que obtienen sus recursos económicos mediante la explotación de elementos obreros por los grandes trusts y monopolioc industriales y agrícolas tales como, por ejemplo, "IG Farven Industrie".

• Compromisos contraídos

La Segunda República se compromete, entre otras cosas, a desempeñar un papel importante en favor de la causa de las Naciones Unidas "tanto durante la guerra como en el periodo inmediatamente posterior al mismo". El programa de cinco puntos en los que se base el nuevo Estado Alemán descansa en los siguientes principios fundamentales:

• Programas republicanos

Primero. — "La Segunda República Alemana establecerá una democracia en forma firme y permanente; velará a fin de que Alemania no vuelva nunca más a ser sometida a una dictadura de cualquier clase; mantendrá la paz por medio de la autoridad de la Ley y dará a sus súbditos las cuatro libertades anunciadas por el Presidente Roosevelt".

Segundo: "El dominio del nacionalsocialismo quedará desarraigado por completo. Serán revocadas y anuladas todas las leyes, decretos y medidas del gobierno nazi y de sus funcionarios que tienen por finalidad apoyar el régimen de Hitler. Serán anuladas todas las anexiones territoriales de Hitler, inclusive aquellas enmascaradas bajo el nombre de Anschluss. A todos los territorios aun ocupados se les devolverá de inmediato su "status quo". Esta misma cláusula promete los derechos de ciudadanía a todos los alemanes "sin distinción de *raza, color, credo u opiniones políticos, con* la única excepción de aquellos que han participado activamente en el sistema nazi de opresión". Promete también que los "crímenes cometidos por los nazis y sus secuaces en Alemania o en los países que han sido sus víctimas, serán castigados como actos *criminales en contra del pueblo alemán y* la paz del mundo", y promete finalmente establecer agencias destinadas a impedir "cualquier tentativa futura para derrocar la forma democrática de gobierno".

• Juventud democrática

Tercero: La juventud de la nación será educada a fin de que sean "leales ciudadanos del estado democrático que crean en el derecho y no en la fuerza, en la tolerancia y no en la persecución, en el respeto por la vida humana y en el respeto de la palabra empeñada. La leyenda del Fuehrer deberá ser destruida, trayendo a luz los horrores del terror de Hitler".

Cuarto: "Serán reducidos para siempre a la impotencia los grupos y clases que fueron la cuna del militarismo pangermánico y del imperialismo. A fin de destruir su poder serán privados de sus recursos básicos económicos (industrias pesadas y otros monopolios industriales como por ejemplo la Ig Farbenindustrie y de sus grandes estancias agrícolas).

"Dentro de la futura organización del mundo, la república alemana trabajará para restaurar el libre intercambio internacional de mercaderías".

• Programa de "alemanes libres"

"Quinto.— La república alemana colaborará sin reservas con sus vecinos y con todas las otras naciones en la reorganización de Europa y considerará que es su tarea propia y natural participar en los *esfuerzos para la reconstrucción mundial* con todos los recursos a su disposición. La república, a fin de salvaguardar los intereses comunes de Europa, tomará medidas a fin de que la producción y el sistema de transportes de Alemania nunca vuelvan a ser usados con propósitos de agresión. La *república alemana desarmará y desmilitarizará* por completo al pueblo alemán como condición primaria para el establecimiento y protección de la paz que todas las naciones desean. La nueva república alemana tomará su lugar en la familia de las naciones como un estado basado en la ley y colaborará en las medidas destinadas a resguardar la paz por el bien del pueblo alemán y de toda la humanidad".

La Asociación de "alemanes libres" que en cumplimiento de la ley se encuentra registrada ante el departamento de Estado norteamericano, presentó este programa a los "estadistas de las naciones unidas y al pueblo de los países aliados. La Asociación hace ya casi un año que se dedicó a elaborar los planes detallados para el retorno de la democracia en Alemania, contando en sus tareas con el apoyo del comité norteamericano encabezado por William Green, presidente de la federación americana del trabajo. Entre los alemanes que actúan en estrecha colaboración con el presidente de la asociación de alemanes libres Grozesinski, figuran ex miembros del Reichstag, señores Gerardo Seger, Gustavo Ferl, Mari Jucahzca, Siegfried Aufhaeuser, Toni Sender, Fiedrich Wilhelm Warner, ex consejeros ministeriales de Prusia, Herber Weichmann, Fritz Tejesty; ex asesor económico de la federación alemana de uniones gremiales, doctor Alfredo Brauntahal.

La asociación de alemanes libres funciona en Estados Unidos encabezada por una junta directiva compuesta por ocho miembros y un comité ejecutivo de 21 personas.

Buenas Noticias.

PACIFICO

La aviación aliada lanzó un demoledor ataque contra Rabaul, base principal japonesa en Nueva Guinea, dejando prácticamente destruídas las instalaciones portuarias y los tinglados de sus aeródromos. También fueron bombardeados Lae y Buka. La primera localidad en la misma isla y la segunda en las Islas Salomón.

Bombarderos norteamericanos hundieron a un destructor japonés en Guadalcanal, Salomón.

NORUEGA

Aumenta por momentos la rebelión sorda de Noruega contra el invasor. El estado de emergencia se va extendiendo gradualmente a todo el país y los "camisas pardas" tienen *que acudir a distintas partes para* sofocar los actos de insubordinación contra la tiranía de los ocupantes extranjeros. Quisling se ha visto obligado a comunicar a Hitler que si no evita los desmanes de la Gestapo tendrá que dimitir.

RUSIA

En Stalingrado las fuerzas rusas irrumpieron a través del cerco del barrio industrial y ocuparon nuevas líneas de defensa; rechazaron dos nuevas tentativas enemigas para abrirse paso hacia el interior de la ciudad y, al noroeste de la misma obligaron a los nazis a retirarse tomándoles varias posiciones fortificadas.

Asimismo en la zona de Mozdok rechazaron numerosos ataques de los alemanes a quienes causaron fuertes pérdidas.

Con ataques en masa avanzan las tropas rusas en el Istmo de Carelia.

ALEMANIA

Dicen de Alemania que la producción de carbón en el país está disminuyendo en tales proporciones por la falta de mano de obra, que durante este otoño e invierno la carestía de carbón se convertirá en un grave problema.

NORTEAMERICA

En tres astilleros de un puerto oriental de Estados Unidos fueron botados seis buques de guerra: cuatro especiales y dos cazasubmarinos.

En Alemania Dicen que Fué Hundido



TRASATLANTICO afectado al servicio con Bs. Aires, el "Andalucía Star" que según informaciones berlinesas, habría sido echado a pique por submarinos del Reich

Anuncian en Berlín Grandes Exitos Navales de los Nazis

BERLIN, 10 (Captado por United). — Un comunicado especial anuncia que los submarinos alemanes, en un ataque sorpresivo contra un convoy anglonorteamericano frente al puerto de Ciudad del Cabo, hundieron doce barcos mercantes con un total de 74.000 toneladas.

Agrega que otros sumergibles echaron a pique 10 buques con 67.000 toneladas frente a Freetown (Africa occidental), en la costa sudamericana y en el estuario del río San Lorenzo. Entre estos últimos hundimientos figura el del vapor Andalucía Star, de 15.000 toneladas. (El Andalucía Star pertenecía a la línea que hacía el servicio con el Río de la Plata).

Alemania Viola la Convención de Ginebra al Maniatar Prisioneros

LONDRES, 10 (AP.). — Gran Bretaña ha acusado oficialmente a Alemania de que, al tomar represalias maniatando a los prisioneros tomados en Dieppe, ha violado la convención de Ginebra referente al tratamiento humanitario a los prisioneros de guerra y aseguró que Gran Bretaña ha respetado siempre dicha convención.

Represalias canadienses: encadenan a los cautivos nazis

OTTAWA, 10 (AP.). — Oficialmente se anunció que el gobierno ordenó que se encadene a los prisioneros alemanes de guerra, en represalia por similar acción de los germanos contra los soldados canadienses y británicos apresados en la incursión de Dieppe.

Se dictó la orden poco después del mediodía, al expirar el plazo fijado para que Alemania quitase las cadenas a los prisioneros de Dieppe. En efecto, no se recibió ninguna información del cónsul general suizo, a quien las autoridades nacionales notificaron anoche, para su comunicación a Berlín, que tomarían represalias. Canadá ha procedido pues de acuerdo con su ultimátum.

Los funcionarios del gobierno manifestaron que tanto Gran Bretaña como Canadá pondrían esposas a un número de oficiales y soldados alemanes equivalente a los 1.268 soldados y 107 oficiales colocados en esa condición por Alemania. Como se sabe, la mayoría de los atacantes de Dieppe fueron canadienses.

Texto de la declaración oficial inglesa

LONDRES, 10 (AP.) — El gobierno emitió la siguiente declaración sobre el trato a los prisioneros:

"A fin de que los hechos ciertos de la controversia sobre el maniatamiento de los prisioneros de guerra sean claramente expuestos al público, el gobierno de Su Majestad ha emitido la siguiente declaración:

"Durante la incursión de Dieppe se emitió la orden, sin autorización, de que siempre que fueran posible fueran atadas las manos de los prisioneros de guerra a fin de que no pudieran destruir sus documentos. Ante la reclamación del gobierno alemán, el Ministerio de Guerra de inmediato antes de que hubiera tiempo de efectuar una investigación, emitió una declaración diciendo que si tal orden había sido emitida, sería anulada porque se consideraba que tal orden podría ser interpretada como una implicación de que sin tener en cuenta las circunstancias deberían ser maniatados los prisioneros de guerra.

"Al efectuarse investigaciones, no se encontraron pruebas de que ninguno de los prisioneros traídos de Dieppe hubiera sido maniatado pero se averiguó la existencia de la orden, que fué rescindida.

La incursión contra Sark

"La incursión contra Sark fué realizada por un grupo de diez oficiales y soldados. Siete de ese grupo capturaron a cinco alemanes. Los alemanes fueron maniatados, a fin de tener sus brazos unidos a los de sus captores. No se habían emitido órdenes escritas o de otra índole, pero los prisioneros tenían que ser llevados pasando delante de los cuarteles alemanes para dirigirse a los botes, y por tanto era necesario adoptar precauciones. A pesar de estas precauciones, cuatro de los cinco prisioneros alemanes se escaparon gritando y fué necesario darles muerte a tiros para evitar que dieran la alarma.

La convención de Ginebra

"La Convención de Ginebra no contiene ninguna declaración sobre el maniatamiento de los prisioneros, pero prescribe que deba acordárseles tratamiento humanitario. La cuestión en disputa es, por tanto, lo que constituye un trato humanitario. Evidentemente éste difiere de acuerdo con las circunstancias. Hay una gran diferencia entre lo que es apropiado para los prisioneros que se hallan bajo custodia y los prisioneros en el curso de la batalla.

"Se observará que los actos contra los cuales reclama el gobierno alemán se refieren a acciones en el curso del combate. En cambio, el gobierno alemán ha tomado la medida de maniatar a los prisioneros de guerra que se hallan bajo vigilancia y lejos del campo de batalla, como acto de represalia. Los actos de represalia contra los prisioneros de guerra se hallan específicamente prohibidos por la Convención de Ginebra".

Stalin Da Plena Responsabilidad a los Jefes Militares

Josefina Baker, la Venus Negra que con sus Danzas Conmovió al Mundo, Agoniza en la Mayor Miseria

LISBOA, 10. (United). — El corresponsal del "Diario Popular" en Casablanca, informa de esa ciudad del Marruecos Francés que la famosa bailarina negra Josefina Baker se está muriendo de tuberculosis en un hospital local absolutamente desprovista de recursos.

La Baker, que estuvo por última vez en Lisboa el año pasado, una noche, después de una función que no había interesado al público, le dijo llorando a un periodista: "Ya no soy la misma. Es terrible envejecer".

N. de la R. — En un hospital de Casablanca, en el Marruecos Francés, agoniza presa de la tuberculosis, la bailarina negra Josefina Baker, que un día electrizara a todos los públicos del mundo con sus danzas exóticas y sensuales, en un clima que la exaltación emocional de la postguerra hacía propicio para recibir con admiración a esa embajadora de un primitivismo no anulado por el roce de la civilización.



HE AQUI dos fotos de Josefina Baker tomadas en Buenos Aires —una de ellas en CRITICA—, cuando la popular bailarina y cancionista hacía furor con sus excentricidades

Descendiente de negros y españoles

Josefina Baker nació en Saint Louis (Estado de Michigan), el 3 de junio de 1906. La ciudad natal era un cruce de razas: fundada por franceses que dejaron bien marcada su impronta, recibió el aporte de emigrados españoles y de los cargamentos de esclavos negros conducidos desde la selva africana por caminos salpicados de sangre, para terminar por ser una de las tantas poblaciones norteamericanas, donde si bien se habla oficialmente el inglés, se perciben todavía los rasgos de pueblos y de razas que han ido dejando sus costumbres a través de las edades.

En su ascendencia negra hubo sin embargo, una inyección de sangre española con su abuelo, nativo de Castilla la Vieja, aventurero sin suerte que se mezcló a los negros e hizo vida en común con ellos en los barrios donde la miseria igualaba a todas las pieles, y una inyección de sangre india, con su bisabuela piel roja, que usaba trenza y vincha y fumaba en pipa.

La iniciación

En una oportunidad le preguntaron a Josefina por qué se hizo bailarina. Ella respondió: "Porque he nacido en una ciudad fría, porque he sufrido frío durante toda mi infancia, porque siempre he deseado bailar en el teatro". En la respuesta va implícita una definición cabal y profunda del arte negro, que se desenvuelve como reacción ante un medio que reprime los impulsos primitivos irresistibles de una raza que no ha roto del todo su vinculación con la tierra africana.

Un día, en Harlem, en el Cotton Club la primera bailarina se enfermó. Entonces la negrita, todavía adolescente, hija de un peón de tienda de Saint Louis, que se había escapado de la casa paterna y apenas ganaba unos dólares por semana, fué elegida para reemplazarla. La corista de "Shuffle Along" pasó súbitamente a ocupar el primer plano en el barrio negro. Desde ese momento no tuvo substituta. Los señores de smocking y las damas enjoyadas que acudían en busca de nuevas sensaciones, exigían su presencia, y así fué despertando desde el subconsciente de Josefina un arte hasta entonces desconocido, espontáneo para ella, en el que armonizaban en síntesis maravillosa la plasticidad de las formas con la musicalidad de unas canciones compuestas especialmente para ella.

La conquista del mundo

De Harlem pasó Josefina al Tommy's Palace de Panamá, cafetín del bajo fondo donde el empresario Aguilera Malta la descubrió para su "Canal Zone".

Del "Standard Theatre" de Filadelfia, ganando diez dólares por semana, saltó la estrella negra al "Music Hall de Broadway", con veinte dólares por día.

—Me voy a París, le dijo un día a su empresario. No hubo forma de disuadirla.

—Fracasarás en París. Los franceses son muy exigentes y rechazarán tus danzas.

Pero un día, "madamoiselle" Baker se presentó en un teatro de los Campos Elíseos "vestida" con un cinturón de plumas y... nada más. Al día siguiente, todo París hablaba de su admirable silueta broncínea y de su bárbaro sentido del ritmo. La había contratado Rolf para su famosa Revista Negra y como se anunció en grandes carteles que bailaría por primera vez el Charlestón en Europa, no quedó esa noche una sola butaca vacía.

Durante el entreacto se vieron señores muy serios, con bigote y todo, haciendo movimientos raros por los pasillos, mientras tarareaban: "Yes, sir, that's muy baby..." A los cinco días todo París enloquecía bailando el charlestón y tarareando: "Yes, sir..."

Su debut fué un petardo en medio de la frivolidad parisiense de post-guerra. Desde lo alto de un palco y acompañada de "jazzmen" calvos y de cara patibularia, Josefina sorprende al público con una mímica estrambótica y una indumentaria que muestra en la plenitud su busto de diosa africana. Los críticos queman incienso a la belleza de la danzarina negra y el "Folies Bergère" ofrece a Josefina un contrato por 100.000 francos, oferta que es de inmediato doblada por la empresa del "Molin Rouge", que le promete 200.000. Dos años después de su llegada a París su fortuna ascendía a un millón y medio de francos.

Los escándalos de Josefina

Josefina está en condiciones de adquirir muchas cosas, entre ellas a un consorte, auténtico conde italiano, Pepino Abatino, que la acompaña por su jira triunfal y escandalosa por toda Europa. En Viena protestan ante el anuncio de que la "Venus de Ebano" debutará allí. La alegre capital austríaca, que nada tiene de puritana, se niega a admitir que la bailarina se exhiba desnuda en sus danzas exóticas.

Con Pepino Abatino, llegó Josefina a Buenos Aires. Ya era entonces millonaria y famosa. Poseía en "Le Vésine", muy cerca de París, una casa de campo donde cuidaba a los animales enfermos; tenía un teatro propio en los Campos Elíseos y sus extravagancias daban varias veces la vuelta al mundo.

Su jira por la Argentina fué triunfal. En Buenos Aires los jóvenes católicos quisieron interrumpir el espectáculo y en Córdoba el Jardín Zoológico le regaló un cachorro de leopardo. Fué el ídolo de esos señores de calva lunar, grandes bigotes y abultada billetera que suelen ocupar siempre la primera fila de plateas. El conde Pepino, resignado en su amor servil, no se quejaba. La Baker revolucionó el teatro de revista y su arte originó polémicas apasionadas. Todo era propaganda. Era el juguete de la moda y compartía con Chevalier y la Mistinguet las preferencias del público frívolo.

Caprichosa y frívola, ella también, como su arte y su público, un día se desinteresó del conde Pepino, y se casó legalmente con Jean Lion, corredor de comercio y piloto aviador.

Jean Lion no pudo soportar que su esposa se pasease por las calles de Viena en un coche tirado por un avestruz o que apareciese completamente desnuda, bajo una temperatura bajo cero, en Saint Moritz. Y se divorció. Poco después se habló de un escándalo con Chevalier y de otro con Spadaro, hasta que el cable anunció el matrimonio de la Venus de Ebano con el poeta uruguayo André de Badet.

La decadencia

La negrita de Saint Louis, que paseó su belleza por todos los escenarios del mundo, que originó hasta interpelaciones parlamentarias por sus audaces exhibiciones, dejó de figurar en las carteleras. "Ya no soy la misma. Es terrible envejecer", dijo a un periodista cuando solamente tenía 35 años.

El recuerdo del conde Pepino, único hombre que le fué fiel, se mezclaba seguramente en su memoria con el de tantos públicos que la admiraron, la aplaudieron y enloquecieron al ritmo sensual de sus danzas y canciones.

Ya había muerto antes del tránsito definitivamente. Europa y el mundo vivían otras preocupaciones. No estaban para frivolidades. Los señores de calva y bigotes no tenían tiempo para sonreír. La mueca de dolor de un continente de perseguidos era insensible a las emociones epidérmicas. La emoción de lo que cae y de lo que nace en un maravilloso despertar de fuerzas en medio del infierno de la barbarie rediviva, arrincona para siempre la futilidad de lo que sólo llega al instinto.

La Argentina Protesta en E.U. por la Declaración de Welles

WASHINGTON 10 (United). — El embajador de la Argentina, doctor Felipe Espil, manifestó que había solicitado una entrevista con el subsecretario de Estado, señor Sumner Welles, a fin de entregar personalmente la protesta argentina.

La nota argentina llegó esta mañana y fué descifrada inmediatamente para su entrega.

Texto de la reclamación argentina

"La publicidad dada por toda la prensa de la República al discurso del Sr. Sumner Welles pronunciado ayer ante la Convención Nacional del Comercio Exterior, en el que se hacen imputaciones a este gobierno por las actividades que consiente, contrarias a la seguridad de la navegación en América, ha motivado una instrucción expresa a nuestro embajador en Wáshington, a fin de que haga presente a aquel gobierno el desagrado con que esas manifestaciones han sido recibidas por el nuestro, que no puede consentirlas como expresión de la realidad ni del estado actual de nuestras relaciones con los países americanos. En efecto, las imputaciones de referencia no concretan caso alguno y son ligeras afirmaciones hechas en términos imprecisos y generales, contrarias, por otra parte, a la posición amistosa que el país mantiene celosamente en el orden americano.

"Ya en julio pasado se hizo saber al gobierno de los Estados Unidos que podía tener la seguridad de que el gobierno argentino no desatendería ninguna denuncia concreta que se le hiciera llegar sobre la existencia de centros de espionaje o de actividades peligrosas para la defensa continental. En esa oportunidad se consignaron las medidas de control adoptadas y las expulsiones de indeseables producidas en los pocos casos que fueron concretamente señalados.

"Por lo que hace a los hundimientos de barcos mercantes, se rechaza en absoluto la imputación, pues ellos se han producido indistintamente entre los que van y los que vienen a nuestros puertos desde otros extranjeros, y siempre a largas distancias de aguas argentinas.

"El Sr. Espil tiene instrucciones para señalar especialmente la inoportunidad de esas manifestaciones, por cuanto el gobierno argentino, después de haber adoptado sucesivamente diversas medidas de control, ha declarado intervenidas con anterioridad al discurso del señor Welles, todas las empresas, compañías y líneas de telecomunicaciones que funcionan en el territorio de la República, teniendo en cuenta precisamente los intereses militares del continente.

"Corresponde observar en este caso que tan extrañas declaraciones coinciden con la reanudación de las tareas de nuestro embajador en Wáshington bajo el más alto espíritu de cordialidad".

Chile también presentó una nota de protesta

SANTIAGO DE CHILE, 10 (United). — Chile protestó ante el presidente Roosevelt por el discurso del subsecretario de Estado Mr. Sumner Welles, considerando que las apreciaciones hechas en el mismo, sobre Chile, afectan el sentimiento nacional y que los hundimientos de buques por los alemanes no se deben a informaciones transmitidas por elementos totalitarios residentes en su territorio.

Mitchel entregará hoy la protesta

WASHINGTON, 10 (AP). — El embajador chileno, señor Roberto Mitchel, declaró que entregará esta tarde al presidente Roosevelt un mensaje de protesta del primer mandatario de su país, Sr. Ríos.

Bautismo por Medio de la Manguera



LOS MIEMBROS de la secta llamada "La Casa de los Ruegos" aparecen danzando luego de haber recibido el bautismo colectivo mediante una manguera. El obispo Grace, de Wáshington, quien es honorario miembro del cuerpo de bomberos, manejó la manguera en el original bautiso

Arrestan Más de Mil Berlineses por Resistencia Pasiva y Pesimismo

LONDRES, 10 (AP.). — Un despacho recibido por el "Daily Mail" de su corresponsal en Estocolmo informa que más de mil berlineses acusados de resistencia pasiva a los nazis, falta de simpatía a la causa nazi, pesimismo respecto de la victoria final del "eje" y otros delitos, han sido detenidos doce días antes de que Hitler pronunciara su discurso prometiendo la captura de Stalingrado. Añade que entre los arrestados figuran médicos, abogados, actores y artistas.

PRESENTO CREDENCIALES EL MINIS. YANQUI EN ISLANDIA

REYKJAVIK, 10 (United). — El nuevo ministro de Estados Unidos en Islandia, señor Leland B. Morris, presentó sus credenciales al regente señor Sveinn Bjornsson, a quien reiteró la promesa norteamericana de evacuar Islandia después de la guerra.

EE. UU. Renuncia a sus Derechos de Extraterritorialidad en China

WASHINGTON, 10 (United). — Los Estados Unidos se proponen renunciar a los derechos de extraterritorialidad de sus posiciones en China, como una fase de tratados que negociará con ese país y en demostración de la buena voluntad existente en el pueblo norteamericano hacia el pueblo chino, que lucha contra el enemigo común, el Japón.

La correspondiente notificación fué hecha oficialmente al embajador chino, Sr. Wei, agregando que en las consultas habidas entre los Estados Unidos y Gran Bretaña, las autoridades inglesas se manifestaron partidarias de la misma actitud.

En estos momentos los peritos en cuestiones del Pacífico y el Extremo Oriente preparan un proyecto de tratado que encara la solución de ese problema y se expresa que el mismo será sometido al estudio del gobierno chino para que formule sus sugestiones o su conformidad. Igualmente se destaca que en caso de negociarse la renuncia de la extraterritorialidad, después de la guerra los ciudadanos británicos y norteamericanos que se hallen en las que fueron posesiones de esos países en China, estarán sometidos a las leyes y las autoridades policiales chinas.

Se Suicidó un Espía Alemán

RIO DE JANEIRO, 10 (United). —El delincuente alemán Fritz Adolf Assehim, que había perjudicado a varios capitalistas brasileños en cantidades que suman más de 2.000 contos de reis, fué descubierto por la policía en la localidad de Santo Amaro, Estado de San Pablo. Assehim se rehusó a la orden de detención, suicidándose de un balazo.

Ataque Nazi a Inglaterra

LONDRES, 10 (AP.) — A favor de nubes bajas, un avión alemán solitario voló hoy a la luz del día y bombardeó una localidad de la costa sureste, esta mañana.

Cuatro Messerschmitt que volaban a escasa altura atacaron una localidad de la costa sureste en la mañana. Uno de ellos fué derribado por el fuego antiaéreo y cayó en una hostería.

Botan en EE. UU. 6 Naves de Guerra

EN un puerto de la costa oriental de Estados Unidos, 10 (AP). — En los tres astilleros de este puerto fueron botados seis buques de guerra, entre ellos cuatro "buques especiales" y dos cazasubmarinos. El Departamento de Marina no dió detalles de dichos buques.

Se Ha Resuelto la Supresión de los Comisarios Militares

MOSCU, 10 (AP). — La Rusia soviética ha abolido el sistema de los comisarios políticos del ejército y ha ordenado al comando militar que los absorba como simples oficiales regulares.

El decreto del Supremo Soviet fué firmado por el presidente Kalinin. Otro decreto suplementario, emitido por el Comisariato de Defensa y firmado por Stalin, establece los detalles de esta reorganización.

Releva a los comisarios de sus deberes

La orden de Stalin ha relevado a los comisarios políticos de sus deberes, entre los cuales estaban incluidos la dirección de entretenimientos, el mantenimiento de la moral, y la instrucción política de los soldados, y da instrucciones a los comandos para que dé a dichos comisarios los grados que considere convenientes en el plazo de un mes.

Habían Sido eliminados después de la guerra en Finlandia

Los comisarios políticos habían sido eliminados después de la guerra contra Finlandia en 1939, pero fueron repuestos nuevamente al principio de la guerra contra Alemania.

La decisión adoptada ahora ha sido bien recibida en las esferas militares aliadas, en las cuales el comando conjunto político y militar era considerado menos efectivo que el comando único acordado ahora a los jefes militares.

La reorganización es considerada como señal de la influencia del Ejército soviético y de la confianza del régimen en sus jefes y oficiales. Se cree también que proporcionará la posibilidad de una acción más rápida y una mejor disciplina.

La nueva situación los hace innecesarios

El decreto expresa que los comisarios no son ya necesarios, pues los comandantes políticos han puesto de relieve su lealtad a la patria y los comisarios políticos tienen ahora conocimientos militares, *tendiendo a combinar las tareas cumplidas anteriormente* por dos funcionarios diferentes. La decisión expresa que "la existencia de los comisarios de guerra podría ser obstáculo en el mejoramiento de la fiscalización de las tropas". Al establecerse un sistema de comando único, los oficiales del ejército quedan responsabilizados de la labor de las tropas soviéticas. Los comisarios políticos compartían anteriormente el comando con los oficiales, firmando junto con éstos todas las órdenes. Los cinco puntos del decreto ordenan: 1o. El comando único por parte de los jefes militares tanto en los asuntos políticos como del ejército. 2o. Abolición de los comisarios políticos. 3o. Designación de subcomandantes para tareas políticas. 4o. Ascenso de los comisarios políticos con instrucción y experiencia militar a grado de oficial. 5o. Establecimiento de insignias militares para los vicecomisarios y dirigentes políticos.

La disposición oficial expresa que el sistema de comisarios políticos fué creado hace alrededor de 25 años, cuando en el comando ruso figuraban oficiales zaristas opuestos al gobierno soviético. Agrega que la actual guerra "fortaleció nuestro comando y permitió surgir a talentosos oficiales jóvenes que habían obtenido experiencia en los campos de batalla y eran fieles al deber militar y al honor de comandantes".

Dice luego: "En las denodadas batallas contra el enemigo, los comandantes del Ejército Rojo probaron su devoción por la Patria, adquirieron considerable experiencia en la guerra moderna y progresaron en los aspectos políticos y militares de sus carreras".

★ Ascenso de comisarios a comandantes

El señor Stalin solicitó del Consejo de Guerra que presentara pruebas sobre por qué el 15 de noviembre no debería ser la fecha de elección de los nuevos jefes militares. Ordenó también que los comisarios asignados a compañías y batallones que ya han tenido instrucción militar sean ascendidos rápidamente, mientras que antes del 20 de noviembre el Consejo de Guerra debe organizar un curso de dos meses para los comisarios sin preparación militar. A cada clase asistirá un grupo de 180 a 250 hombres. El personal del Departamento del Ejército Rojo ha recibido órdenes de organizar antes del 1o. de noviembre un curso superior para 200 comandantes de regimientos y 600 jefes de batallones. Los comisarios nombrados vicecomandantes recibirán en el futuro el mismo sueldo que obtenían hasta ahora.

Raid Nazi en la Costa de Islandia

REYJAVIK, 10. (United). — Un avión alemán arrojó dos bombas contra dos naves islandesas que navegaban frente a la costa oriental de la isla, sin conseguir ocasionar daños ni víctimas.

El aparato agresor se alejó antes de ser interceptado.

INAUGURAN UN SERVICIO DE TELEFONOS EN PORTUGAL

LISBOA, 10 (AP.) — Hoy se inauguró en Coimbra el servicio automático de teléfonos.

Desertan Nazis del Frente Ruso

LONDRES, 10 (United). — Según informaciones recibidas por los círculos polacos de esta capital, aumenta rápidamente el número de soldados que desertan de las fuerzas alemanas en Rusia. Para regresar al Reich, huyen a Polonia, venden sus uniformes, compran ropas civiles y se presentan como polacos a la organización germana encargada de enviar trabajadores de aquella nacionalidad a territorio alemán.

Llega a tal punto el número de deserciones que recientemente las autoridades militares germanas establecieron un sistema especial de control para examinar a los trabajadores polacos que se trasladan al Reich y hacer que cada uno de ellos compruebe su identidad. Todos los alemanes descubiertos entre ellos son entregados a la Gestapo.

La Banda de Usureros Regenteada por Ganopolsky, Había Extendido sus Tentáculos por el Interior del País

Comenzaron a Llegar de Rosario y Córdoba las Primeras Víctimas de la Albo

Ganopolsky Hace el Ridículo con sus Simulados Ataques de Locura

AFIRMA QUE QUIEREN ENVENENARLO, GRITA Y SE DESPEINA CON GESTO TRAGICO

PROSIGUIO esta mañana el juez de instrucción Dr. Ure las diligencias relacionadas con las vastísimas ramificaciones delictuosas de la Casa Albo. Por su despacho —constituído en la sección Defraudaciones y Estafas, de Investigaciones— desfiló un número más crecido de damnificados por la siniestra organización de usureros dirigida por L. Ganopolsky. A la doliente caravana de modestas víctimas, atraídas por las ventajas ofrecidas por la banda, que llegaron hasta depositar en la Casa Albo todos sus ahorros, se agrega el considerable número de capitalistas estafados que soñaron realizar fantásticas ganancias con el sistema discrecional en que se realizaban las operaciones. La ardua labor judicial ha requerido, por estas circunstancias un despliegue mayor de empleados policiales, en la instrucción del correspondiente sumario, habiéndose comprobado que los tentáculos de la Casa Albo se extendieron hasta algunas ciudades del interior del país, como Rosario y Córdoba.

• Usureros vergonzantes

Hasta poco después de mediodía el total de usureros vergonzantes estafados llega a 1[illegible], con un aporte aproximado a dos millones y medio de pesos, mientras el monto de las operaciones realizadas por la Casa Albo asciende a menos de un millón de pesos.

• El primer drama

Entre los múltiples e impresionantes casos producidos con motivo del sensacional descubrimiento de las maniobras delictuosas de la Casa Albo, se destaca, por su intensa dramaticidad, el de una ingenua maestra de escuela que se presentó esta mañana en la sección Defraudaciones y Estafas para denunciar que hace aproximadamente un mes, depositó en la Casa Albo todos sus ahorros por consejo de sus familiares, al descubrirse el "affaire", el padre de la educacionista sufrió una impresión tan fuerte, que falleció horas más tarde víctima de un colapso cardíaco. Vistiendo riguroso luto, la joven se presentó esta mañana con el fin de averiguar qué puede hacer para recuperar su dinero.

• El "loco" Ganopolsky

Mientras tanto, el "cerebro" de la tenebrosa asociación de usureros sigue simulando estar loco, con el propósito, sin duda, de invalidar su declaración de ayer. Cuando Ganopolsky, haciendo gala de serenidad y humorismo ante los empleados policiales que lo interrogaron,

Simula Locura



LEON Ganopolsky, el "cerebro" de la Casa Albo, simula ahora tener las facultades mentales alteradas, a fin de reducir su responsabilidad en el "affaire"

comprendió que había hablado demasiado, configurando su delito, perdió el aplomo y solicitó de inmediato autorización para hablar sin pérdida de tiempo con el juez Dr. Ure. Indagado sobre los motivos de semejante apremio, respondió con simulada intranquilidad que acababa de ser amenazado por algunos empleados policiales que no podía identificar, quienes se complacían en hacer ruidos molestos con martillos, desde el techo y las paredes laterales del calabozo que estaba ocupando. Agregó que otras personas habían pasado por delante suyo con unos "aparatitos" misteriosos, que le causaban terror. Movía al mismo tiempo las manos y trataba de agrandar los ojos.

• "¡Me quieren envenenar!"

Como no se dió crédito a sus manifestaciones, Ganopolsky agregó que había sufrido un desvanecimiento que lo tenía alarmado y hasta aseguró, cada vez con voz más alterada, que hasta habían intentado matarlo envenenándole. Uno de los empleados policiales que hasta ese momento había ganado su confianza le explicó que sus temores eran infundados porque a la policía y la justicia les interesa su vida a fin de llegar al total esclarecimiento del hecho. Ganopolsky reflexionó rápidamente y dijo:

—Tanto como envenenarme, es claro que no intentarán, pero estoy seguro que han echado a mi té el contenido de un papelito con fines que no podría explicarle.

El mismo empleado expresó a Ganopolsky:

—Esa manifestación demuestra que está usted en uso de sus facultades mentales. Podemos reanudar la audiencia.

Ganopolsky lo miró sorprendido y llevándose entonces las manos a la cabeza, comenzó a quejarse de intensos dolores en la nuca.

• Está desesperado

El "cerebro" de la banda dijo a continuación que no había podido dormir en toda la noche. Otro funcionario policial le respondió:

—Eso no es nada. Piense usted en todas las personas que no duermen desde hace varios días, pensando en su dinero desaparecido.

Pero Ganopolsky no se inmutó. Por el contrario, con prestancia de gran señor, se incorporó y gritó:

—¡Ha de saber usted que no tengo ningún cargo de conciencia y que puedo dormir muy bien!

Pero desde ese momento comenzó también a simular una locura más aguda. Se negó a ser revisado por el médico de la repartición y sacudiendo los barrotes del calabozo no hace más que gritar y patear la puerta de su prisión, exigiendo la presencia del juez.

• Ronco y despeinado

Cerca de mediodía, algo afónico y con los cabellos en desorden, se puso en la tarea de frotar con el dedo pulgar una gruesa chapa de hierro. Cuando se le preguntó qué se proponía hacer, respondió:

—Estoy reduciéndola, hasta que desaparezca. Voy a salir de este sitio por mis propios medios. Siento ruidos por todas partes. Hay miles de empleados que ahora golpean el techo con hierros y martillos.

• La Maurín se queja

María Esther Maurín, a todo esto, permanece en silencio, eludiendo toda conversación sobre el sensacional "affaire". Poco antes de las 10 dijo a uno de los empleados:

—Es increíble lo que me está ocurriendo. Todos estaban en el deber moral de tratar de salvarme de esta situación, y sin embargo quieren hundirme. Han demostrado ser unos miserables. Yo era, hasta tres días antes de que iniciara sus operaciones la casa Albo, una modesta empleada de la firma Bunge y Born. Allí ganaba un sueldo que me permitía vivir sin temores ni inquietudes en la vecina localidad de San Martín. De allí me sacó Ganopolsky, prometiéndome una vida fastuosa. Le creí. Era un hombre de buena presencia. Tenía dinero. Logró deslumbrarme. Sólo ahora, cuando ya nada puedo hacer, me entero que sostenía un departamento en la calle Viamonte al 900, y que allí concurría frecuentemente con Juan Di Paoli para entrevistarse con otras mujeres.

—¿Cuánto pagaba por el alquiler de la casita que ocupaba en San Martín? —se le preguntó.

—Cuarenta pesos, y era feliz.

—¿Y en la casa de la calle Allende?

—No sé. De eso se encargaba Ganopolsky.

—¿Qué sueldo se había asignado Ganopolsky en la Casa Albo?

—Mil pesos.

—¿Y usted cuánto ganaba?

—Trescientos pesos. Una "miseria".

—Pero le hacía regalos de alhajas, sedas, tapados...

—Alhajas falsas. Sedas y tapados y mercaderías que no le costaban nada, porque las sacaba de las casas que aportaban con capitales y créditos al negocio.

• Miles de documentos

Una circunstancia excepcional nos ha facilitado la oportunidad de comprobar que la policía se ha incautado, hasta ahora, de miles de pagarés, minuciosamente ordenados en ficheros especiales de metal y cartón, y colocados en sobres con el nombre y apellido de cada una de las víctimas de la banda de usureros descubierta por la justicia. Son alrededor de 12 cajas totalmente llenas. Para llegar a un total esclarecimiento de las estafas perpetradas y la cantidad de pagarés de renovación firmados por cada uno de los damnificados, la policía ha encargado de esa tarea a varios empleados que tendrán que trabajar todo el día de mañana, clasificándolos en planillas especiales, pues cada una de las víctimas firmaba, además del pagaré originario de su crédito, dos, tres y hasta seis documentos de renovación, con sus correspondientes intereses, los que eran presentados, a su vez, por Ganopolsky y sus cómplices, a otros tantos usureros en garantía de los préstamos acordados por la Casa Albo.

• Mañana no trabaja el juez

Para que esta labor se pueda cumplir con premura, el juez de Instrucción Dr. Ure ha resuelto darse una tregua en el día de mañana. En consecuencia, no se tomará durante el día ninguna indagatoria, ni se someterá a los procesados a los careos que se están haciendo indispensables debido a ciertas contradicciones de importancia entre Ganopolsky y sus cómplices. Por otra parte, este procedimiento no pudo llevarse a efecto hoy, debido al recurso de Ganopolsky, simulando una perturbación mental con el deliberado propósito de invalidar su declaración y tratar de escapar de la justicia, procurando ser llevado a una casa de salud, lo que parece improbable, pues nadie cree en sus gritos.

• Los tentáculos del pulpo

Esta mañana, desde poco antes de las 9 se presentaron en el Departamento Central de Policía numerosas nuevas víctimas de las maniobras delictuosas de la casa Albo. Maestras, empleados públicos, corredores de comercio, escribientes. Hasta un menor, cuyo nombre se mantiene en reservas, apareció esta mañana en las galerías de la casa. También pidieron hablar con el juez dos personas que llegaron anoche de Rosario y Córdoba, respectivamente, con lo que se comprueba que los tentáculos de la banda de usureros estafadores se extendieron hasta el interior del país.

Todas estas personas fueron indagadas por la policía, habiendo trascendido que una de ellas confirmó la denuncia anónima que había llegado ayer a la sección defraudaciones y estafas, asegurando que Ganopolsky, para convencer a sus víctimas de que se realizaban en la casa Albo operaciones insospechables, aseguraba que altos funcionarios de la Nación eran fuertes accionistas.

Entrega de Premios



EL INGENIERO Pastrana, director de la Escuela Industrial de la Nación "Otto Krause" entrega el diploma y un premio honorífico a uno de los egresados de los cursos 1938, 39, 40 y 41, durante el acto realizado esta mañana en dicha casa de estudios



EL DOCTOR Martinolich, presidente de la Cooperadora de la Escuela Industrial, hace entrega de otro de los premios a uno de los alumnos destacados

El Gobernador Solari Habló con Castillo

EL presidente de la Nación, doctor Castillo recibió esta mañana al gobernador del Chaco, Dr. Florencio Solari, quien conversó, además, con el ministro del Interior, acerca de las denuncias que se han presentado contra la actuación de diversos funcionarios de la gobernación.

Acerca de la situación creada a dicho gobernador, no se ha resuelto nada aun, debiendo examinarse detenidamente todos los antecedentes, a cuyo efecto el Dr. Solari deberá concurrir nuevamente el martes al Ministerio del Interior.

Democracia y Fascismo Frente a la Corrupción

DESDE que el mundo es mundo y los hombres se organizaron en sociedad, cualquiera fuese el régimen con que se gobernaban, ocurrieron robos y fraudes, corrupciones, escándalos, maniobras dolosas, hurtos y crímenes de todo género. Esto es inherente a la naturaleza humana y no se ha descubierto aun la forma de gobierno que consiga abolir a los canallas. Ni tal vez se descubra nunca. Los gobiernos pueden empeñarse en combatir el crimen, con formas preventivas y represivas, con la educación o la cárcel. Si, no obstante esta lucha, el hombre se civiliza muy lentamente, ello es debido a sus malos instintos, pues no hay que olvidar nuestro humilde origen de brutos selváticos.

Y la humanidad atraviesa a menudo por períodos históricos en que parece observarse una recaída en la barbarie y un absoluto menosprecio de los únicos criterios morales que hacen posible la convivencia y la marcha de la civilización. Hay perfecta concordia en todos los pensadores de nuestra época, sea cual sea su afiliación partidaria o su ideología, en reconocer que estamos atravesando precisamente por uno de los períodos más amorales, más vergonzosos de la historia de la especie. Y no hay que extrañar si, en un período como este, también en los países democráticos se producen fenómenos desagradables. En Francia, los escándalos Rochette, Stawisky, Madame Humbert, desprestigiaron a una república gloriosa. Tal vez los gobiernos que se sucedieron no supieron reprimir inmediatamente, con el hierro y con el fuego, la inmoralidad que cundía.

Pero hay una complacencia y una crítica para estos fenómenos, que constituye una maniobra política innoble y a la cual es necesario salirle al paso.

La crónica reciente de la República Argentina lamenta, por ejemplo, varios escándalos de distinta índole que van desde "El Palomar" hasta "La Cumbre". Y hay fascistas y quintacolumnistas que se frotan las manos y van por los cafés y las tertulias a denunciar que "ESO ES LA DEMOCRACIA". No; la democracia es la que hace posible la denuncia y la punición de estos hechos; la democracia es la que intenta prevenirlos y, cuando no lo consiga se afana en descubrirlos y castigar a los culpables.

Sólo la libertad de prensa — primer principio y dogma de toda verdadera democracia — permite la denuncia del crimen y su persecución.

Y el fascismo es, por el contrario, el crimen y el encubrimiento del crimen y la justificación del crimen.

En ningún régimen totalitario existe libertad de prensa; y un crimen no se denuncia con el chisme y el comadreo. En ningún régimen totalitario, la magistratura es libre, y un juez esclavo de una tiranía no puede reprimir otro crimen que el que la tiranía le indica.

Hay más: el fascismo es el crimen desde arriba, el crimen encumbrado en el poder. Por su doctrina y por su origen. Es la exclusividad del crimen, reservada como privilegio a los gobernantes y a sus paniaguados; es el gobierno transformado en "monopolio del crimen".

Desde Hobbes hasta Nietzsche, todos los filósofos del absolutismo, los defensores del Estado Moloch, del Superestado, han sostenido que el gobierno no puede sujetarse a los mismos criterios morales a los que sujeta al individuo; que el gobierno, para defenderse y perpetuarse en el poder, tiene el derecho de ser criminal por "RAZON DE ESTADO". Y el fascismo es la última y más completa encarnación del absolutismo.

En los regímenes fascistas, el dictador y sus altos jerarcas, pueden robar y asesinar impunemente; pueden enriquecerse a costa de la propiedad de los ciudadanos con maniobras dolosas y con decretos confiscatorios; o brutalmente, sin dar ni explicaciones. Y ningún periodista ni ningún juez que tenga cierto apego a su pellejo o a su tranquilidad puede denunciarlos, ni mucho menos castigarlos.

A los que critican fenómenos escandalosos que pueden ocurrir excepcional y esporádicamente también en naciones democráticas, contestad siempre, con plena seguridad de no estar equivocados, que en los regímenes totalitarios estos fenómenos no son una ocurrencia, o un caso, un acontecimiento de la crónica escandalosa, sino el gobierno y la práctica y el método de gobierno, lo habitual cotidiano en los Estados "gangsters", en los Estados donde la iniquidad y la irresponsabilidad se han encumbrado en el Poder para ejercer el monopolio de todos los delitos y todas las corrupciones.

Estudian los Contadores de Tribunales los Libros de la Empresa "La Cumbre"

EN el juzgado de Instrucción del doctor Rodríguez Ocampo, con actuación de la secretaría a cargo del doctor Martínez Peña, han proseguido las diligencias relacionadas con el sumario tendiente a establecer el carácter de las actividades de la empresa "La Cumbre", con oficinas en Cangallo No. 1147, que se dedicaba a préstamos usurarios.

La tarea del juzgado se limitará por ahora al ordenamiento y clasificación de las múltiples constancias reunidas, pues, como lo hemos adelantado, sólo una vez conocidas las conclusiones de la pericia contable dispuesta por el juez, tomará medidas relacionadas con la responsabilidad de los directores de la empresa.

Debe señalarse al respecto que ya los contadores de Tribunales, señores Petrera y Torres, han comenzado su labor, la que, presumiblemente, se prolongará durante unas dos semanas.

"Hemos Nacido Bajo el Signo Promisorio de la Libertad y Queremos Vivir Libres", dijo el Gral. Justo en Córdoba

Concurrieron 500 Comensales al Banquete de Villa María

VILLA MARIA, 10 (De nuestro enviado especial).—Anteayer llegó a esta ciudad el ex presidente de la República, general Agustín P. Justo, habiéndose congregado en la estación para recibir al ilustre viajero un numeroso público, que vivó con insistencia su nombre. Momentos después de su llegada, concurrió hasta el hotel donde se hospeda una delegación de escolares municipales, quienes le hicieron entrega de un gran ramo de flores. El general Justo departió brevemente con los niños, agradeciéndoles su espontáneo homenaje.

En los salones del Palace Hotel fué servido a mediodía un banquete al que concurrieron más de 500 comensales. Estuvieron representados en este acto no sólo las personalidades de toda la región, sino también destacados elementos del comercio, la ganadería y la industria, llamando la atención la gran cantidad de flores que enviaron entidades gremiales y culturales de la zona.

Despidieron al General Justo



EL GENERAL Justo saluda al numeroso público que se dió cita en la estación Retiro para despedirle con motivo de su partida para Villa María

Habló el doctor Benjamín Palacio

Ofreció la demostración, el diputado nacional doctor Benjamín Palacio, quien comenzó diciendo que la presencia del general Justo en Córdoba y en su ciudad de Villa María, había determinado una elocuente demostración de simpatía y de singular consideración y afecto, demostración que le brindaban hombres de todos los sectores sociales y de las más diversas ideologías.

No es este el momento, en esta fiesta de contornos democráticos, —agregó después— para trazar siquiera sea en apretada síntesis los rasgos prominentes de la personalidad civil y militar del general Justo, para exaltar al estadista, para señalar al político equilibrado y sagaz, para exhibir al hombre de gobierno de condiciones excepcionales e intrínsecas, al exponente insobornable de nuestras instituciones libres, al ciudadano servidor y apasionado del país, en una de las horas más angustiosas de su historia. Sus merecimientos singulares están en todos los labios y en todos los corazones de los que aquí se han congregado, y están también en la conciencia de sus más encarnizados detractores para que sea necesario destacarlos con ruda crudeza.

—Justo representa, —dijo para terminar—, sin desmedro para nadie, el baluarte inconmovible de nuestras libertades y es la reserva moral de nuestras posiciones democráticas.

Palabras del general Justo

Agradeciendo el homenaje que se le tributaba, el general Justo dijo:

Como hombre público encuentro que esas manifestaciones tienen, también, otro significado, que nos llena de esperanza de que marque la iniciación de una nueva era de la vida argentina, una nueva etapa que se inspire en una íntima comprensión, en una franca colaboración de todos los argentinos y en un amplio reconocimiento de la labor realizada, sin que las diversas tendencias políticas amengüen en nada la ecuanimidad del juicio.

El aplauso acordado a un hombre desde luego, no significa adhesión personal ni política, ni veda que los que hoy lo prodigan se presenten luego en franca lucha cívica frente a la misma persona que hoy festejan: sólo los que se dejan arrastrar por el error de pasiones o intereses circunstanciales pueden tener otro concepto de este acto al que, precisamente por su índole, han concurrido hombres de diversos credos, de afiliación dispar, de todas las clases y profesiones.

Obra de Gobierno

No debe interpretarse este acto, digo, como homenaje a un hombre, sino a la obra de gobierno que presidió, obra que fué posible no por virtud suya, desde luego, sino mediante el esfuerzo de eximios colaboradores en los órdenes nacional, provincial y municipal; a todos ellos llega el elogio que significa esta demostración; al autor de la iniciativa, a los parlamentarios que le dieron forma legal, a los funcionarios que la ejecutaron.

Un gobernante no debe ignorar la vida del interior de la República, no debe estar desvinculado de sus hombres representativos, no debe prescindir de la auscultación de las aspiraciones y necesidades de cada provincia, de cada municipio, porque no podría llenar su misión, no podría cumplir el mandato de sus conciudadanos.

Los problemas del campo

Es por eso que siempre, desde todos los cargos públicos que he desempeñado, mi vinculación con las provincias y sus hombres ha sido permanente, en el empeño de conocer y buscar la solución de cada problema. Ha sido mi constante preocupación como oficial del ejército, como ministro de Guerra, como candidato a la primera magistratura, como presidente de la Nación y la continúo ahora como simple ciudadano, en la aspiración nunca olvidada de satisfacer las necesidades de los más apartados rincones del país.

Así, en mi gestión como primer mandatario comprendí la urgente necesidad de crear fáciles y permanentes vínculos de comunicación, de dar salida a todos los productos regionales, a las riquezas locales que forman la grandeza nacional, atenuando la tutela del transporte ferroviario y buscando el mejoramiento de éste como una consecuencia obligada. La gran red caminera obtenida mediante una ley apropiada ya es una realidad y ha empezado a rendir sus naturales frutos; el abaratamiento y la seguridad de los transportes, la instalación de medios permanentes de comunicación a través de toda la República, el nacimiento de nuevos centros de población, de nuevas industrias, de nuevas fuentes de trabajo que prometen al futuro la verdadera emancipación económica del país.

Refiriéndose a Córdoba, recordó la creación de la Fábrica Militar de Pólvora y Explosivos, que ha constituído una fuente de trabajo, de progreso, de riqueza para esa provincia.

No quiero para mi patria los horrores de la guerra ni pretendo que se quiebren los vínculos tradicionales que nos unen a otros pueblos. No salimos al encuentro de la conflagración para arrojar más leña a su hoguera; es la propia conflagración la que golpea a las puertas de nuestro país y nos obliga a vivir su ritmo y a amoldarnos a sus consecuencias. Tenemos un acervo ideológico a defender y estamos unidos a los restantes pueblos del continente por compromisos solemnes que nos obligan tanto más cuanto que han sido contraídos por nuestra libre y expresa determinación y a todos los demás pueblos que se inspiren en idénticos principios y finalidades.

El signo de la libertad

Hemos nacido bajo el signo promisorio de la libertad y libres queremos vivir. Quede la aspiración de otros regímenes reservada para los que se mueven al impulso de bastardas pasiones o para los individuos preparados para la servidumbre, en cuyo número no estamos ni queremos estar los argentinos.

Palabras finales

Señor diputado Palacio: os quedo profundamente reconocido por la bondad de vuestros amables y excesivos conceptos con tanta elocuencia expresados.

Señor intendente: con el homenaje que en nombre de Villa María me habéis tributado, queda comprometida para siempre mi gratitud hacia vos y hacia este digno y laborioso vecindario.

Y a vosotros, señores, mil gracias por este agasajo tan cordial.

Levanto mi copa por la felicidad de cada uno de vosotros, por la creciente prosperidad de Córdoba, orgullo legítimo de la República y obra del esfuerzo tesonero de sus hijos; por el triunfo de nuestros ideales democráticos; por los altos destinos de la patria.

Los Comercios Minoristas de Carne Abrirán Mañana

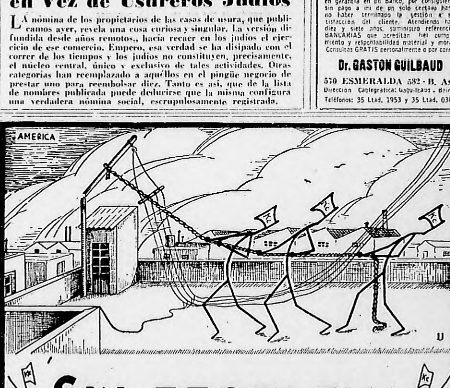
EL Departamento Nacional de Trabajo ha hecho saber en virtud de lo dispuesto por el Decreto del Poder Ejecutivo de fecha 6 del corriente, los comercios minoristas de venta de carne, aves, frutas, verduras y pescado, podrán permanecer abiertos hasta las 12 horas del día domingo, a contar del próximo día 11 del mes en curso.

Una Verdadera Guía Social en Vez de Usureros Judíos

LA nómina de los propietarios de las casas de usura, que publicamos ayer, revela una cosa curiosa y singular. La versión difundida desde años remotos, hacía recaer en los judíos el ejercicio de ese comercio. Empero, esa verdad se ha disipado con el correr de los tiempos y los judíos no constituyen, precisamente, el núcleo central, único y exclusivo de tales actividades. Otras categorías han reemplazado a aquéllos en el pingüe negocio de prestar uno para reembolsar diez. Tanto es así, que de la lista de nombres publicada puede deducirse que la misma configura una verdadera nómina social, escrupulosamente registrada.











● INICIO SUS DELIBERACIONES EL 34o. CONGRESO SOCIALISTA

El Doctor Repetto Preside la Máxima Reunión Partidaria

Delegados de Todo el País

ESTA mañana inició sus tareas el 34o. Congreso Nacional del Partido Socialista. La importante asamblea de la Casa del Pueblo, en la que participan alrededor de 160 delegados, se reúne en circunstancias especialísimas y para abordar la consideración de múltiples problemas relacionados con la realidad política, social y económica del país.

Constituyen la reunión socialista militantes llegados desde todos los ángulos de la República, lo que reviste singular significación a la misma y asigna evidente trascendencia a las deliberaciones que habrán de producirse ya que en la asamblea se exteriorizará libre y democráticamente el sentimiento de la masa partidaria que, en los últimos tiempos, ejerce indudable gravitación en la opinión del país.

El Congreso que proseguirá mañana y pasado tiene, en realidad, una inmensa labor que cumplir. En efecto, deberá, en primer término, discutir el extenso informe del Comité Ejecutivo y luego las documentadas relaciones que sobre su gestión elevan a la consideración de la asamblea el grupo parlamentario nacional y la Comisión de Prensa. En seguida tendrá que proceder a la discusión y análisis de las proposiciones sometidas al Congreso por los centros afiliados y que representan, sin duda, un estimable aporte de las ideas, inquietudes y anhelos de la masa partidaria.

Dos cuestiones fundamentales

En realidad, por lo que se infiere de los informes del comité ejecutivo, del grupo parlamentario y de las proposiciones de los centros, dos cuestiones monopolizarán las discusiones de la asamblea nacional del Partido Socialista. Nos referimos a la política nacional y exterior que constituye el punto fundamental de los dos informes aludidos y de las sugestiones que formulan los núcleos partidarios.

En materia de política exterior los organismos directivos sostienen "la urgencia cada vez más imperiosa de cumplir con los compromisos contraídos por la Nación en las conferencias panamericanas para hacer efectiva la solidaridad continental en la lucha contra el nazifascismo". Punto de vista que comparten ampliamente los centros afiliados, los que reclaman una adhesión inquebrantable a la política de las naciones americanas agredidas por los nazis, solidaridad que debe extenderse a las naciones aliadas.

En lo que toca a cuestiones de política interna, el más alto organismo partidario no vacila en afirmar que la agrupación "está dispuesta, como siempre, a colaborar con aquellas fuerzas políticas de carácter nacional que se muestren capaces de entregar sus mejores afanes a la obra de terminar con el fraude y la arbitrariedad y quieran bregar por la iniciación de una política renovadora y progresista". Los centros, por su parte, tal como informamos en su oportunidad, estiman que la próxima lucha por la elección presidencial facilita la unidad de las agrupaciones democráticas para una candidatura única de la oposición, tesis esta que sostienen con igual empeño los centros de la 1a. Liniers, 8a., 20a. Godoy Cruz (Mendoza), Mercedes (B. Aires), etc. Todo induce a suponer que el Congreso no adoptará resoluciones trascendentales al respecto, dejando la solución del problema — la forma en que el Socialismo contemplará la elección presidencial — a futuras asambleas, mientras realiza el C. E. las gestiones pertinentes en favor de un entendimiento democrático.

La posición del partido frente a los problemas de la post-guerra será materia de una interesante declaración.

Se aprueban las credenciales

Previamente a la reunión del Congreso se reunió la Comisión de Poderes que integran los señores Ayala, Magris, Romero, Olivieri, Chuard, Torres y Diván para estudiar las credenciales de los delegados acreditados ante la asamblea.

Las misma formuló tres despachos: por el primero aconseja la aprobación de 157 credenciales correspondientes a 153 centros; por el segundo, en cambio deja para más adelante la dilucidación de los mandatos que presentan los representantes de los centros de Bernal, Tolosa, Basavilbaso y Frías, y por el tercero aconseja el rechazo del delegado suplente de Cañada Gómez.

Designación de autoridades

Esta mañana, bajo la presidencia del diputado Solari inició una reunión previa el Congreso, designando a continuación las autoridades provisorias y luego aprobando las credenciales. Procedió después a la elección de las autoridades definitivas del Congreso.

Para la presidencia de la asamblea fueron propuestos los doctores Repetto, Bravo, Palacios y Alicia Moreau de Justo, obteniendo, el primero la mayoría absoluta de sufragios. La vicepresidencia primera y segunda recayeron en el diputado doctor Mario Bravo y la señora Moreau de Justo.

Luego fueron designados los dos secretarios del congreso, alcanzando la mayoría de votos los señores Pedro Bonatti (12a., Capital) y Juan Nigro (Tandil).

En seguida la mesa directiva del congreso pasó a designar los miembros que constituirán las siete comisiones internas.

Mañana hablará Repetto

Esta tarde, las comisiones proseguirán estudiando las proposiciones que se encuentran en su seno, elevadas por los centros, con el objeto de formular los despachos respectivos. Tal tarea demandará preferente atención de los congresales, por cuya circunstancia no sesionará esta tarde la asamblea.

La sesión inaugural se efectuará mañana a las 9 y comenzará con un discurso del doctor Nicolás Repetto. Sabemos que el líder socialista expondrá sus particulares puntos de vista acerca de la labor que debe cumplir el congreso, especialmente en lo que toca a pronunciamientos en materia de política interna y exterior.

En los círculos adictos al socialismo de la Casa del Pueblo existe una evidente expectativa por conocer el pensamiento del líder máximo sobre las cuestiones de apasionante actualidad.

Intervinieron en el XXXIV Congreso Socialista



DOS ASPECTOS de la reunión inicial de las sesiones del 34 Congreso Socialista, efectuada esta mañana en el salón de actos de la Casa del Pueblo

La Defensa Antiaérea Puso en Fuga Anoche a los Aviones "Atacantes"; Sólo en Parte Lograron su Fin

ANOCHE, a las 22 en punto, en presencia de las autoridades nacionales y municipales, que ocupaban la tribuna oficial del Hipódromo Argentino encabezadas por el presidente de la República doctor Castillo, y ante una enorme concurrencia de público que se había estacionado principalmente en las avenidas Vértiz, Alvear y Bullrich para observar el desarrollo del tercer ejercicio de defensa aérea, se produjo el oscurecimiento dispuesto por el comando. Desde Pueyrredón y Santa Fe hasta avenida General Paz y Cabildo, en una extensa zona longitudinal que seguía el curso de la avenida Centenario y llegaba hasta el Río de la Plata, no hubo más alumbrado que el de las luces de dirección, azules y amortiguadas, y luego, durante las incursiones aéreas, el de los reflectores de la defensa que acuchillaban el cielo con sus potentes y rayos, para señalar nítidamente en la negrura de la noche los aviones enemigos a las baterías antiaéreas estratégicamente emplazadas.

Empieza la alarma

A poco del apagón general, una cadena de señales de alarma — producidas por los más diversos medios — ciñó con sus toques de prevención la zona afectada por el peligro supuesto de ataque. Desde los puestos de observación, instalados por el comando de la defensa aérea a gran distancia de la capital, se había denunciado la presencia de aviones enemigos en dirección a los barrios de Belgrano y Palermo.

Las sirenas advertían al público que debía prevenirse para cumplir las prescripciones de la defensa pasiva, apagando todas las luces y acudiendo a los lugares acondicionados como refugios, principalmente los sótanos y las estaciones de los trenes subterráneos.

Los puestos de defensa establecidos estratégicamente para proteger la luz y el agua, iban recibiendo por teléfono y radio militares indicaciones precisas del paso de los aviones, y estaban ya apercibidas las baterías antiaéreas para entrar en acción apenas los reflectores descubriesen sobre la zona en alarma la presencia de los aviones atacantes.

Por medio de altavoces, al objeto de que también el público conociera directamente las impresiones previas a un bombardeo aéreo, se divulgaron los informes que iban dando los puestos de observación:

—Río Luján: aviones enemigos a la vista. Dirección, Buenos Aires. —Escobar: vuelan hacia la capital aviones enemigos. —Los Cardales: acaban de pasar aviones de bombardeo enemigos en dirección a la capital...

Comienza el ataque

Todavía transcurrió un gran rato hasta que la presencia de los aparatos de incursión fué descubierta sobre Belgrano y Palermo. Ello prueba que la vasta red defensiva estaba bien organizada; desde gran distancia de la ciudad, en localidades muy alejadas de B. Aires, se había anunciado el paso de los aviones descubiertos por los detectores en la oscuridad de la noche; esta antelación dió tiempo a las defensas de la capital a prevenir la alarma y a prepararse para rechazar el ataque.

Eran exactamente las 22.30 horas cuando comenzó el simulacro de incursión aérea enemiga. Pero el sistema de defensa no permitió a los aparatos llegar impunemente hasta los objetivos y soltar sobre ellos su carga. Cuando el primero de los aviones atacantes, protegido por la oscuridad y la altura y sin que el ruido de sus motores fuera audible para el público volaba sobre el Hipódromo, una lanza de luz horadó las sombras del cielo y el aparato quedó perfectamente denunciado a todos los otros puestos de reflectores.

Pronto ocho haces de luces, algunos de varios kilómetros de radio, convergían sobre el avión enemigo, que cruzaba de este a oeste el firmamento acuchillado de rayos luminosos, potentes y precisos en su funcionamiento. Así, siempre "encunado" en el centro de la cruza de aspas múltiples que formaban todos los reflectores, el aparato tuvo que cumplir su cometido con el mismo riesgo que si hubiese intentado el ataque a la luz del día.

Bombardeo de Obras Sanitarias

Perfectamente pudieron observarse a simple vista las características de la máquina atacante que desde el estuario avanzaba en dirección a la Avenida Centenario, orientándose por la configuración de la costa para enfilar la avenida Centenario en busca de los filtros y embalses de agua de Obras Sanitarias de la Nación: era el avión un bombardero "ballena voladora", tipo Glenn Martin, que lo mismo que en el simulacro había logrado llegar desde El Palomar hasta una zona vital para Buenos Aires, pudiera hacerlo, en realidad, desde un portaaviones de bandera extranjera situado a prudente distancia de nuestras defensas costeras.

Descubierto por los reflectores, el incursor logró, no obstante, sobrevolar los depósitos de agua que abastecen la capital y dejar caer sobre Obras Sanitarias varias "bombas de ensayo", consistentes en bolsas de cartón, que cayeron exactamente dentro del ámbito de la repartición mencionada, lo que prueba que el bombardero había conseguido sus impactos propuestos. Según informaron más tarde en Obras Sanitarias, las "bombas de cartón" recogidas allí ostentaban esta leyenda: "Piensen lo que hubiera hecho una bomba".

Los aviones son rechazados

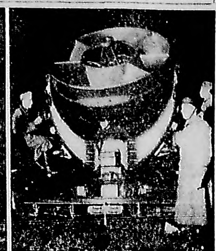
Apenas cada uno de los tres aviones que fueron irrumpiendo sobre la zona en alarma era descubierto por los reflectores, entraban en acción las baterías antiaéreas livianas, que llegaron a impresionar al gentío estacionado en avenida Vértiz con el constante tableteo de sus ametralladoras y el fogonazo de los proyectiles de fogueo que lanzaban contra los aparatos.

Luego, como persistiera el ataque aéreo, las baterías pesadas, de cañones del 75, completaron el supuesto táctico, iluminando el cielo con sus explosiones y estremeciendo a la multitud con el sordo estampido de cada cañonazo. Los aviones enemigos, rechazados en toda la línea, tuvieron que emprender la retirada, no sin antes dejar caer su carga sobre los jardines de Palermo. Eran bengalas rojas, que descendían en la noche como enormes lagrimones de fuego en una fiesta de fuegos artificiales. Por fortuna, todo era simulado. Pero la impresión que dejó en el enorme público que acudió anoche a presenciar los ejercicios de defensa aérea de Buenos Aires, ha constituído, sin duda, una saludable lección de ciudadanía para preparar el ánimo de la población a cualquier eventualidad bélica y, sobre todo, para hacer comprender a la opinión pública la conveniencia ineludible, de prepararse y cooperar con las autoridades de nuestro país a la organización preventiva de la defensa de la población civil, que en caso de guerra moderna es la primera y más afectada de las víctimas durante los ataques a las ciudades abiertas.

EL PUBLICO siguió atentamente el desarrollo del ejercicio, ocupando todos los lugares que el comando había habilitado para ese fin. Por medio de altavoces se explicaron los diferentes pases



UNA de las poderosas piezas de artillería antiaérea que lograron poner en fuga a los "atacantes"



UN PODEROSO detector de sonido instalado para denunciar la proximidad de los aviones "atacantes": cumplieron su cometido

Fué Intervenida la Intendencia y el C. Deliberante de Frías, en Santiago

SANTIAGO DEL ESTERO, 10 (De nuestro corresponsal). — En su sesión de ayer por la tarde, la legislatura aprobó el proyecto de la Comisión Especial designada por ese cuerpo para estudiar el conflicto existente entre el intendente municipal y el Concejo Deliberante de Frías.

Por el mencionado proyecto se declara la intervención al Concejo Deliberante y al Departamento Ejecutivo de la mencionada ciudad estableciéndose que el comisionado a designarse procederá a dictar el decreto de convocatoria para elegir nuevo intendente municipal y nuevos concejales, para completar el periodo, dentro de un plazo de sesenta días desde la promulgación de la ley.

⊛ COMETIOSE UN VANDALICO ASALTO EN UNA ESTANCIA VECINA A CONCEPCION DEL URUGUAY

Para Robar Mataron a Dos Hombres y se Fugaron Raptando a una Niña

Maniataron a una Sirvienta

CONCEPCION DEL URUGUAY, 10 (De nuestro corresponsal).— Esta madrugada se recibieron noticias en la policía local, de un grave suceso ocurrido anoche, poco después de las 20 horas, en la casa de campo San Francisco, situada en Colonia Sauce, cerca de la estancia El Sauce, en el departamento de Concepción del Uruguay.

Dos individuos asaltaron a los ocupantes de la misma. Maniataron a una mujer, dieron muerte al dueño del campo y a un peón y después de robar dinero y alhajas, al huir raptaron a una niña.

Numerosos policías han sido comisionados para realizar las investigaciones encaminadas a identificar y detener a los criminales y rescatar la niña.

Cómo ocurrió el hecho

Según las primeras informaciones recogidas por la policía, Demetro González, dueño del campo donde se produjo el crimen y a quien sus amigos conocían por el apodo de "Cuajo", se hallaba a la hora indicada en la cocina, acompañado por su único peón, mientras la esposa de éste preparaba la mesa en otra pieza.

De pronto llegaron dos desconocidos que empuñaban armas de fuego y que los amenazaron exigiéndoles la entrega del dinero.

Los matan a balazos

Tanto González como su peón, trataron de resistirse, pero en cuanto echaron mano a los cuchillos, les dispararon varios balazos, causándoles la muerte.

Acto seguido, como la mujer del peón tratara de salir corriendo en busca de auxilio, la amordazaron y maniataron, procediendo luego a revisar los muebles, llevándose dinero y alhajas.

Cuando se disponían a alejarse del lugar, advirtieron la presencia de una niña, hija del peón, la que se había ocultado en una de las habitaciones y se la llevaron.

El pedido de auxilio

Recién después de largo rato, la mujer del peón pudo librarse de sus ligaduras y salió en busca de auxilio.

Concurrieron vecinos de la estancia El Sauce, comprobando que las dos víctimas estaban ya sin vida.

Luego se dirigieron a Colonia Sauce donde hay un destacamento policial y formularon la denuncia del caso.

Salieron esta madrugada comisiones que recorren los caminos tratando de ubicar a los temibles asaltantes.

Le robaron en otra oportunidad

Demetrio González, que desde niño vivía en esta zona de la provincia, logró reunir una regular fortuna a fuerza de sacrificios. Tenía fama de avaro y contaban sus vecinos que tenía por costumbre poner a secar al sol los billetes de banco que tenía ocultos en el fondo de un viejo baúl, pues nunca quiso depositar su dinero en ningún banco.

La versión llegó a oídos de maleantes, quienes, hace de esto seis años, lo asaltaron, despojándolo de la suma de 30.000 pesos.

Pese a esa dolorosa experiencia, González siguió guardando el dinero en su casa.

'Colgó la Escoba' el Quinielero que Pagó su Multa Barriendo los Tribunales de Córdoba



LA Cámara de lo Criminal de la Provincia de Córdoba acaba de expedirse en una singularísima sentencia condenando a un quinielero a amortizar la multa a que se había hecho pasible mediante trabajo personal del barrido del palacio de Justicia fijándole un jornal. Esto nos hace acordar que en épocas no lejana y en esa misma provincia, el padre Brochero, con un nuevo sentido de la penitencia, en vez de condenar a los que se acercaban al confesionario con treinta padrenuestros, reducía las oraciones a varios de días de trabajos en el camino que une la villa que hoy lleva su nombre con la ciudad de Córdoba.

No deja de ser curioso este nuevo sentido de la justicia. El procedimiento de conmutar las multas por trabajo es tan antiguo como el mundo. En épocas de mayor pobreza, en que las personas eran encarceladas por deudas, era frecuente ver en las ciudades a hombres trabajando en los oficios más dispares con el fin de satisfacer el importe de una multa impuesta por el Estado. Después, cuando todo pudo ser evaluado en moneda, todo pudo ser pagado y el trabajo dejó de ser considerado como precio de multa. En el caso acontecido en Córdoba se trata de un hombre falto en absoluto de recursos, que había abandonado su antigua profesión de mosaiquista para dedicarse a levantar "quinielas". El Tribunal se encontraba en el trance de reducirlo a prisión o de aceptar su proposición de pagar con trabajo la multa impuesta por dedicarse a juegos prohibidos.

El asunto adquiere una rigurosa actualidad y da al trabajo personal un sentido antiguo que había perdido. El célebre Epaminondas barriendo las calles de Atenas lo hubiera entendido, él que decía que el hombre dignifica el oficio. En general las personas que se dedican a algo que no puede considerarse como auténtica labor, gastan más esfuerzos que los que realmente trabajan. Unos delincuentes trabajaron seis meses haciendo un subterráneo hacia una relojería y sólo pudieron robar un despertador. Un filósofo viendo a un nipón que tragaba fuego, llegó a exclamar: ¡Las cosas que el hombre tiene que hacer para no trabajar! Esta incitación al trabajo a los seres que se dedican a actividades más allá de las fronteras señaladas por los códigos, será una manera de hacerles comprender que no hay mejor negocio que la de ser hombre honesto. El quinielero, durante las horas que fué ambulando por el Palacio de Justicia, con la escoba en la mano, tuvo tiempo para meditar acerca del bien y del mal. Ahora puede ser que pida de recuerdo la escoba, porque barriendo con ella encontró su Camino de Damasco, como el apóstol Pablo.

En un Zaguán Hallaron Abandonado a un Niñito de Cinco Meses, que Está Enfermo

EN el zaguán de la casa de la calle Cochabamba 1552 anoche fué hallado envuelto en una frazada, un niño como de cinco meses.

Intervino la comisaría de la sección 14a. y de acuerdo con lo aconsejado por el médico que lo examinó, la criatura fué remitida al hospital del Patronato de la Infancia, pues sufre bronquitis.

La policía realiza ahora averiguaciones con el fin de identificar y detener a la persona responsable de este hecho.

Lotería de Tucumán

TUCUMAN, 10 (De nuestro corresponsal). — Se ha facilitado la siguiente información relacionada con el sorteo efectuado hoy en la lotería local:

LOS 25 PRIMEROS PREMIOS

1	$	30.000	2577
2	"	5.000	16429
3	"	2.000	4220
4	"	1.000	11173
5	"	500	7733
6	"	500	15371
7	"	250	8547
8	"	250	15938
9	"	250	22186
10	"	250	28271
11	"	100	3120
12	"	100	3447
13	"	100	5742
14	$	100	6165
15	"	100	6806
16	"	100	7368
17	"	100	13440
18	"	100	17245
19	"	100	19573
20	"	100	21106
21	"	100	21176
22	"	100	22567
23	"	100	25880
24	"	100	26686
25	"	100	26932

Por Asustarlo Mató al Amigo

SANTIAGO DEL ESTERO, 10 (De nuestro corresponsal).—Un desgraciado episodio, obra de la fatalidad, ocurrió en la Escuela Nacional número 215, que dirige el señor Miguel García, resultando muerto un niño de corta edad, a quien un compañero disparó inesperadamente un tiro de escopeta.

Quiso darle un susto

La escuela número 215 está ubicada en el paraje denominado Libertad, del departamento Moreno, y hasta ella llegó un carrero con el propósito de llenar unos tambores de agua.

En esa tarea estaba cuando se acercaron al carro los niños Anselmo Unates, de 12 años de edad, Santos Ruiz, de 10 años y Ramón Mansilla, alumnos de ese establecimiento escolar. El primero de los nombrados, al advertir la existencia de una escopeta, la tomó y apuntó con ella a Ruiz, a fin de darle un susto; pero actuó en forma tan brusca que se escapó un tiro hiriendo mortalmente en la cabeza al nombrado.

Una Locomotora lo Arrolló y lo Mató

Esta mañana a las 8.50, en las vías del Ferrocarril del Sud, entre las calles Alvarado y California, ocurrió un accidente del que fué víctima Adán Mozaisko, polaco, de 47 años, peón de una cuadrilla de la mencionada empresa.

El nombrado transitaba por ese lugar y no advirtió la proximidad de una locomotora que lo embistió. Sufrió graves heridas, a consecuencia de las cuales falleció poco después.

Montevideo

MONTEVIDEO, 10 (De nuestro corresponsal).— Se ha facilitado la siguiente información relacionada con el sorteo efectuado hoy en la lotería local:

1 — 259		11 — 899	
2 — 146		12 — 758	
3 — 322		13 — 544	
4 — 703		14 — 775	
5 — 062		15 — 216	
6 — 531		16 — 769	
7 — 991		17 — 274	
8 — 454		18 — 574	
9 — 058		19 — 685	
10 — 383		20 — 302	



El Inspector Municipal Ricardo Julio Casal Disputa con Ganopolsky la Primacía de la Nota de Escándalo

El "Trust de la Extorsión" Centralizaba en una Mano la Percepción de Aportes

Hay Otros Detenidos

TODOS los dueños de "cabarets" han desfilado esta mañana ante el juez doctor Ernesto M. Ure, que constituyó su despacho en la comisaría 26a., para establecer la magnitud de las exacciones cometidas por algunos inspectores municipales. A través de las constancias que ha acumulado la justicia se desprende que Ricardo Julio Casal, Alberto Pereyra, Hernán Arunzo y Ricardo A. Mujica, entre otros empleados cuyos nombres se mantienen en reserva, había constituído un verdadero sindicato para extorsionar a los dueños de dancings, maniobras que les permitían redondear una abultada suma mensual.

● **Un paralelo actual**

Han querido las circunstancias que dos de los "affaires" más sonados de los últimos tiempos fueran descubiertos simultáneamente y que en ambos le tocara intervenir al mismo juez. Nos referimos al doctor Ure que a causa de esta situación viene desplegando intensa actividad.

El primero está motivado por las maniobras delictuosas cometidas por la Casa Albo en perjuicio de centenares de ahorradores, y el segundo por las maquinaciones extorsivas de algunos inspectores municipales, que hallaron lucrativa retribución exigiendo fuertes sumas mensuales a los dueños de los "cabarets", con el pretexto de silenciar presuntas contravenciones o de fraguarlas en caso contrario.

Los hechos, pues, que colocan en el primer plano de la crónica policial a León Ganopolsky, "cerebro" de la Casa Albo y a Ricardo Julio Casal, organizador del sindicato de extorsionadores, imponen un paralelo entre ambos personajes del Código Penal.

● **Ganopolsky y Casal**

Sin duda León Ganopolsky, el empapelador de pagarés, tuvo mayor inventiva que Ricardo Julio Casal. Mientras el as de la usura y de las estratagemas delictuosas para desfigurar sus propósitos recurrió a fundar una presunta sociedad financiera, Casal se valió de su cargo de empleado municipal, con fuero sobre el funcionamiento de los cabarets para poner en práctica sus designios extorsivos.

Ganopolsky explotaba su tren de lujo desenfrenado sobre la base de un guardarropa comparable al de un astro cinematográfico, y a su flota de automóviles compuesta por tres coches último modelo, con los cuales hacía llegar los intereses a los inversores en su propio domicilio, con el aditamento, igualmente regular, de un regalo siempre cuantioso.

Eran otras en cambio las armas de "convicción" esgrimidas por Casal para impulsar su organización delictuosa.

Pese a la reserva que guardan las autoridades con el objeto de no malograr la pesquisa, se conocen algunos de los recursos puestos en práctica por el aprovechado funcionario municipal.

Ricardo Julio Casal fué el creador del sindicato. No se conformaba con su estipendio de inspector, y de allí, amigo también de la vida fácil, nació la idea de la sociedad extorsionista.

Al parecer no tardó mucho tiempo en convencer a los que deberían ser sus secuaces, y el sindicato comenzó a actuar con proficuos resultados.

La organización debía contar con un elemento básico técnico, y fué Casal quien lo aportó, sin duda con fortuna. Acaso, nunca haya dedicado más tiempo a su labor de fiscalización de los dancings nocturnos que cuando, lanzada la idea y propuesta la organización, se dió en configurar las situaciones que harían posibles las futuras combinaciones de su banda.

Fué entonces cuando Casal adoptó el papel de empleado severo.

● **"Esto no está bien"**

Casal demostró tener la paciencia del hombre en acecho. Del hombre que sabe esperar. Así, por ejemplo — según se nos ha contado — Casal, que le había dado un sentido personal a su labor común de fiscalizador, comenzó por realizar prolijas inspecciones en cada dancing.

Una noche se dedicaba a fiscalizar un cabaret determinado. No importa que pasaran las horas sin comprobar la más mínima infracción. El hombre seguía firme en sus trece. A lo largo de la velada, siempre se producía algo. Por ejemplo, constataba que se había operado un ligero retraso en la hora del cierre del dancing u otra infracción de cualquier naturaleza.

Esa era la oportunidad de Casal. Solemnemente poseído de su función, Casal abordaba al dueño del dancing incurso en infracción y le decía estas terminantes palabras:

—Esto no está bien.

Reaccionaba el dueño mediante explicaciones y justificaciones, pero Casal, incorruptible y también dispuesto a no transigir en que las disposiciones municipales fueran burladas, le anunciaba al infractor sobre las penalidades de que se había hecho pasible.

● **Ensayo de una clausura**

Este procedimiento personal, debido exclusivamente al celo de quien pretende empezar a trabajar por su cuenta, empleado una noche en un cabaret y luego en otros, hizo cundir en el ambiente la fama sobre la extrema severidad de Casal. Cuando entraba a un dancing el dueño, que estaba en el secreto de la estricta conducta del funcionario, sentía cómo se enfriaba al ambiente generalmente frívolo del dancing.

Casal, buen psicólogo, lo advertía por su parte y observaba cómo su técnica preparaba el terreno para el éxito de sus designios.

Una noche, después de esta larga guerra de nervios contra los nervios de los dueños de dancings, Casal adoptó uan actitud terminante. Más decisiva que ninguna otra. Como quien quema sus naves pues el proceso de maduración a su juicio había llegado a término, ordenó lisa y llanamente la clausura de un dancing.

● **Limita la vida nocturna**

La noticia cundió como un reguero de pólvora. El severo, el incorruptible funcionario, había echado su cuarto a espadas. Los propietarios de dancings no sabían a qué atenerse. Acaso, no se sabe aún, hubo comunicaciones entre ellos. Posiblemente se barajaron soluciones. Pero, ¿cuál o cuáles podrían ser ellas? ¿Cómo aplacar la rigidez de este funcionario que "no se casaba con nadie"?

Es probable que en estos coloquios se hablara de dinero. Se formularan proposiciones de hacer alguna dádiva. Pero, ¿quién se animaría a poner el cascabel al gato? Las iras de Casal, convertido de pronto en un diosecillo implacable con la vida nocturna de Buenos Aires, no podían ser desafiadas impunemente. Y hasta se dice que partió de un empresario esta reflexión prudente y temerosa:

—Con Casal no hay nada que hacer. Es capaz, todavía, de acusarnos de soborno.

Y no era para menos. La austeridad exterior de Casal imponía a sus víctimas. Y todas ellas, en el trance ya de ser extorsionadas, estaban convencidas de que al panorama y desarrollo de la vida nocturna porteña le había salido, en la persona de Casal, un implacable e incoercible limitador.

● **El salvador del pánico**

En estas cavilaciones estaban los perjudicados cuando aparecieron los "salvadores del pánico". Fué una fiesta cuando algunos dueños de "cabarets", cerca de medianoche, recibieron la visita de determinados inspectores municipales.

Con pocas palabras fué dicho el mensaje. Al principio las palabras cayeron en la incredulidad.

—¡No, si el señor Casal es muy severo! No creo que haya forma de arreglo. Si jamás nos ha aceptado la más mínima atención.

Y aquí entraba a operar la dialéctica de los salvadores del pánico. Los argumentos que esgrimían eran tan sencillos como vulgares y siempre, como respondiendo a un cartabón, tenían un fondo parecido. "En efecto —se aduciría—, Casal era un inspector severo y austero, pero —el eterno pero— el emisario que para los propietarios no tenía tal carácter, era íntimo amigo y a título de favor personal podía hacer que se reconsiderase la penalidad impuesta.

● **Magistrado iconoclasta**

Pero todo tiene su fin. Le cupo al juez Dr. Ure, con la intervencin eficaz del comisario Anselmi, desenmascarar también a Casal y a su organización, como lo hiciera días antes con la que encabezara el fabuloso León Ganopolsky, el empapelador de pagarés.

Ha trascendido, por empemplo, que Casal con sus compinches, venían operando en beneficio propio desde hace cerca de un año y de las declaraciones prestadas por los dueños de dancings se desprende la magnitud de la maniobra dolosa.

● **Centralización de aportes**

En los últimos tiempos, el sindicato de la extorsión, después de varios meses de impunidad, había centralizado su oficina de "percepción de rentas" y a tal efecto, según se asegura en círculos informados, se había encargado al dueño del cabaret Avon de recoger las cuotas de sus colegas.

Unificada así la percepción mensual, el monto era distribuído entre los componentes de la banda. Por otra parte el dueño del cabaret Avon, contra lo que se informó anteriormente, no se dió a la fuga y hoy prestó declaración ante el juez Dr. Ernesto Ure.

● **La casa de una bailarina**

En horas de esta mañana, por disposición del juez instructor, fué allanado un departamento de la calle Corrientes 1373, donde fueron encontrados expedientes y determinada documentación probatoria de las maniobras de Casal.

Según se afirma, Casal frecuentaba el trato de la bailarina María Pampín, con quien era frecuente verlo en horas de la noche.

● **Rotación del personal**

Informó esta mañana el doctor Caride, secretario del interventor designado por la Municipalidad, que se había dispuesto la rotación de todo el personal de inspectores. Se agrega que esta medida es de carácter administrativo y que ella no implica arrojar sospechas sobre la conducta de los funcionarios correctos.

Estaría Complicada



LA BAILARINA María Luisa Pampín, amiga de Casal, cuya intervención en el "affaire" de los extorsionadores se investiga

Son Seis las Mujeres que se Encuentran Detenidas

A RAIZ de las escandalosas maniobras de un grupo de inspectores municipales, se encuentran detenidas seis mujeres, las cuales aparecen vinculadas a las maquinaciones dolosas de los malos funcionarios. En estos momentos la justicia trata de establecer el carácter de esta vinculación, a fin de puntualizar si actuaban en connivencia con los acusados.

Descúbrese Otro Affaire: Acusan por Maniobras Dolosas a Una Casa de Préstamos Para Edificaciones de La Plata

Decía Tener $ 36.000.000 de Capital y se ha Comprobado que Sólo Poseía 76.000 Pesos

LA PLATA, 10 (De nuestra agencia). — Una entidad que se dedicaba a préstamos para construcciones habría desarrollado sus actividades al margen de la ley, incurriendo en una serie de delitos, lo que ha dado lugar a la intervención de la justicie.

La denuncia

En enero del corriente año se inició en el juzgado del Dr. Esteban Mutti una querella criminal por estafas reiteradas contra la Corporación Inmobiliaria S. A. de préstamos y construcciones inmediatas denominada S.I.S.A., siendo gerente de la misma en esta ciudad Vicente Benito Luppoli, y los únicos miembros directivos de la sociedad, entre otros, los señores Elías J. Arambarri, ex miembro del Banco Español; el actual cónsul de Colombia en ésta, Ignacio Pompo; Elías Ramissi, Narciso C. Aguilar, Martín Amigorena y Martín Eyherabide.

Como resultado de las diligencias judiciales efectuadas, el juez Dr. Mutti dictó una resolución resolviendo enviar las actuaciones al juez del Crimen Dr. Ocampo Giménez, en razón de surgir de las mismas la comisión de numerosos delitos.

Actividades dolosas

Se estableció que la S.I.S.A. realizó los siguientes actos dolosos: defraudación al cliente al percibir dinero de él con promesas de construcción inmediata y no cumplir las promesas de préstamos formuladas. Falsa declaración de capital, apareciendo tener 36 millones de pesos cuando en realidad tenía 76.000 pesos. Ardid, embuste y maquinación dolosa en la preparación de la propaganda, defraudación al Fisca, estafa al cliente y defraudación al mismo.

Con respecto a las construcciones, dicha entidad exigía el pago del 12 por ciento del importe de la construcción para iniciarla, y una vez oblada esta "seña" el cliente era "entretenido" con diversas excusas, dilatándose así el trámite del asunto. Cuando el cliente persistía en sus derechos se le aplicaba la reglamentación de la institución, según la cual debía oblar un nuev oadelanto o de lo contrario la construcción se iniciaba a los cinco años.

Tiene derivaciones

El letrado de los damnificados doctor Iván Roca, en su uerella ha deseado dar una noción de este nuevo género de delito generalizado en compañías de esta índole, expresando entre otras cosas ue la estafa está constituída por elementos objetivos y subjetivos, configurando en el primero de ellos el embuste, el engaño y el ardid.

Comose sabe, sobre esta querella existe una denuncia ante la Suprema Corte dela Provincia, acusándose al secretario del juzgado del Crimen, doctor Ocampo Giménez, de estar implicado en este asunto, por lo que la Corte ha solicitado al nombrado juez el envío de las actuaciones existentes.

Desde Hoy se Vende Nafta Todos los Días

EL ministerio de Agricultura ha resuelto dejar sin efecto la prohibición de vender nafta a particulares los sábados, domingos y lunes. Por lo tanto, los automovilistas podrán adquirirla, como antes de que estuviera en vigencia el régimen de distribución orgánica de dicho combustible, previa entrega de los bonos de racionamiento.

Homenaje a S. Martín de Militares Mexicanos

LOS INTEGRANTES del equipo de polo de los militares mexicanos rindieron esta mañana un homenaje a la memoria del general San Martín. En la foto aparecen frente a la estatua erigida al prócer en la plaza que lleva su nombre, al disponerse a colocar una palma de flores

Un Empleado Defraudó en $ 70.000 a una Casa Cordobesa Importadora de Neumáticos

CORDOBA, 10. (De nuestro corresponsal). — Una importante casa importadora de neumáticos ha resultado afectada por una defraudación que alcanzaría a 70.000 pesos, culpándose de tal delito al gerente de la misma, señor Julio Diuzaboulet, que se encuentra prófugo.

Según se ha establecido, el señor Diuzaboulet, que llevaba 18 años al servicio de ese establecimiento, apostaba últimamente fuertes sumas de dinero a las carreras en el hipódromo local, lo cual llamó la atención a los patrones, quienes dispusieron la revisión de los libros de caja.

Ante tales sospechas, el gerente, seguro de que sería descubierto, desapareció, sabiéndose ahora que defraudaba a la caja no registrando las ventas de diversas partidas de neumáticos.

Designaron Jefe de Policía en Corrientes

El interventor de la provincia de Corrientes, Dr. Francisco R. Galíndez, ha ofrecido la jefatura de policía al teniente coronel (S. R.) Bernardo Sewat, quien ha aceptado el ofrecimiento. La designación se hará de inmediato, partiendo el coronel Sewat con el interventor Galíndez y demás colaboradores de éste, el martes próximo, en el vapor que hace la carrera a la capital de Corrientes.

FUE CELEBRADO EL DIA DEL CADETE EN LA ESCUELA NAVAL

Con todo éxito se celebró hoy en la Escuela Naval Militar de Río Santiago el Día del Cadete. Todos los actos programados alcanzaron gran lucimiento y consistieron en disputa de regatas a remo y a vela, y también se realizaron distintas pruebas atléticas.

Llegó a Corrientes el Senador Abad

CORRIENTES, 10 (De nuestro corresponsal). — Arribó anoche por vía del Noreste Argentino el senador Elías Abad, a quien esperaron en la estación un núcleo calificado de amigos políticos y una cantidad insospechada de correligionarios que lo vitorearon insistentemente. Cuando llegó el ex gobernador, Dr. Numa Soto, para dar la bienvenida al viajero, también fué muy ovacionado.

Declaraciones de Abad

Al descender del tren el senador Abad expresó: "La consigna es mantenerse firme. Puedo asegurar que si el interventor federal, tal cual lo ha manifestado, no viene a ayudar a determinado partido político, nadie nos ha de doblar". A pedido del viajero no se pronunciaron discursos, y la manifestación se disolvió en el mismo local de la estación.

El radicalismo está a la espera de los delegados del Comité Nacional, que vendrán a reorganizar la agrupación en esta provincia.

Anoche Chocaron 2 Trenes en Concordia

CONCORDIA, 10 (De nuestro corresponsal). — Anoche a las 29.29 horas se registró un grave accidente ferroviario, a la altura del kilómetro 392, a raíz del cual resultaron dos personas heridas y algunos vagones con serios desperfectos.

Nietita se Impuso Esta Tarde a Pantufla en la Quinta Carrera de La Plata

LA PLATA

(PISTA NORMAL)

1a 2.600 METROS. — Premio Fe Ciega. — Para caballos de 4 años y más edad (con exclusión de yeguas), que no hayan ganado. Peso 57 kilos. Premio: $ 3.000 al 1o., 600 al 2o. y 300 al 3o. Anunciada a las 14.

Caballos	Cotización Gan.	Cotización Place	Jockey	Sport Gan.	Sport Place	Pagado a ganad.
1 HIGHFLYER 57 54 (3)	9938	3995	A. Goñi	5.50	3.—	
2 Saadi 57 (4)	4025	1200	A. García	—	4.—	13.70
3 Chosco 57 (9)	1907	600	J. Gularte	—	9.10	55.10
4 M. Brown 57 54 (10)	1110	517	L. Taborda	—	—	50.—
5 Craven 55 52	2871	1371	M. Prátola	—	—	19.30
0 Tabaco 57	8056	3663	J. T. Gómez	—	—	6.50
0 Afeitado 57	2341	1374	J. C. González	—	—	23.70
0 Malambo 57	1987	963	F. Riero	—	—	27.90
U Ará Bera 57 54	351	365	A. Arismendi	—	—	100.70
Totales	32286	15236				

Se largó con 2' de atraso. **Ganada por 4 cuerpos; del 2o. al 3o. un pescuezo.** No corrieron: Rubicón y Silver Hair. El ganador, Highflyer, es hijo de Elton y Bar One, del stud P. A. F. Cuidador: Eduardo Calistro. Criador: Haras La Manuela. Candidato de CRITICA y del Profesor Rex.
Tiempo: 1' 38" 1/2.

2a 1.200 METROS. — Premio Angela María. — Para potrancas de 3 años, que no hayan ganado. Peso 56 kilos. Premio: $ 3.500 a la 1a., 700 a la 2a. y 350 a la 3a. Anunciada a las 14.35.

Caballos	Cotización Gan.	Cotización Place	Jockey	Sport Gan.	Sport Place	Pagado a ganad.
1 EMBESTIDA 56 (6)	17303	5794	R. Recavarren	4.10	2.70	
2 Chatty 56 (4)	6106	2808	R. Quinteros	—	3.50	11.80
3 Indolencia 56 (9)	979	619	A. García	—	9.20	73.60
4 Moroti 56 53 (13)	6812	3198	A. Goñi	—	—	10.50
5 Bahadur 56 55	2472	1249	J. Sberna	—	—	29.10
0 Betis 56	1062	695	H. Herrera	—	—	67.80
0 Carlinga 56	445	226	J. Gularte	—	—	161.90
0 Collarada 56 53	3647	2168	A. Arismendi	—	—	19.70
0 Garacha 56	119	163	P. Alvarez	—	—	605.50
0 La Chingola 56	664	382	E. García	—	—	108.50
0 Mouelada 56	2115	1106	J. Canal	—	—	34.—
U Higuela 56	192	117	T. Albertini	—	—	444.70
Totales	41861	18523				

Se largó con 3' de atraso. **Ganada por varios cuerpos; de la 2a. a la 3a. 1 1/4 cuerpo.** No corrió: María. La ganadora, Embestida, es hija de S. the Willow y Espina, del stud P. A. S. Cuidador: Juan E. Villiami. Criador: Haras Los Cardos.
Tiempo: 1' 11" 4/5.

3a 1.400 METROS. — Premio Espinillera. — Para yeguas de 4 años y más edad, ganadoras de una carrera. Peso 57 kilos. Premio: $ 3.500 a la 1a., 700 a la 2a. y 350 a la 3a. Anunciada a las 15.10.

Caballos	Cotización Gan.	Cotización Place	Jockey	Sport Gan.	Sport Place	Pagado a ganad.
1 GRAN MUÑECA 57 (7)	1937	1194	J. T. Gómez	43.80	7.30	
2 Dominadora 57 (5)	19376	6059	F. Echagüe	—	3.—	4.30
3 Melibea 57 (12)	4211	1891	R. Recavarren	—	5.30	20.10
4 Botijuela 57 (2)	154	115	J. Gularte	—	—	552.10
5 Idasola 57	10706	5323	B. Marcos	—	—	7.90
0 Chinesca 57 54	6672	3270	M. Fernández	—	—	12.70
0 Con Reinas 57 54	523	360	M. Prátola	—	—	165.70
0 L. Muerta 57	1625	1046	H. Padula	—	—	52.30
0 Mastergina 57 54	859	474	A. Goñi	—	—	101.30
0 Miss Guele 57 54	2845	1465	L. Taborda	—	—	32.10
0 Ocarina 57 54	437	272	J. Thompson	—	—	194.50
U Baraja 57 54	318	229	G. Vidarte	—	—	267.30
Totales	49433	21757				

Se largó con 6' de atraso. **Ganada por 1 1/2 cuerpo, la segunda colocación fué puesta.** No corrieron: Flirteuse y Mainland. La ganadora, Gran Muñeca, es hija de Carlovingio y G. Brazada, del stud R. M. Cuidador: Roberto Méndez. Criador: Haras Las Mercedes.
Tiempo: 1'25"

4a 1.400 METROS. — Premio Tántalo. — Para potrillos de 3 años, que no hayan ganado. Peso 56 kilos. Premio: $ 3.500 al 1o., 700 al 2o. y 350 al 3o. Anunciada a las 15.45.

Caballos	Cotización Gan.	Cotización Place	Jockey	Sport Gan.	Sport Place	Pagado a ganad.
1 TRES PICOS 56 (6)	7107	3150	P. Falcón	14.80	3.70	
2 Retoño 56 (3)	10749	4465	F. Vivas	—	3.20	9.80
3 Rutilante 56 (10)	16347	5720	R. Recavarren	—	2.90	6.30
4 T. Time 56 53 1/2 (7)	4202	2403	L. Taborda	—	—	25.10
5 Helicón 56 54 1/2	12536	4542	B. Castro	—	—	8.40
0 Electo 56 53	267	175	F. Rodrigo	—	—	396.20
0 Old Rich 56	1090	604	A. Lhuillier	—	—	97.—
0 Quemucito 56 53	3763	1738	T. Valdez	—	—	28.10
0 Shahpur 56	4794	2036	J. Mallo	—	—	22.—
U Celtíbero 56	428	244	B. Marcos	—	—	241.50
Totales	61513	25078				

Se largó con 3' de atraso. **Ganada por 1 cuerpo; del 2o. al 3o. 1/2 cuerpo.** No corrieron: Pillo, Chorazo, Carolino, Mensajero y Ritz. El ganador, Tres Picos, es hijo de Sylves y La Pintada, del stud Manucho. Cuidador: Juan Laborde. Criador: Haras San Claudio.
Tiempo: 1'24" 4/5

5a 1.500 METROS. — Premio Stud Alerta. — Handicap para yeguas de 3 años y más edad, ganadoras de más de $ 2.000. Premio: $ 4.000 y una copa donada por el propietario del stud Alerta a la 1a., 800 a la 2a. y 400 a la 3a. Anunciada a las 16.20.

Caballos	Cotización Gan.	Cotización Place	Jockey	Sport Gan.	Sport Place	Pagado a ganad.
1 NIETITA 48 50 (9)	5733	2783	B. Huerta	20.50	3.10	
2 Pantufla 58 (1)	36524	8106	R. Quinteros	—	2.40	3.30
2 Afirmate 52 (Con Pantufla)			J. Canal	—	—	—
4 Yo y Soñé 50 (6)	2620	1610	J. Sberna	—	4.—	32.60
5 Hop-en 50 49	2726	899	R. Orduna	—	—	43.30
0 Chimorra 54	3846	1699	T. Albertini	—	—	30.70
0 Fresa 52 51	3170	1310	M. Fernández	—	—	37.20
0 Cacnapa 52	12404	3551	O. Nardi	—	—	9.50
U Premisora 50 52	636	309	J. C. González	—	—	185.60
Totales	68859	20257				

Se largó en hora. **Ganada por un pescuezo; de la 2a. a la tercera 3 cuerpos.** Corrieron todas. La ganadora, Nietita, es hija de Hijo Macho y Macocha, del stud El Grillo. Cuidador: Ignacio A. Rolón. Criador: Haras La Colorada.
Tiempo: 1'30" 4/5

Boxeadores Aficionados

Esta noche, como acostumbra a efectuarlo el Lanús Boxing Club, se realizarán excelentes combates de púgiles amateurs, contando para la pelea de fondo con la intervención de los prestigiosos púgiles livianos José Zevallos y W. Sánchez.

Pelearán Hoy en Lanús

Esta noche el George Carpentier efectuará un festival pugilístico de amateurs, a las 21.45 horas, en Castro Barros 75, con siete peleas. En el match de fondo Alfredo Prada se medirá con Rogelio Martínez.

Newell's Tendrá en Racing al Rival de Jornadas Extraordinarias

Reacción Notable del Team de Avellaneda

Prestigiado excepcionalmente por la categoría de los adversarios, se ofrece el match que mañana a la tarde se jugará en Avellaneda entre los equipos de Racing y Newell's Old Boys.

La reacción operada en las filas del conjunto blanquiceleste ha venido a aumentar la significación del partido, muy al punto, pues de haberse realizado cuatro o cinco fechas antes habría tenido atracción poco menos que exclusivamente, debido a la brillante campaña cumplida por el eleven de Rosario. Pero Racing se ha repuesto de tal manera que de nuevo polariza el interés de los aficionados a raíz de sus lucidos triunfos que, como el conquistado frente a River Plate, estableció su enjundia y calidad de las mejores épocas.

Racing ha superado todos los cálculos optimistas que pudieron haberse hecho sus parciales. Su trayectoria en los seis últimos encuentros revela un afianzamiento notable. En la segunda fecha de las revanchas había sido goleado espectacularmente por Boca Juniors y de allí surgió su reacción, como correspondía a su clase de equipo consagrado, con una tradición extraordinaria que defender. El viejo campeón de Avellaneda se afirmó en el ansia de superación, y así ganó por amplio score a Huracán, igualó honrosamente con Independiente, goleó a Atlanta, empató en Lanús, y en seguida realizó el suceso del triunfo sobre River Plate por 6 goles a 1, para empatar nuevamente en La Plata el domingo último.

Los Resultados de los Partidos de Football

TORNEO DE ASCENSO

Local	Goles	Goles	Visitante
N. Chicago	2	4	R. Central
Argentino Jrs.			Sp. Alsina
Quilmes			Acassuso
Talleres			Excursionistas
Def. Belgrano			Sp. D. Sud
Colegiales			All Boys
El Porvenir			Almagro

6a 2.000 METROS. — Premio Mineral. — Para todo caballo de 4 años y más edad, ganador de una carrera. Peso 57 kilos. Premio: $ 4.000 al 1o., 800 al 2o., 400 al 3o. y 200 al 4o. Anunciada a las 17.

Puesto	N.º	Ganador	Place
1º	4	3 4 0	2 5 0
1º	11	7 3 0	3 8 0
2º			
3º	7		2 7 0
4º	3		

1 Campichuelo, 57 no corrió
2 Belgrano 57, no corrió
3 Oitamaica 57 51, L. Taborda
4 Hincapié 57 54, M. Prátola
5 Sinsabor 57 54, L. Olmos
6 Gran Capo 57 54, J. Diez
7 Coraje 57, M. Bergós
8 Farolero 57, no corrió
9 Shalimar 57 54, J. Thompson
10 Fuito 57, J. Mallo
11 Sketch 57, S. Greme
12 Chulo 57, H. Falavecino
13 Expresiva 55, J. T. Morales

Comenzará la Olimpiada Infantil en River Plate

Mañana se cumplirá la primera jornada de la primera olimpiada infantil interna que organiza el Club Atlético River Plate, con el siguiente programa de pruebas:
A las 8.30: Basketball (Eliminatorias); Ajedrez (Semifinales); Dibujo (hasta las 10 hs.)
A las 9.30: Volley-ball (Eliminatorias); Ping-Pong (Cuartos finales).
A las 11: Lanzamiento de la bala (Final).

Pagola, Flores, Donoso y Fleita Pelean Esta Noche

En los Preliminares se Presentarán los Invictos Aufonso Senatore y Mario Diaz

ESTA noche se llevarán a cabo dos combates de fondo a doce rounds cada uno: el argentino Francisco Pagola se medirá con el campeón peruano welter Zacarías Flores y el chaqueño Martín Fleita con el porteño Salomón Donoso en el ring del Luna Park.



Flores, por su recio punch, es un adversario de riesgo para el argentino; sin embargo teniendo en cuenta la reciedumbre de nuestro compatriota y la entereza de que hace alarde para afrontar las situaciones difíciles, tendrá el extranjero que poner en práctica su experiencia, y se verá obligado a realizar una de sus mejores performances con el fin de evitar un resultado desagradable.

El entrenamiento que han efectuado es metódico y de acuerdo a la moral que poseen combatirán intensamente en el momento de justificar sus aspiraciones con los puños en el cuadrado.

Donoso debutó en el profesionalismo el 2 de mayo de 1941. Hasta la fecha realizó catorce combates, de los cuales ganó 9, empató 3 y perdió por puntos 2. Tal record deja en evidencia su calidad. Si bien es cierto que es novel en el campo rentado ha dado pruebas de seguir ascendiendo debido a sus cualidades.

Fleita, en sus últimas diez y siete peleas, tuvo el siguiente resultado: ganó 13 empató 2 y perdió por puntos 2. Su campaña tiene cierta paridad con la del rival que tendrá hoy, dando margen a que el interés aumente, más porque posee un boxeo estilizado, y eso contribuye a que enfrentará a Donoso con iguales armas.

En los preliminares a seis rounds, Alfonso Senatore combatirá con José Cabrera. El citado púgil debutó el 25 de julio próximo pasado en carácter de profesional. Venció en los seis cotejos que tuvo a su cargo. Pega con violencia y la mayoría de sus encuentros lo definió de manera categórica.

Mario Díaz, debutó como profesional el 24 de enero del año en curso. Efectuó diez peleas, de las cuales ganó 9 y empató 1. Es muy veloz y oportunista. Tendrá de contrincante a Pedro Yedro.

Cómo Formarán los Equipos de Primera

SAN LORENZO contra TIGRE, en Avenida La Plata 1674. Equipos: SAN LORENZO: (Lo designarán esta noche). - TIGRE: Monjo, Hazaña y Spandre; Kaiel, Videla y Dubiñas; Camer o Tossoni, Sandoval, Rivero, Troncoso y Lazarte.

RACING contra NEWELL'S OLD BOYS, en Alsina y Colón (Avellaneda). Equipos: RACING: Quatrochi; Salomón y Andere; José Díaz, Quiroga y J. García; Reyes, F. Díaz, Morelles, Orleans y E. García. - N. OLD BOYS: Honores; Sobrero y Garbagnoli; Carucci, Montoya y Reinoso; Fiori, Castelli, Fontoni, Morosano y Ferreyra.

ESTUDIANTES contra INDEPENDIENTE, en 1 y 115 (La Plata). Equipos: ESTUDIANTES: Ogando; Eguiguren y De Angelis; Blotto, Ongaro y Saude; Gagliardi, Negri, De Sagastizábal, Círico y Pellegrina. - INDEPENDIENTE: Bello; Antorena y Coletta; O. Sastre, Leguizamón y Battagliero; Maril, De la Mata, Coll, A. Sastre y Mourín.

PLATENSE contra ATLANTA, en Crámer y Manuela Pedraza. Equipos: PLATENSE: López; Aldabe y Boero; Fonda, Toledo y Wergifker; Belén, Prado, Rongo, Alarcón y Torieli. ATLANTA: Carietti; Delfelice y Bedia; Valdatti, Espinosa y Aguirre; Zabaleta, Zito, Pairoux, Rodríguez y Martino.

BANFIELD contra LANUS, en Peña y Arenales (Banfield). Equipos: BANFIELD: Soriano; Gualdoni y Fatechi; Lemmi, M. Scavone y De Terán; Laporta, Farro, Tasín, Sanz y Silvera. - LANUS: Rodríguez; Alvarez y Filippo; Carreras, Stemberg y Ducca; Palacio, Reassio, Arrieta, Reuben y Núñez.

BOCA JUNIORS contra HURACAN, en Brandsen y Del Crucero. Equipos: BOCA JUNIORS: Estrada; Marante y Valussi; Sosa, Lazzatti y A. Suárez; Boyé, Corcuera, Sarlanga, Gandulla y Emeal.

F. C. OESTE contra RIVER PLATE, en Martín de Gainza 244. Equipos: F. C. OESTE: Gualco; Noseda y Garavano; Pont, Corvetto y Fariña; Nattino, Lié, B. Cáceres, Pérez y Danza. - RIVER PLATE: Barrios; Vaghi y Ferreyra; Iácono, Rodolfi y Ramos; Deambrosi, Gallo, D'Alesandro o Aballay, Moreno y Loustau.

CHAC. JUNIORS contra G. Y ESGRIMA, en Humboldt 340. Equipos: CHAC. JUNIORS: López; Trincavelli y Emanuele; Araiz, Lago y Fazio; Lorenzo, Vilella, Cassán, Riephoff y Rodríguez. - G. Y ESGRIMA: Muñiz; Montañez y Blanés; Tombetl, Scarone y Sánchez; Gayol, Sabio, A. Cerioni, E. Gómez y Arregui.

Estarán de Fiesta Hoy en el Club Pte. Nicolás Avellaneda

Se anuncia para esta tarde a las 19 horas, una soirée danzante que se realizará en el salón Pte. Nicolás Avellaneda, sito en José Bonifacio 1190, reunión que ha sido organizada por el club social Música y Juventud, en su primer baile familiar.

El Entusiasmo de Tigre Puede Restarle Chance al "Ciclón"

Dispuesto a cuidar celosamente su chance en el campeonato a la espera de los acontecimientos que depare la actuación del líder y con ánimo de tomarse el correspondiente desquite por lo acontecido en la primera rueda, se presentará mañana el "ciclón" en su gran estadio de Avenida La Plata frente al entusiasta equipo norteño de Tigre.

Las posiciones opuestas de los cuadros establecen la diferencia de valores y calidad de juego. En ese sentido no hay opinión en contrario, y la estimación cabe, como que sólo por milagro podría Tigre llegar a nivelarse con San Lorenzo en esta ocasión.

Crea, sin embargo, la duda y genera la correspondiente expectación lo que se llama en estos momentos, con toda propiedad, el "fantasma del descenso".

Tigre se halla en la situación más difícil de su campaña, frente a la posibilidad de perder irremisiblemente su primera división, y ello supone, por consecuencia, un desborde total de entusiasmos y energías en procura del éxito, o aun cuando más no fuera el empate, a la manera como consiguió la victoria el domingo en los minutos postreros del encuentro.

Claro que ello es muy difícil siendo visitante, pero de todos modos surge el interrogante por si el "ciclón" se dejara estar en confiada actitud y permitiera el agrandamiento excepcional del adversario.

Con respecto a la formación de los equipos cabe destacar que no hay seguridad en San Lorenzo, sobre su integración, pues se espera el informe médico de último momento para resolver si actúan Heredia, Lángara y De Lara.

No se Sabe si Podrá Jugar D'Alessandro

UNA nueva baja es posible que sufra River Plate mañana en el match contra Ferrocarril Oeste. La participación de D'Alessandro no es segura, pues el destacado delantero se halla lesionado y recién a último momento se sabrá si será de la partida. En caso de que no juagara lo reemplazaría Aballay, integrándose en consecuencia el ataque con la mayoría de los elementos de la reserva.

Reaparecerá, en cambio, el arquero Barrios, pues Sirni fué lesionado en un pómulo.

EL SPORT DE CADA DIA

Mañana Puede Acortarse la Distancia Entre los Primeros

Por HUGO MARINI

La jornada de mañana puede ser de nuevo favorable para San Lorenzo y Estudiantes de La Plata. Los compromisos serios que deben cumplir River Plate, en cancha de F. C. Oeste, y Newell's Old Boys, en la de Racing, podrían favorecer la posición de aquéllos, acercando a San Lorenzo al líder y destacando al team de La Plata a disfrutar, solo, del tercer lugar que actualmente comparte con el fuerte team de Rosario.

Pese a la superioridad indudable e indiscutible de River Plate sobre F. C. Oeste, no obstante el hecho de que este equipo ya lo venció en la primera rueda, y en el propio estadio de Núñez, no sería de extrañar que se repitiese la hazaña, no porque River Plate tenga que ir a la lucha con suplentes —que con éstos y todo mantiene su superioridad—, sino porque en el football tiene influencia el "precedente": equipo que gana una vez, se siente estimulado para superarse y ganar otra vez, y por contraste lógico, el que ha perdido, por imperio del "precedente" sufre el efecto inverso. Ahora claro está que si River Plate y F. C. Oeste repiten sus performances últimas, el team "millonario" debiera ganar sin apremio, aun con los cuatro suplentes que se anuncian en su plantel.

En cuanto a Newell's Old Boys y Racing, el caso es distinto. Racing, más que malo, es irregular en sus performances. Sus grandes valores no pueden desconocerse, y en cualquier momento que cada hombre rinda lo que posee, el equipo es capaz de imponerse al más calificado adversario. El riesgo de Newell's Old Boys es, pues, inminente, máxime cuando bien sabemos cómo se agranda Racing actuando en su propia sede.

* * *

EL PRESIDENTE DE LA ASOCIACION PRESENTO AYER A LA secretaría del Consejo un proyecto de importancia trascendental: "Todo jugador que ingrese a un club y provenga de cualquier entidad afiliada directa o indirectamente, quedará inhibido, durante dos años, para actuar en partidos oficiales o amistosos en los cuales se cobre entrada al público". Vale decir, de aprobarse este proyecto, quedarían anulados definitivamente los pases interclubs, puesto que no será posible mantener durante dos años a un jugador inactivo. Debe suponerse que el presidente de la Asociación no ha consultado con los dirigentes de los clubs, y, de este modo, hay que pronosticar a su proyecto el sueño eterno en la carpeta de la subcomisión respectiva o el rechazo liso y llano cuando sea considerado por la autoridad competente.

* * *

PERO A PESAR DE QUE EL AUTOR DEL PROYECTO TENGA la misma seguridad que nosotros sobre su rechazo, con su presentación sienta plaza de benefactor del football, desde que su iniciativa pretende "evitar la decadencia que amenaza al football del interior por efecto de la emigración de sus mejores jugadores, dificultar y reducir la compra de jugadores, para crear la necesidad de que todos los clubs fomenten las divisiones inferiores, estabilizar al jugador en un club para que se vincule a él y lo defienda con lealtad y cariño, disminuir los enormes gastos del football profesional para que quede algún saldo que facilite el progreso de los clubs y propender a que la práctica del fotball, como deporte, siga siendo la finalidad de todos", según lo declara en sus fundamentos.

* * *

PESE A TODO, REPETIMOS EL PROYECTO NO PUEDE PASAR. Es absolutamente imposible que prospere, y solamente puede haberlo ideado el lirismo del actual presidente de la Asociación, cuyos incipientes conocimientos de los problemas del football lo alejan de la realidad material. Si ni siquiera ha merecido mayor atención un reciente proyecto presentado por el delegado de San Lorenzo, sobre una razonada regulación en las condiciones del jugador en sus relaciones con los clubs, que humaniza sus derechos y obligaciones al restringir el dominio total y absoluto que ejercen sobre ellos —y sobre su libertad individual— las reglamentaciones actuales, debe suponerse que esta pretensión extremista no será tomada en cuenta por quienes tienen la fuerza mayoritaria en el organismo directivo del football nacional.

SOLICITADA

La Plata, octubre 10 de 1942.
Sr. Director del diario CRITICA.
—Ciudad.

De mi respeto:

Un capitalista de juego, vecino de la ciudad de Rosario, indeseable quinielero anónimo, tal vez radiado del territorio de esta Provincia, por gravitación de la tesonera y decidida obra de saneamiento social que cumple el Poder Ejecutivo, ha ganado un espacio en un caracterizado y difundido órgano periodístico de la Capital Federal, por cuyo medio ha lanzado al público su sospecha acerca de la legalidad del sorteo practicado en la Caja Popular de Ahorros de esta Provincia el día 8 del corriente.

Como ciudadano responsable, y en mi calidad de presidente de dicha institución, debo expresar, públicamente también la indignación emergente de tan lamentable actitud difamatoria y calumniosa.

El sorteo aludido, como todos los cumplidos bajo mi presidencia, ha sido rodeado de la máxima fiscalización en todos sus preliminares y detalles; dentro de una disciplina y orden absolutos, en presencia del suscripto, escribano de sorteo, gerente, subgerente, ingeniero, jefes de las oficinas de bolillas y premios, periodistas, controles y numeroso público que permanecen atentos a todos los pormenores del sorteo, se ha realizado sin la más mínima observación, como corresponde al decoro que los preside, debiendo agregar que los niños del patronato que tienen a su cargo el canto de los números y premios, concurren a la institución a la hora del sorteo y al sólo efecto mencionado, sin intervención alguna en los preparativos del acto.

Inconmovible en mi moral personal, pero sacudida mi sensibilidad por tan difamatoria imputación, sólo me resta lamentar que un diario de tan señalada difusión y jerarquía en nuestro medio, haya prestado su noble tribuna a la ejercitación de una superchería tendenciosa, plena de falsedad y de propósito indigno.

Rogando al señor director tenga la amabilidad de insertar en el diario de su dirección la presente solicitada, le testimonio mis expresiones de particular consideración y estima. — *Ricardo Albina*, presidente.







Serenísimo Puede Imponer en el Clásico Gral. Alvear su Excepcional Ligereza

Justiciero y Talahuasi II Plantearán una Seria Oposición al Triunfo del Hijo de Rico

La Escasez de Rivales, Restará Brillo al Encuentro

PARA quien no da al turf más trascendencia que la derivada de jugarse unos pesos y palpitarlos con cierta emoción, es muy aceptable el encuentro que ofrecerá el clásico General Alvear, a disputarse en Palermo. Sobre cuatro ratificados, Baal, el único potrillo, rehuye el compromiso, y con ello quedan Serenísimo, Justiciero y Talahuasi II, en calidad de aspirantes. Si a esto sumamos que el tiro de la prueba es solamente de 1000 metros, habremos concretado el perfil de un clásico que no merece el nombre, y que carece de toda influencia en el gran fin selectivo.

Se tratará, simplemente, de un despliegue de velocidad. En tal sentido, Serenísimo, notorio especialista, destaca su chance, robustecida por ejercicios francamente llamativos. Pero no la destaca mucho, puesto que Justiciero y Talahuasi II, que son dos balazos, por una u otra razón están en condiciones de rehabilitarse de sus recientes fracasos. Serenísimo, antes de fallar en el premio Perú, llegando tercero de Patrarca y Corsicán, había obtenido varios triunfos en serie en tiro breve, culminando con el del clásico Maipú, en el cual venció por el pescuezo a Miss Viola, y por dos cuerpos y medio a Talahuasi II y Justiciero, en 58", Palermo. Vuelto a la distancia de sus mejores actuaciones; con la monta de J. T. Gómez, que lo dirige magistralmente; habiendo registrado ensayos de 59" 1 5 y 33" 3 5, Serenísimo es candidato firme, y hasta candidato irreemplazable. Justiciero es adversario calificado. Antes de llegar, con 62 1 2 kilos, no placé de Hijolisto 48, en 1'3" 1 2, Palermo, había batido, con 59 1 2, por un cuerpo a Hijo Rápido 56 1 2, Chilenito 51 y Talahuasi II 55 1 2, en 57" 2 5, San Isidro. Su corrida de 59" 1 5 resultó sobresaliente. En línea semejante, queda Talahuasi II, que fracasó en pos de Hijolisto, recientemente, por haberse rozado contra los palos, perdiendo su jinete la fusta. Su trainer, Nicolás Ojeda, piensa que, en condiciones normales, debe producir una excelente performance.

J. T. GOMEZ

EL OBSERVATORIO

DE PROSPERO

EL TORDILLO VERDUGO HA probado calidad y positivas aptitudes de fondo; pero, —con su serie de victorias consecutivas—, se ha elevado muchísimo en el peso, y en esta ocasión será sometido a la prueba de fuego. Conceder 4 kilos a Lindo Nene, y 6 a Razante, es hazaña que, —si lograra cumplirla el hijo de Strip the Willow—, se sindicaría desde el momento, como uno de los más destacados participantes de la próxima Copa de Oro; pero sobre Lindo Nene está Leguisamo quien será muy capaz de hacerles un desaguisado.

PROGRAMA DESLUCIDO

ALGUNAS CARRERAS BIEN nutridas de inscripciones, pero también dos o tres "pencas" se correrán mañana, de esas que desmerecen los programas; sólo 3, en el handicap de fondo, para el que fueron "convocados" como 40 y sólo 3, también en la carrera central. Además, en la 1a, muy posiblemente no correran más de cuatro.

MAGNUM, EL HIJO de Cute Eyes y Magnética, precioso animal rematado anteayer en $ 23.000, en las ventas del haras Chapadmalal, no quedará por acá. Irá para Maroñas, para el stud "M. B." —el mismo de Hipólito— al cuidado del entraineur Félix Amado Gómez. A nuestro juicio, es Magnum el más bonito potrillo de cuantos han salido a ventas hasta el momento. Es Profano mismo, agrandado y —ya que Profano la única observación que merece como caballo de carrera es que es algo chico— su hermano paterno no resulta inobjetable.

* * *

INJUSTAMENTE TAL VEZ los hijos de Tresiete han encontrado en esta oportunidad mejores postores que los de Congreve. Lo que ha que el producto de resiete es, en general, más "seguro" que el de su de haber contribuido a tal diferenciación apreciable ha de haber sido antagonista de varios años. Otro factor de influjo han de haber sido los recientes triunfos de Tarquino y Quilmes, así como la victoria compartida de Tónico en el Jockey Club.

B. Vin echó 3'54" 4 5 para el G. P. de Honor

Dos ejercicios se registraron esta mañana en Palermo, para el Gran Premio de Honor. Bon Vin, con Leguisamo, hizo 3500 metros a la par de Mask, con Delicutraz, empleando 3'54" 4 5; últimos 2000 en 2'11"; últimos 1600, en 1'43" y 3 5; últimos 200, en 13" 2 5. La corrida fué buena, dado que Bon Vin iba cómodo.

A su vez, Robby, pasó, a la par de Roncal, 800 metros en 47" 4 5, dejando muy buena impresión, pues el primero venía de 2a. vuelta.

Ensayos Varios de Esta Mañana en San Isidro

(Pista de Arena)

En 500 metros

Velocísima, M. López, 29" 3 5 (de recta).

En 600 metros

Hija Bella, Olmos, 33" 4 5 (tierra muy liviana); Agua Buena, Herzog, 36"; Sky, Royo, 37" (tierra, opuesto).

En 700 metros

Solferino, Royo, 42" 3 5 (tierra, opuesto).

En 800 metros

Pobre Alegre, B. Castro, 48" (opuesto); Carmona, R. B. Quinteros, 48" 2 5 (tierra) Loco Alegre, Herzog, 49" (opuesto); Neptuno, Rodríguez, 50" 4 5; Statira López, suave.

En 1000 metros

Señuelo, Degiorgi, 1'1" 4 5 (tierra); Enérgico, Picón, y Mágico, Roselló, 1'2"; Tandem, E. V. Martínez 1'3" 1 5 (opuesto); Güemes, Olmos, 1'4" (opuesto).

En 2000 metros

Fachinal, Picón, 2'5" 4 5 (tierra).

Anarquía no Será de la Partida Mañana

En la caballeriza del cuidador Agustín Alvarez, tienen resuelto no presentar a su pensionista Anarquía en los 1600 metros del premio Vera, por considerar muy bravo el compromiso.

La hija de Adam's Apple será reservada para mejor oportunidad.



Mañana Será Disputado en Maroñas el Gran Premio Nacional

Campaña y Antecedentes de los que Corren en el Argentino

1ª carrera - 1600 mts.

1 FERONIA, 3 años, 56 kilos. El 20 de setiembre con 51 ks. (J. Mernies), 4a. a 1 1 2 cpo. de Faranda 56 en 1'25" 2 5 los 1400 mts. P. N.

El 15 de agosto con 56 kilos (Rodríguez), 3a. a 1 1 2 cpo. de Leorela 55, en 59" 3 5 los 1000 mts. P. P.

Su campaña desde el 15 de agosto de 1942: 3a., 4a.

Nota: Actuó en La Plata con regular éxito.

2 VIRGINIA, 3 años, 56 kilos. El 26 de setiembre con 53 ks. (C. Riero), 2a. al pescuezo de La Haya 56 en 1'39" los 1600 mts. P. N.

El 2 de agosto con 56 ks. (Rodríguez), 3a. a vs. cpos. de Louisiana 52 en 1'40" 1 5 los 1600 mts. P. B.

Su campaña desde el 2 de agosto de 1942: 3a., 2a.

3 RETAHILA, 3 años, 56 kilos. El 20 de setiembre con 56 ks. (Acosta), 3a. a la cabeza de Faranda 56, en 1'25" 2 5 los 1400 mts. P. N.

El 23 de agosto, con 56 ks. (Padula), N. P. de Hellebore 56, en 1'7" los 1100 mts. P. P.

Su campaña desde el 8 de agosto de 1942: 4a., N. P., 3a.

4 MERULA, 3 años, 56 kilos. Debuta.

5 ANARQUIA, 3 años, 56 kilos. El 4 de octubre con 54 ks. (Contreras), N. P. de Escotilla 56 en 1'25" 1 5 los 1400 mts. P. N.

Su campaña desde el 4 de octubre de 1942: N. P.

2ª carrera - 3000 mts.

1 VERDUGO, 4 años, 57 kilos. El 26 de setiembre con 57 ks. (J. Mernies), 1o. por 1 cpo. a Razante 55 en 2'37" 1 2 los 2500 mts. P. N.

El 13 de setiembre con 54 ks. (J. Mernies), 2o. a vs. cpos. de Robby 54 en 3'9" 4 5 los 3000 mts. P. N.

Su campaña desde el 15 de agosto de 1941: 4o., 1o., N. P., 3o., 4o., 3o., 2o., 1o., 2o., 1o.

Nota: Actuó en La Plata sin éxito.

2 LINDO NENE, 5 años, 53 kilos. El 26 de setiembre con 57 ks. (Leguisamo), 4o. a 3 cpos. de Verdugo 57 en 2'37" 1 2 los 2500 mts. P. N.

El 29 de agosto con 57 ks. (Leguisamo), 4o. (último) a 3 3 4 cpos. de Robby, 54 en 2'16" 1 5 los 2200 mts. P. N.

Su campaña desde el 11 de noviembre de 1940: día de su debut en San Isidro: 3o., 1o., N. P., 1o., N. P., 3o., 2o., 4o., 4o., 2o., 4o., N. P., 1o., 3o., 1o., 4o., 4o.

Nota: Actuó en La Plata con variado éxito.

3 RAZANTE, 6 años, 51 kilos. El 26 de setiembre con 55 ks. (Antúnez), 2o. a 1 cpo. de Verdugo 57 en 2'37" 1 2 los 2500 mts. P. N.

El 29 de agosto con 55 ks. (Antúnez), 3o. a 3 3 4 cpos. de Robby 54 en 2'16" 1 5 los 2200 mts. P. N.

Su campaña desde el 23 de abril de 1939: N. P., 2o., 2o., 1o., N. P., 3o., N. P., 4o., 4o., 3o., 3o., 1o., 1o., N. P., 3o., 1o., 4o., 2o., 2o., 3o., 1o., 1o., 2o., N. P., N. P., 1o., N. P., 4o., 2o., 2o., 3o., 2o.

3ª carrera - 1500 mts.

1 PIZZA, 4 años, 52 kilos. El 12 de setiembre con 52 kilos (E. Martínez), 2a. a 1 1 2 cpo. de Hijaerrisa 52 en 1'25" 2 5 los 1400 mts. P. N. (S. I.).

El 9 de agosto con 57 ks. (Nardi), 2a. a 2 cps. de Cantarina 57 en 1'1" 1 5 los 1000 mts. P. P. (S. I.).

Su campaña desde el 2 de junio de 1941: N. P., 3a., 4a., 4a., 2a., 3a., N. P., N. P., N. P., 2a., N. P., 4a., 2a., 2a.

2 PLATERA, 4 años, 52 kilos. El 23 de agosto con 57 ks. (Artigas), 4a. a 5 cps. de Ñatoña 57 en 1'12" 1 5 los 1200 mts. P. N.

El 16 de agosto con 53 ks. (Gallero), N. P. de Annonce 57, en 1'33" 2 5 los 1500 metros. P. H.

Su campaña desde el 7 de junio de 1942: N. P., 4a., 2a., N. P., N. P., 4a.

3 LA RUMBA, 4 años, 52 kilos. Debuta en Palermo.

Nota: Actuó en La Plata sin éxito.

4 MARTA, 4 años, 52 kilos. El 13 de setiembre con 51 ks. (López), N. P. de Orangerie 57 en 1'32" y 1 2 los 1500 mts. P. N.

El 16 de agosto, con 57 ks. (Lofiego), 2a. a 1 2 cpo. de Annonce 57, en 1'33" 2 5 los 1500 mts. P. H.

Su campaña desde el 19 de octubre de 1941: 3a., 4a., 2a., 3a., 4a., N. P., 4a., N. P., N. P., N. P., 2a., 2a., N. P.

5 LARGA, 4 años, 52 kilos. El 26 de setiembre con 54 kilos (C. Riero), N. P. de Humoraoa 57 en 59" 3 5 los 1000 mts. P. N.

El 24 de mayo, con 56 ks. (F. Riera), N. P. de Morisqueta 52, en 1'26" 4 5 los 1400 mts. P. N.

Su campaña desde el 24 de mayo de 1942: N. P., N. P.

6 SON ALTESSE, 5 años, 52 kilos. El 14 de junio con 50 ks. (Olmos), N. P. de Fleta 56 en 1'39" 3 5 los 1600 mts. P. N.

El 20 de diciembre con 54 ks. (J. Artigas), 4a. a 2 1 2 cpos. de Tejuela 55, en 1'24" y 4 5 los 1400 mts. P. N. (S. I.).

Su campaña desde el 30 de noviembre de 1941: día de su debut: N. P., 3a., 4a., N. P.

4ª carrera - 1400 mts.

1 BELCHA, 3 as., 53 ks. Debuta en Palermo.

Nota: Actuó en La Plata con variado éxito.

2 SEÑALA, 3 as., 53 ks. El 9 de agosto, con 53 ks. (C. Riero), 4a., a 2 1 4 cpos. de Nena Rubia 53, en 1'13" 2 5 los 1.200 mts. P. P. (S. I.).

El 21 de junio, con 52 ks. (Nardi), 4a. (última), a vs. cpos. de Sourire 52, en 1'32" 2 5 los 1.500 mts. P. N.

Su campaña desde el 28 de febrero de 1942, día de su debut: N. P., 2a., N. P., 2a., 1a., 4a., 4a.

3 ACTRIZ, 3 as., 53 ks. El 5 de julio, con 56 ks. (Herzog), N. P. de Highstar 56, en 1'1" 3 5 los 1.200 mts. N. P.

El 14 de junio, con 55 ks. (C. Herzog), 4a. a vs. cpos. de Figurina 55, en 1'14" 3 5 los 1.200 mts. P. N.

Su campaña desde el 19 de abril de 1942: N. P., 4a., N. P.

Nota: Actuó en La Plata con variado éxito.

4 CARAÑUELA, 3 as., 53 ks. El 9 de agosto, con 53 ks. (Acosta), 3a. a 2 cpos. de Nena Rubia 53, en 1'13" 2 5 los 1.200 mts. P. P. (S. I.).

El 19 de julio, con 54 ks. (R. Quinteros), 2a. a 1 2 cpo. de Embajador 52, en 1'12" 1 5 los 1.200 mts. P. H.

Su campaña desde el 28 de febrero de 1942: 2a., 1a., 2a., 2a., 3a.

5 GRATA, 3 as., 53 ks. El 30 de agosto, con 53 ks. (Olmos), 1a. por 1 1 2 cpo. a Faranda 56, en 1'38" los 1.600 mts. P. N. (S. I.).

El 22 de agosto, con 53 ks. (Olmos), 2a. a 1 1 2 cpo. de Nogueiroa 56, en 1'32" los 1.500 mts. P. N. (S. I.).

Su campaña desde el 9 de agosto de 1942: 4a., 2a. y 1a.

6 GOSSE, 3 as., 53 ks. El 20 de septiembre, con 56 ks. (Acosta), 4a. a 2 3 4 cpos. de Dalilah 56, en 2'18" 1 5 los 2.200 mts. P. N.

El 12 de septiembre, con 56 ks. (M. Acosta), 1a. por 1 2 cpo. a Micarta 56, en 1'30" 3 5 los 1.500 mts. P. N. (S. I.).

Su campaña desde el 12 de septiembre de 1942: 1a., 4a.

7 FARANDA, 3 as., 53 ks. El 20 de septiembre, con 56 ks. (J. Martínez), 1a. por 1 2 cabeza a China Hereje 56, en 1'25" 2 5 los 1.400 mts. P. N.

El 30 de agosto, con 56 ks. (J. Martínez), 2a. a 1 1 2 cpo. de Grata 53, en 1'38" los 1.600 mts. P. N. (S. I.).

Su campaña desde el 24 de mayo de 1942: 4a., 3a., 2a., 1a.

8 LA GLOIRE, 3 as., 53 ks. El 29 de agosto, con 56 ks. (Artigas), 3a. (última), a vs. cpos. de Highstar 56, en 1'39" 3 5 los 1.600 mts. P. N.

El 21 de junio, con 55 ks. (Artigas), 1a. por 1 2 cabeza a Adamía 55, en 1' 3 5 los 1.000 mts. P. N.

Su campaña desde el 14 de mayo de 1942: 2a., 3a., 1a., 3a.

5ª carrera - 1000 mts.

1 SERENISIMO, 8 as., 60 kilos. El 30 de agosto, con 60 1 2 ks. (J. T. Gómez), 3o. a 2 1 2 cpos. de Petrarca 59 1 2, en 1'36" 2 5 los 1600 mts. P. N. (S. I.).

El 15 de agosto, con 60 ks. (J. T. Gómez), 1o. por el pescuezo a Miss Viola 58, en 58" 1 5 los 1000 mts. P. P.

Su campaña desde el 4 de julio de 1933: 2o., 2o., 3o., 3o., N. P., 1o., 1o., 2o., N. P., 2o., N. P., N. P., N. P., 1o., 1o., 1o., 4o., 4o., 1o., 4o., N. P., 1o., 1o., 3o., 4o., 4o., N. P., N. P., N. P., 4o., 2o., 4o., 2o., 3o., 2o., 3o., 2o., 3o., 1o., 2o., 2o., 2o., 3o., 4o., N. P., 1o., 1o., 1o., 3o.

Nota: Actuó en La Plata con variado éxito.

2 JUSTICIERO, 5 as., 60 ks. El 26 de septiembre, con 62 1 2 ks. (F. Quinteros), 4o. a

(Continúa en la Pág. siguiente)

Programa y Montas de Mañana en Palermo

REUNION No. 70 — PISTA NORMAL

Fija del Día: SERENISIMO

CRITICA ha Pronosticado 226 Ganad. y 131 Placés

1ª — Premio Vera (1933). Para potrancas de 3 años que no hayan ganado. Peso 56 kilos. Premio: $ 5.000 a la 1a., 1.000 a la 2a. y 500 a la 3a. Entrada $ 50. — 1600 m. A las 11.15

Cuidador		k.	Jockey	e. Padre	Madre	Corridas	Partidas
R. Arturo	1 Feronia	56	Rodríguez	3 Commuter	Kypris	1400 arena	1 50" 2 5 ar.
A. Orezzoli	2 Virginia	56	I. Leguisamo	3 Barranq.	Volanta	1'41" 2 5 P.	2 1 2" Pal.
E. Frazer	3 Retahila	56	M. Acosta	3 Mineral	Recompensa	1'42" 2 5 P.	3 48" Pal.
F. Maschio	4 Mérula	56	A. Avero	3 G. Paint	Marilú	1'28" 2 5 P.	4 49" Pal.
A. Alvarez	5 Anarquía	56	No correrá	3 A. Apple	La Comuna	T. de correr	5 800 s. P.

Candidata: RETAHILA — Después de llegar tercera de Faranda y China Hereje, a media cabeza y cabeza, produjo una corrida como para ganar.

Enemiga: VIRGINIA — Finalizó segunda al pescuezo de La Haya en 1'39" la milla y tiene 1'41" 2 5 de corrida a la par de Annonce. Es contra.

Sorpresa FERONIA — Llegó segunda de Dânae en la Polla de La Plata y luego fracasó contra Faranda. Anda como para ser la sorpresa.

NOTA. — Los boletos apostados a ganador y a placé a los caballos que corran en pareja, serán sumados como si fueran a un solo caballo. En caso de ser retirado uno de ellos, se devolverá el importe que se apostó. Cuando corran en pareja, pertenecientes a distintas caballerizas, los boletos a ganador serán sumados como si fueran a un solo caballo, no así los del placé, que se liquidarán por separado. En caso de ser retirado uno de ellos, se devolverá el importe que se le apostó.

2ª — Premio Pedro Chapar. Handicap para todo caballo de 3 años y más edad, ganador entre $ 20.000 y $ 80.000. (Limitado entre 62 y 46 kilos). Premio: $ 8.000 al 1o., 1.800 al 2o., 1.000 al 3o. y 800 al 4o. Entrada $ 80. — 3000 m. A las 11.40

Cuidador		k.	Jockey	e. Padre	Madre	Corridas	Partidas
G. A. Cervi	1 Verdugo	57	J. Mernies	4 S. t'Willow	Egregia	1'16" 2 5 at.	1 47" 1 5 ar.
G. Martínez	2 L. Nene	53	I. Leguisamo	5 L. Cyllene	L. Chica	1000 arena	2 1'3" at.
G. de Palma	3 Razante	51	J. Artigas	6 Sparus	La Galette	3'18" 3 5 ar.	3 1' 2 5 P.

Candidato: VERDUGO — Viene de vencer a Razante, Scabieuse y Lindo Nene al galope. A pesar de ir recargado debe esperarse su triunfo.

Enemigo: RAZANTE — Recibiendo dos kilos perdió ante Verdugo y ahora irá favorecido en seis. Se ha largado a correr y costará derrotarlo.

Sorpresa: LINDO NENE — Llegó cuarto de Verdugo a peso igual, de modo que recibiendo cuatro kilos de ventaja podrá oponer más resistencia.

3ª — Premio Vericueto (1932). Para yeguas de 4 años y más edad, que no hayan ganado. Peso 52 kilos. Premio: $ 4.000 a la 1a., 800 a la 2a. y 400 a la 3a. (Para aprendices de 4a. categoría). Entrada $ 40. — 1500 m. A las 15.15

Cuidador		k.	Jockey	e. Padre	Madre	Corridas	Partidas
M. Passarelli	1 Pizza	52	R. Gallero	4 Sparus	Fortunata	1500 tierra	1 42" 1 5 t.
A. Silvio	2 Platera	52	E. Martínez	4 Tanner	S. Silver	1500 L. P.	2 ——
A. Alvarez	3 La Rumba	52	C. Portillo	4 Tanner	La Jarana	1500 suave P.	3 51" Pal.
L. Calistro	4 Marta	52	Pellegrino	4 Similor	Manchada	1400 suave P.	4 700 s. P.
De l'Santos	5 Larga	52	Domínguez	4 Patroncito	B. Bulla	1'3" Pal.	5 42" 2 5 P.
B. Alvarez	6 Son Altesse	52	L. Canú	5 Noble	L'Impe'ce	1500 arena	6 43" 4 5 a.

Candidata: MARTA — Después de escoltar a Annonce quedó quinta de Orangerie entre ganadoras. Vuelve a su categoría y es la mejor carta.

Enemiga: SON ALTESSE — La hija de Noble no corre hace largo tiempo, pero reaparece bien descansadita y con aprontes como para entreverarse.

Sorpresa: PIZZA — Quedó segunda a 1 1 2 cuerpo de Hijaerrisa en el césped y cuenta con un buen floreo de 1500 metros en la pista de tierra.

4ª — Premio Pa (1938). Para potrancas de 3 años ganadoras hasta de dos carreras no clásicas o especiales. Peso 53 kilos. Recargo de 3 kilos a las ganadoras de dos carreras. (Aprendices sin descargo). Premio: $ 5.500 a la 1a., 1.100 a la 2a. y 550 a la 3a. Entrada $ 55. — 1400 m. A las 15.45

Cuidador		k.	Jockey	e. Padre	Madre	Corridas	Partidas
B. Ginocchio	1 Belcha	53	H. Padula	3 Technique	Bretel	1400 L. P.	1 42" Pal.
Giovanetti	2 Señala	53	E. Antúnez	3 C. Diablo	Señal	1'1" 4 5 Pal.	2 48" 2 5 P.
N. Moreno	3 Actriz	53	C. Herzog	3 C. Diablo	Actora	1400 suave P.	3 42" 2 5 P.
Ghiogliotti	4 Carañuela	53	J. Artigas	3 A. Breck	Cioris	1'26" 3 5 P.	4 42" 3 5 P.
C. Caimi	5 Grata	53	L. Olmos	3 Technique	Grana	800 arena	5 800 arena
G. Torterolo	6 Gosse	53	M. Acosta	3 Congreve	Juventas	1'27" 2 5 P.	6 47" 3 5 P.
G. de Palma	7 Faranda	53	J. Martínez	3 A. Breck	Farfurriña	1400 b. P.	7 1' 2 5 P.
J. Bentancur	8 La Gloire	53	S. di Tomaso	3 B. Shah	Legendaria	1'28" Pal.	8 41" 4 5 P.

Candidata: GOSSE — Cuarta de Dalilah en el Selección y antes vencedora de Micarta en el césped; tiene gran corrida dominando a Hellebore.

Enemiga: CARAÑUELA — No corre desde que llegó tercera de Nena Rubia y Oliana en 1'13" 2 5, césped pesado. Pasó 1400 en 1'26" 3 5, muy bueno.

Sorpresa: GRATA — Venció a Faranda en el césped y luego llegó quinta de Abattage en La Plata. Es una potranca regular y pareja. Lindo lance.

5ª — Premio General Alvear. Para productos de 3 años y todo caballo de 4 años y más edad. Peso por edad. Premio: $ 10.000 al 1o., 2.000 al 2o., 1.000 al 3o. y $ 500 al criador. Entrada $ 200. — 1000 m. A las 16.15

Cuidador		k.	Jockey	e. Padre	Madre	Corridas	Partidas
O. Canay	1 Serenísimo	60	J. T. Gómez	8 Rico	Serrana	59" 1 5 ar.	1 30" arena
A. Alvariza	2 Justiciero	60	I. Leguisamo	5 Fogón	Juiciosa	59" 3 5 Pal.	2 29" Pal.
N. Ojeda	3 Talah'asi II	59½	E. Lema	4 Calibán	Aclarada	T. de correr	3 29" 4 5 a.
G. Benve'ti	4 Baal	54	No correrá	3 Bad'din	Rosse Alley	59" 3 5 Pal.	4 ——

Candidato: SERENISIMO — Llegó tercero en el Perú y antes venció a Miss Viola. Tiene 59" 1 5 el kilómetro y 33" 3 5 los 600 metros. Es un gran veloz.

Enemigo: JUSTICIERO — Ya fué vencido rotundamente por Serenísimo, pero como apronto en 59" 2 5, Palermo, aparece como su rival de mayor peligro.

Sorpresa: TALAHUASI II — Aunque ha estado corriendo discretamente, no puede ser descartado, porque apronta como para ganar cualquier carrera.

6ª — Premio Caimán (1935) Para caballos de 4 años (con exclusión de yeguas), ganadores de una carrera no clásica o especial. Peso 57 kilos. Premio: $ 4.500 al 1o., 900 al 2o. y 450 al 3o. Entrada $ 45. — 1600 m. A las 16.50

Cuidador		k.	Jockey	e. Padre	Madre	Corridas	Partidas
J. Aguilera	1 Stimulant	57	O. Nardi	4 S. t'Willow	R. Marie II	1600 arena	1 1'1" 2 5 a.
O. Calistro	2 Modelo	57	Cont'ras **	4 Farkgate	M. Blanca	1'41" 4 5 P.	2 49" 3 5 P.
D. Torterolo	3 Mambí	57	No correrá	4 Madrigal II	W. Legend	1'41" Pal.	3 ——
J. Sant'van	4 Campichuelo	57	Dudoso	4 Songe	Cumaná	2'10" Pal.	4 ——
De la Cruz	5 Egeo	57	I. Leguisamo	4 Marón	Macedonia	1'43" 1 5 Pal.	5 49" 2 5 P.
F. Maschio	6 Sereno	57	Canú ****	4 Rico	Serrana	1'41" 1 5 c.	6 48" 3 5 a.
F. Guerrero	7 Vocero	57	F. Guerrero	4 Barranq.	Volanta	48" Pal.	7 800 b. P.
J. Martini	8 Filósofo	57	E. Antúnez	4 Lombardo	Filigrana	1'40" Pal.	8 49" Pal.

Candidato: VOCERO — Repitió llegando tercero de Chasque y Filósofo, y luego perdió ante Siento, pero anda como para dar pronto desquite.

Enemigo: FILOSOFO — Escoltó a Chasque, precediendo a Vocero, y luego produjo gran corrida de 1'40" la milla. Es un adversario temible.

Sorpresa: STIMULANT — El pingo de don Juan Aguilera quedó tercero de Siento y Vocero, corriendo bastante bien. Puede arrimar mucho más ahora.

7ª — Premio Midi (1934). Para potrillos de 3 años que no hayan ganado. Peso 56 kilos. Premio: $ 4.500 al 1o., 900 al 2o. y 450 al 3o. Entrada $ 45. — 1000 m. A las 17.30

Cuidador		k.	Jockey	e. Padre	Madre	Corridas	Partidas
J. Etch'rry	1 Incaico	56	R. Quinteros	3 C. Diablo	Isca	1'2" 1 5 ar.	1 ——
W. Perdomo	2 Belial	56	B. Castro **	3 Badruddin	Heart	1'2" 2 5 ar.	2 30" 2 5 a.
E. Sibuet	3 Ispahán	56	E. Antúnez	3 B. Shah	Ignota	600 L. P.	3 36" L. P.
C. Soja	4 Mambrino	56	No correrá	3 Mineral	A. María	1000 Pal.	4 ——
L. Calistro	5 Ringuelet	56	M. Acosta	3 Similor	Inspiración	T. de correr	5 500 b. P.
P. Bianch'no	6 Redoblón	56	Bia'mano **	3 R. Quiroga	Florentina	1'7" 2 5 Pal.	6 ——
J. Ghigliotti	7 N. Thief	56	X. X.	3 Cocles	N. Fire	T. de correr	7 ——
N. Ojeda	8 Inquieto	56	J. T. Gómez	3 A. Breck	Incauta	1'1" 3 5 ar.	8 35" 4 5 a.
J. Alvariza	9 Lince	56	No correrá	3 L. We'bley	La Revanche	1000 arena	9 35" 3 5 a.
A. Blanco	10 The Boy	56	R. Pena	3 Broadwalk	Nenena	1000 Pal.	10 36" 3 5 P.
D. Torterolo	11 Venóm	56	Leguisamo	3 Parlanchín	Venganza	59" 3 5 Pal.	11 42" 2 5 P.
A. M. Liceri	12 Mandil	56	Canú ****	3 C. Diablo	Mahoba	T. de correr	12 ——
J. Francou	13 Rico Pobre	56	D'guez ****	3 R. Quiroga	C. Rouge	1000 Pal.	13 35" 2 5 P.
J. J. León	14 (Reverbero	56	F. Quinteros	3 Pantalon	Americanita	1000 bien P.	14 500 Pa.
Idem	15 (P. Viejo	56	Pell'no ****	3 Macon	Eslovaca	1000 bien P.	15 500 Pal.

Candidato: ISPAHAN — No corre desde que llegó segundo de Reluciente y por sus aprontes se destaca como una sólida carta para el triunfo.

Enemigo: VENOM — Es un pingo linajudo que debuta con lindo cotejo de 59" 3 5, siendo dominado por Baal y Pascua. Puede ganar.

Sorpresa: INQUIETO — Hace rato que su cuidador lo tiene listo para debutar haciendo roncha. Trabajó en 1'1", arena, como para ganar.

8ª — Premio Ligaroti (1936 - 37). Para todo caballo de 5 años y más edad, ganador hasta de dos carreras no clásicas o especiales. Peso: 54 kilos a los caballos y 51 kilos a las yeguas. Recargo de 3 kilos a los ganadores de dos carreras. Premios: $ 4.000 al 1o., 800 al 2o. y 400 al 3o. Entrada $ 40. — 1400 m. A las 18.10

Cuidador		k.	Jockey	e. Padre	Madre	Corridas	Partidas
E. C. Boni	1 Basilisco	57	No correrá	5 Millalén	Bochornosa	Corr. L. P.	1 ——
E. Ivaldi	2 La Marmora	57	E. Martucci	5 L. We'bley	Legendaria	1'29" 2 5 ar.	2 ——
I. Lora	3 Escarceo	57	Et'vere ***	6 Capabla'ca	Zede	800 Pal.	3 ——
J. Bentancur	4 Repetido	57	Fer'dez ***	5 Tresiete	Resbala	1'28" Pal.	4 41" 4 5 P
J. C. Ridella	5 Oyente	57	M. Acosta	5 Osiris	Mitrailleuse	1400 arena	5 50" 1 5 ar
P. Baquero	6 Deseada	54	Baquero ***	5 Corn Belt	Desconfiada	Corr. L. P.	6 48" Pal.
R. Pereyra	7 Gin	54	E. Antúnez	5 A. Apple	Leoville	1'41" césped	7 1'1" 2 5 c.
B. Callejas	8 Méneval	54	E. Callejas	5 Leteo	Mirabuena	V. Rosario	8 48" 3 5 a.
A. Bonetto	9 Otomano	54	Martínez	5 Crash	M. Luna	1'1" 3 5 P.	9 43" Pal.
J. Peluccio	10 Master	54	H. Herrera	5 M. Vere	Dorantine	Corr. L. P.	10 43" L. P.
V. Pardo	11 Considerado	54	R. Royo ***	6 Pedlar	Considerada	1500 s. ar.	11 800 s. ar.
L. Sacone	12 Olímpico	54	Bian'mano *	5 Osiris	Lay	1400 s. ar.	12 49" 4 5 a.
G. Ferná'dez	13 Kain	54	F. Quinteros	5 K. Lomond	Chocha II	1'30" arena	13 35" 2 5 a.
L. Aguirre	14 Peiping	54	J. Artigas	5 Plutarco	P. d. Terre	1'31" arena	14 43" 3 5 a.
B. Cirone	15 Silver Tail	54	J. Sherna *	5 S. King	Dicha	1400 Pal.	15 43" 2 5 P.
D. Baldo	16 Rey Puesto	52	Laborde ***	5 Camacho	R. India	1'32" arena	16 ——
L. M. Pecci	17 Aplicada	51	M'qu'ra ***	5 L. Cyllene	Activa	1400 s. P.	17 ——

Candidato: REPETIDO — Viene de llegar segundo de Marcos Paz, delante de Carou, Arlequín y otros. Tiene muy buena corrida de 1'28" en Palermo.

Enemigo: ESCARCEO — Reaparece con ejercicios suaves, pero satisfactorios, en una carrera muy accesible. Es pingo discreto y correrá bien.

Sorpresa: LA MARMORA — Ha corrido mal últimamente, pero tiene buena corrida de 1'29" 2 5 en la arena y en esta categoría puede ser el batacazo.

O J O

(Las Contras de la Cartilla)

1a. MERULA
3a. PLATERA
4a. BELCHA
6a. EGEO
7a. NIGHT THIEF
8a. OYENTE

Pan de Azúcar Está en Condiciones de Ganar

Este defensor de la caballeriza Los Ranqueles, viene produciendo en privado muy buenos trabajos, y es de esperar que en cuanto salga a la pista logre aportar a su ecurie, su primer éxito.

En su reciente corrida de 1.100 metros a las órdenes de F. R. Quinteros pasó la citada distancia en el buen tiempo de 1'8"2 5 dominando a Cinta Patria, en la que montaba O. Pellegrino.

Correo del Turf

A Scorza, Buenos Aires. — En el Nacional de 1916, Sangre Azul II corrió en la punta, haciendo el tren a su compañero Saint Emilion, que lo venció escasamente.

Ejercicios Generales de Hoy en Palermo

En 700 metros

Babilonia, Canú, 42" 2 5.

En 800 metros

Félix, R. B. Quinteros, 49" 4 5.

En 1000 metros

Tigris, N. Alvarez, y Fado, M. A. Vidal, 1'1" 1 5 (juntos); Scabieuse, Artigas, 1'1" 4 5; Flax, Artigas, y Sabroso, Bianchimano, de recta (bueno).

En 1100 metros

Charadal, Canal, de recta.

En 1200 metros

Mandadero, Di Tomaso, 1'14" (de codo); Antucurá, Albertini, y una compañera, con Gallero, en 1'16" 2 5.

En 1400 metros

Arlequín, F. A. Quinteros, y Altivo, Di Tomaso, 1'28" (juntos); Choiqué, R. Martín, 1'28" 2 5; Midas, Lofiego, y un compañero, R. Martín, 1'30"; Loysel, Pintado (floreo).

En 1500 metros

Novedad, F. R. Quinteros, 1'33" y 2 5 (bueno); Chueca, Pintado, 1'35"; Vishú, Leguisamo, 1'37" 2 5.

En 1600 metros

Caifás, Leguisamo, e Ixión, Delieutraz, 1'42" (juntos).

Hat Trick, Bergós, 1'42" 2 5; primeros 1500 a la par de Sotuel, con Albertini, en 1'36".

En 2500 metros

Miño, C. Riero, 2'42" 2 5; primeros 1000 apareado a un compañero, con Sherna, y en los 1100 finales lo acompañó otro compañero, con N. Alvarez, en 1'32"; Blé, R. Martín, suave.

Zamacois, Blackamoor y Tronador forman el Triplete Calificado de la Gran Carrera

MONTEVIDEO, 10 (De nuestro corresponsal). — Montas y probabilidades de los competidores que actuarán mañana en el hipódromo de Maroñas. Se disputará el Gran Premio Nacional, prueba donde hacemos nuestro candidato a Zamacois, en yunta con Engañador, completando la fórmula Blackamoor y Tronador.

1a. Carrera — Premio Clarete. 1.800 metros.
1 LA POTOTA 57, C. Ashfield; puede ganar.
2 TECLA 56, G. Riboira; la pronosticamos.
3 STARFISH 54, J. Velázquez; tiene chance.
4 BLANCANIEVES 52, J. Moreira; correrá.
5 RUTA 51, T. Espino.

2a. Carrera — P. Rescate. 1.400 metros.
1 BATAHOLA 56 53, M. Líguynana; es la enemiga.
2 DULZURA 56, V. Iriarte; debuta bien.
3 IMPULSIVA (no correrá).
4 KENTUCKY 56, E. Moreira; la pronostic.
5 MAGIA 56, (no correrá).
6 MELODIA 56, G. Riboira; gran carta.
7 PAPIROLA 56 54, E. Sosa; es difícil.
8 PIASINA 56 55, J. C. Pérez; es el lance.

3a. Carrera — Premio Socorro. 1.200 metros.
1 ARZUA 57, (no correrá).
2 GUARDACOSTA 57, F. Guadalupe; puede ganar.
3 LE PASHA 57 (no correrá).
4 MUY CHIC 57, R. D. Rodríguez; lo pronosticamos.
5 OTHELLO 57, (no correrá).
6 PAMPEANO 57 54, R. Martínez; correrá bien.
7 STRUP 57, B. Morteyru; es el enemigo.
8 VENDAVAL 57, F. A. Batista; puede ganar.
9 VOLUBLE 57, (no correrá).
10 MANDON 56, (no correrá).

4a. carrera, Premio Spiante. 1200 metros.
1 BORLITA 57, C. Ashfield; carrera brava.
2 LAMPARA 57, X. X., reaparece bien.
3 LA VEINE 57 55, I. Rey; puede ganar.
4 MAR DE FONDO 57, G. Riboira, es la enem.
5 RARITA 57 55, R. Martínez; es difícil.
6 ROSI 57 55, E. Sosa; anda bien.
7 SCHMETTERLING 57 53, C. Martínez; la pronosticamos.
8 SEGOVIA 57, F. Guadalupe; debuta bien.
9 SPRING SONG 57 54, M. Velazco; correrá bien.
10 TEA 57, B. Quesada; es un lance.
11 TIRE LIRE 57, (no correrá).

5a. carrera, Premio Debutante. — 1400 metros.
1 ALBRICIAS 57, J. Ausbruch; reaparece bien.
2 C. LEGEND 57, C. Ashfield; puede ganar.
3 DEABY 57 55, I. Rey; tiene chance.
4 DEMOCRACIA 57, M. Tapia; es la enemiga.
5 PETISA BRAVA 57, E. Mieres; la pronosticamos.
6 PURA ESPUMA 57 55, E. Sosa; es difícil.
7 SAGE 57 54, L. Motta; puede ganar.
8 SALLA 57, G. Riboira, gran chance.
9 SIBARIS 57 53, O. Correa, no nos gusta.

6a. Carrera — G. P. Nacional. 2.500 mts.
1 BLACKAMOOR 57, M. Tapia; es el enemigo.
2 (ENGAÑADOR 57, R. D. Rodríguez; correrá bien.
3 (ZAMACOIS 57, A. López; lo pronosticamos.
4 KEPI 57, J. Ausbruch; es un lance.
5 MILONGON 57, And. Batista; es difícil.
6 OREGON 57, E. Moreira; escasa chance.
7 TRONADOR 57, J. Batista; puede ganar.
8 EMBASSY 54 54 1 2 (cud.) B. Morteyru, es difícil.

7a. Carrera — Premio Lugar. 2.300 metros.
1 ACUEDUCTO 57, J. Batista; puede ganar.
2 ALBANO 56 (no correrá).
3 MOSCARDIN 53, R. Martínez; es el enemigo.
4 CURFEW 52, T. Espino; carrera brava.
5 MOTINERO 52 (no correrá).
6 MISTER 51, G. Riboira; lo pronosticamos.

8a. carrera — P. Romántico. 1700 metros.
1 ADIO, 57 56 ks., I. Rey, es difícil.
2 MOTINERO 57, R. D. Rodríguez, es el enemigo.
3 B. AND WHITE 54, E. Mieres, puede ganar.
4 CHARABON 54, F. Guadalupe, lo pronosticamos.
5 LOVERAN 54 53, R. Martínez, reapar. bien.
6 PROLOGO 54, E. Moreira, gran carta.
7 TURPIAL 54, T. Espino, puede ganar.
8 BRUMOSO 51 50, I. Pérez, lindo lance.
9 Mr. CHIPS 51, V. Iriarte, correrá bien.

9a. carrera. — P. Barranco. 1400 metros.
1 ALTANERO 56 ks. F. A. Batista, ha progresado.
2 ARMONIOSO 56, E. Moreira, lo pronosticamos.
3 (BOLETIN 56, no correrá.
4 (VETERANO 56 55, J. C. Pérez, debuta bien.
5 CHIRUNFLIN 56, C. Ashfield, es difícil.
6 DUX 56, And. Batista, correrá bien.
7 PUCON 56, N. Lalinde, puede ganar.
8 QUO VADIS? 56, no correrá.
9 ROMANCERO 56, no correrá.
10 RUISEÑOR 56 54, R. Martínez, es el enemigo.
11 VIGIA 56 55, I. Pérez, es un lance.
12 VOLANTON 56, R. D. Rodríguez, puede ganar.

TRIPLE FORMULA DE "CRITICA"

1ª carrera: Tecla-Blancanieves-La Potota
2ª „ Kentucky-Batahola-Melodía
3ª „ Muychic-Strup-Guardacosta
4ª „ Schmetterling-Mar de Fondo-Segovia
5ª „ Petiza Brava-Democracia-Salla
6ª „ Zamacois y Cía.-Blackamoor-Tronador
7ª „ Míster-Moscardín-Acueducto
8ª „ Charabón-Motinero-Prólogo
9ª „ Armonioso-Ruiseñor-Pucón

Asistirá Castillo a la Reunión del 16 en Rosario

CON motivo de los festejos a realizarse en Rosario el 26 del corriente, celebrando la transferencia del puerto a la Nación, visitará dicha ciudad el presidente de la República, doctor Ramón S. Castillo. Especialmente invitado por las autoridades del Jockey Club local, el doctor Castillo asistirá a la reunión extraordinaria a efectuarse en el hipódromo Independencia para presenciar el Premio de Honor, que este año llevará el nombre del primer magistrado.

Tablas del Profesor Rex

Exclusivas para CRITICA

Para la reunión de mañana en Palermo

HAN PRONOSTICADO EN LO QUE VA DEL AÑO. 221 GANADORES Y 201 PLACES

1a. carrera - 1600 mts.		Pizza 52	6.50	Filósofo 57	7.58
Retahila 56	7.32	**4a. carrera - 1400 mts.**		Campichuelo 57	7.43
Feronia 56	7.26	Gosse 53	7.30	Vocero 57	7.41
Virginia 56	6.84	Faranda 53	7.25	**7a. carrera - 1000 mts.**	
Anarquía 56	6.83	Grata 53	7.21	N. Thief 56	7.86
2a. carrera - 3000 mts.		Carañuela 53	7.04	Ispahan 56	7.54
Verdugo 57	8.39	**5a. carrera - 1000 mts.**		Ringuelet 56	7.37
Lindo Nene 53	8.17	Serenísimo 60	8.59	Mambrino 56	7.39
Razante 51	7.94	Justiciero 60	8.43	**8a. carrera - 1400 mts.**	
3a. carrera - 1500 mts.		Talahu'si II 59½	8.22	Repetido 57	7.48
Son Altesse 52	7.21	Baal 54	7.98	Basilisco 57	7.43
Platera 52	7.04	**6a. carrera - 1600 mts.**		Oyente 57	7.29
Marta 52	6.96	Egeo 57	7.66	Olímpico 54	7.11

Instrucción Pública

Parteras

Motores, Máq. y Afines

Compraventa de Prop.

Compras Varias

Ventas Varias

Compra-Venta Negocios

Dinero Ofrecido

Préstamos e Hipotecas

Hoteles

Automóviles y Acces.

Lanchas y Yates

Casas, Dep. y Locales

Casas y chalets de afuera

Pieza con o sin Pensión

Oficios y Oc. Diversas

PEDIDOS

OFRECIDOS

Corr. y Representantes

Emp. y Dependientes

Servicio Doméstico

PEDIDOS

Muebles

Academias de Baile

Músicos y Artistas

Mat. de Construcción

Fotografía y Optica

Radiotelefonía

Compra de Oro

Pedicuros

Campaña y Antecedentes de los que Corren en Palermo

(Viene de la Pág. anterior)

2 1/2 cpos. de Hipólito 48, en 1'3" 1/2 los 1100 mts. P. N.

El 30 de agosto, con 59 1/2 ks. (Leguisamo) 1o. por 1 cpo. a Hijo Rápido 56 1/2, en 57" 2/5 los 1000 mts. P. N. (S. I.).

Su campaña desde el 23 de marzo de 1940: 3o., 2o., 1o., 4o., 3o., N. P., 2o., 1o., 3o., 1o., 1o., 2o., 1o., 4o., 3o., 3o., 3o., 4o., 3o., 4o., 2o., N. P., N. P., 4o., 1o., 1o., 3o., 2o., 1o., 4o., 1o., 4o.

3 TALAHUASI II, 4 as., 59 ks. El 4 de octubre, con 58 1/2 ks. (J. J. Gómez), N. P. de Hipólito 57, en 57" 4/5 los 1000 metros. P. N.

El 26 de septiembre, con 55 1/2 ks. (Leguisamo), 3o. a 1 3/4 cpo. de Hipólito 48, en 1'3" 1/2 los 1100 mts. P. N.

Su campaña desde el 13 de julio de 1941: 1o., 3o., 4o., 4o., 1o., 1o., 1o., N. P., N. P., 2o., N. P., 3o., 3o., 4o., 3o., N. P.

Nota: Actuó en La Plata con variado éxito.

4 BAAL, 3 as., 54 ks. El 27 de septiembre, con 56 kilos (Benvenutti), N. P. de Estirado 51, en 59" 3/5 los 1000 metros. P. N. (S. I.).

El 12 de septiembre, con 53 ks. (Martín).

1o. por 1/2 cpo. a Resuelta 56, en 1'23" 1/5 los 1400 mts. P. N. (S. I.).

Su campaña desde el 26 de abril de 1942: 3o., 3o., 2o., 1o., 3o., 1o., N. P.

6ª carrera - 1600 mts.

1 STIMULANT, 4 años, 57 ks. El 27 de septiembre con 57 ks. (Nardi), 3o. a 1 cpo. de Siento 57 en 1'31" 4/5 los 1500 metros P. N. (S. I.).

El 22 de agosto con 54 ks. (Nardi), N. P. de Marongay 57, en 1'31" los 1500 metros, P. N. (S. I.).

Su campaña desde el 22 de agosto de 1942: N. P., 3o.

Nota: Es ganador en Rosario.

2 MODELO, 4 años, 57 kilos. El 16 de agosto con 57 kilos (Lemal), N. P. de Tigrecito 57 en 1'1" 4/5 los 1000 metros. P. H.

El 19 de julio con 57 ks. (Leguisamo), 1o. por 1/2 cpo. a Chimbo 57, en 59" 2/5 los 1000 metros. P. H.

Su campaña desde el 24 de agosto de 1941: N. P., N. P., N. P., N. P., 4o., N. P., 1o., N. P.

3 MAMBI, 4 años, 57 kilos. El 20 de septiembre con 57 ks. (Leguisamo), N. P. de Chasque 55 en 1'37" 4/5 los 1600 metros, P. N.

El 6 de setiembre con 57 ks. (Leguisamo), 1o. por 1 cpo. a Cortalindo 57, en 1'39" 2/5 los 1600 metros, P. N.

Su campaña desde el 7 de diciembre de 1941: N. P., N. P., 2o., 4o., 2o., 1o., N. P.

4 CAMPICHUELO, 4 as., 57 ks. El 20 de setiembre con 57 ks. (Padula), 4o. a 4 1/4 cpos. de Chasque 55 en 1'37" 4/5 los 1600 metros. P. N.

El 29 de agosto con 50 1/2 ks. (Acosta), 3o. a vs. cpos. de Marongay 56, en 1'36" 3/5 los 1600 metros, P. N.

Su campaña desde el 11 de noviembre de 1941: N. P., 3o., 4o., N. P., 4o., 4o., 3o., 1o., 3o., 4o.

5 EGEO, 4 años, 57 kilos. El 26 de setiembre con 54 kilos (C. Piero), 1o. por 3 cpos. a ¡Canejo! 54 en 1'31" 2/5 los 1500 metros, P. N.

El 9 de agosto con 57 ks. (Bermós), 3o. a 2 3/4 cpos. de Forajido 54, en 1'28" 1/5 los 1400 metros. P. H. (S. I.).

Su campaña desde el 21 de diciembre de 1941: N. P., 4o., N. P., 3o., 1o.

6 SERENO, 4 años, 57 kilos. El 29 de agosto con 57 kilos (Leguisamo), 1o. por 3/4 cuerpo a Picacho 57 en 1'5" 3/5 los 1100 mts. P. N.

El 15 de agosto con 53 ks. (E. Martínez), 4o. a 2 cpos. de Sir 54 en 1' 1/5 los 1000 metros. P. P.

Su campaña desde el 9 de noviembre de 1941: 3o., N. P., N. P., N. P., 4o., 1o.

7 VOCERO, 4 años, 57 ks. El 27 de septiembre con 57 kilos (Guerrero), 2o. a 3/4 cpo. de Siento 57 en 1'31" 4/5 los 1500 mts. P. N. (S. I.).

El 20 de setiembre con 57 ks. (Guerrero), 3o. a 3 cpos. de Chasque 55, en 1'37" 4/5 los 1600 mts. P. N.

Su campaña desde el 24 de agosto de 1941: N. P., N. P., 1o., 3o., N. P., 3o., 2o.

8 FILOSOFO, 4 años, 57 kilos. El 20 de septiembre con 57 ks. (Antúnez), 2o. a 1/2 cuerpo de Chasque 55 en 1'37" 4/5 los 1600 mts. P. N.

El 16 de agosto con 57 ks. (F. Quinteros), N. P. de Tigrecito 57, en 1'1" 4/5 los 1000 meters, P. H.

Su campaña desde el 24 de mayo de 1941: N. P., N. P., 1o., 4o., 3o., N. P., 2o., N. P., N. P., N. P., 2o.

7ª carrera - 1000 mts.

1 INCAICO, 3 años, 56 kilos. Debuta.

2 BELIAL, 3 as., 56 ks. El 12 de septiembre, con 55 y 1/2 ks. (C. Rizzo), N. P. de Reluciente 52, en 58" 4/5 los 1000 mts. P. N. (S. I.).

Su campaña desde el 12 de septiembre de 1942: N. P.

3 ISPAHAN, 3 años, 56 ks. El 12 de septiembre, con 56 ks. (Antúnez), 2o. a 1/2 cabeza de Reluciente 52, en 58" 4/5 los 1000 mts. P. N. (S. I.).

El 28 de junio, con 55 ks. (Antúnez), N. P. de Farkas 55, en 59" 1/5 los 1000 mts. P. N. (S. I.).

Su campaña desde el 16 de mayo de 1942: N. P., N. P., 2o.

4 MAMBRINO, 3 as., 56 ks. El 9 de agosto, con 53 ks. (F. Sola), N. P. de Anzuelo 56, en 59" 3/5 los 1000 mts. P. P. (S. I.).

El 18 de julio, con 56 ks. (Snizzirri), N. P. de Barón 56, en 1'1" los 1000 mts. P. P. (S. I.).

Su campaña desde el 20 de junio de 1942: 4o., N. P., N. P.

5 RINGUELET, 3 as., 56 ks. El 4 de octubre, con 56 ks. (Acosta), 3o. a vs. cpos. de Tigrero 56, en 57" 4/5 los 1000 mts. P. N.

El 29 de junio, con 57 ks. (Avero), N. P. de Bloque 55, en 1'32" los 1500 mts. P. N.

Su campaña desde el 29 de junio de 1942: N. P., 3o.

6 REDOBLON, 3 as., 56 ks. El 9 de agosto con 55 ks. (Bianchimano), N. P. de Anzuelo 56 en 59" 3/5 los 1000 mts. P. P. (S. I.).

Su campaña desde el 9 de agosto de 1942: N. P.

7 NIGHT THIEF, 3 as., 56 ks. El 4 de octubre, con 56 ks. (R. Quinteros), 2o. a 3 cpos. de Tigrero 56, en 57" 4/5 los 1000 mts. P. N.

El 6 de septiembre, con 56 ks. (Leguisamo) 4o. a 4 cpos. de Eastwind 56 1/2, en 1'25" 4/5 los 1400 mts. P. N.

Su campaña desde el 11 de abril de 1942: 3o., 2o., 2o., 3o., 3o., 2o., 4o., 2o.

8 INQUIETO, 3 as., 56 ks. Debuta.

9 LINCE, 3 as., 56 ks. Debuta.

10 THE BOY, 3 as., 56 ks. Debuta.

11 VENOM, 3 as., 56 ks. Debuta.

12 MANDIL, 3 as., 56 ks. El 4 de octubre, con 52 ks. (Canú), 4o. a 4 1/2 cpos. de Tarquino 56, en 1'38" 4/5 los 1600 mts. P. N.

El 20 de septiembre, con 56 ks. (Martín), 3o. a 1/2 cpo. de Choiqué 56, en 1'5" 4/5 los 1100 mts. P. N.

Su campaña desde el 20 de setiembre de 1942: 3o., 4o.

13 RICO POBRE, 3 as., 56 ks. Debuta.

14 REVERBERO, 3 as., 56 ks. Debuta.

15 PUENTE VIEJO, 3 as., 56 kilos. Debuta.

8ª carrera - 1400 mts.

1 BASILISCO, 5 años, 57 kilos. El 22 de agosto, con 57 ks. (Leguisamo), 2o. a varios cpos. de Marcos Paz 54, en 1'37" 3/5 los 1600 mts. P. N. (S. I.).

El 7 de junio de 1941, con 53 1/2 ks. (Leguisamo), 3o. a 3 cpos. de Vozarrón 56, en 1'32" los 1500 mts. P. N. (S. I.).

Su campaña desde el 1 de enero de 1941, día de su debut en Palermo: N. P., 3o., 2o.

Nota: Actuó en La Plata con variado éxito.

2 LA MARMORA, 5 años, 57 ks. El 20 de septiembre, con 53 1/2 ks. (Martucci), N. P. de Marcos Paz 51, en 1'31" 1/5 los 1500 mts. P. N.

El 28 de junio, con 53 ks. (Martucci), N. P. de Prócer 52, en 1'25" los 1400 mts. P. N. (S. I.).

Su campaña desde el 11 de agosto de 1940, día de su debut: N. P., N. P., N. P., N. P., N. P., 4o., 2o., 1o., N. P., 1o., N. P., 4o., N. P., N. P., 2o., N. P., N. P.

3 ESCARCEO, 6 años, 57 kilos. El 11 de julio con 53 1/2 ks. (de Bernochel), N. P. de Vilaris 57 y Caroí 52 1/2 (puesta), en 1'25" 4/5 los 1400 mts. P. H.

El 23 de junio, con 52 ks. (de Bernochel), N. P. de de Bigúa 50, en 2'5" los 2000 mts. P. N.

Su campaña desde el 5 de noviembre de 1939, día de su debut: N. P., 3o., 1o., 4o., 2o., 2o., 3o., N. P., N. P., 4o., N. P., 3o., N. P., 2o., 4o., 3o., N. P., 1o., N. P., N. P.

4 REPETIDO, 5 años, 57 kilos. El 20 de septiembre, con 50 ks. (R. Fernández), 2o. a 3 cpos. de Marcos Paz 51, en 1'31" 1/5 los 1500 mts. P. N.

El 22 de agosto, con 54 ks. (R. Fernández), 2o. a varios cpos. de Marcos Paz 54 en 1'37" 3/5 los 1600 mts. P. N. (S. I.).

Su campaña desde el 18 de mayo de 1941, día de su debut en Palermo: 4o., 4o., N. P., N. P., 4o., 4o., 3o., N. P., 3o., N. P., N. P., N. P., 1o., 3o., 2o.

5 OYENTE, 5 años, 57 kilos. El 14 de mayo, con 57 ks. (Acosta), N. P. de Tirso 57, en 1'40" 3/5 los 1600 mts. P. P.

El 18 de abril, con 52 1/2 ks. (Acosta), 4o. a varios cpos. de Sidus 48, en 1'29" 4/5 los 1500 mts. P. N. (S. I.).

Su campaña desde el 2 de junio de 1940, día de su debut: N. P., 4o., 4o., 3o., 1o., N. P., 3o., 4o., N. P.

Nota: Actuó en La Plata con variado éxito.

6 DESEADA, 5 años, 54 kilos. El 2 de agosto, con 53 ks. (Baquero), N. P. de Consuegra 57, en 1'34" los 1500 mts. P. B.

El 29 de junio, con 53 ks. (Baquero), 4a. a varios cpos. de Marcucha 55, en 1'5" 2/5 los 1100 mts. P. N.

Su campaña desde el 14 de diciembre de 1940, día de su debut: N. P., N. P., 4a., N. P., N. P., 2a., 3a., 1a., N. P., N. P., N. P., N. P., 4a., N. P., N. P., 4a., N. P.

Nota: Actuó en La Plata con variado éxito.

7 GIN, 5 años, 54 kilos. El 29 de agosto, con 57 ks. (Antúnez), N. P. de Madix 57, en 1'25" los 1400 mts. P. N.

El 26 de julio, con 50 ks. (Royo), N. P. de Cantábrico 57 1/2, en 1'50" 4/5 los 1800 mts. P. N.

Su campaña desde el 10 de marzo de 1940, día de su debut: N. P., N. P., N. P., N. P., N. P., N. P., N. P., N. P., 4o., 1o., 4o., 3o., N. P., N. P., N. P.

8 MENEVAL, 5 años, 54 kilos. El 12 de octubre de 1941, con 57 ks. (R. Quinteros), 3o. a 5 cpos. de Repetido 57, en 1'6" 2/5 los 1100 mts. P. N.

El 27 de septiembre, con 54 ks. (B. Castro), N. P. de Azuleño 57, en 59" 4/5 los 1000 mts. P. N. (Tuvo contratiempos).

Su campaña desde el 20 de julio de 1940, día de su debut: N. P., 3o., N. P., 2o., N. P., N. P., 3o.

Nota: Actuó en La Plata con regular éxito y ganó en Rosario.

9 OTOMANO, 5 años, 54 kilos. El 11 de julio, con 50 1/2 ks. (N. Alvarez), N. P. de Vilaris 57 y Caroí 52 1/2 (puesta), en 1'25" 4/5 los 1400 mts. P. H.

El 22 de febrero, con 57 ks. (Nardi), 3o. a 2 1/2 cpos. de Mussato 57, en 1'24" 1/5 los 1400 mts. P. N. (S. I.).

Su campaña desde el 30 de agosto de 1940, día de su debut en Palermo: 4o., N. P., 2o., 4o., 3o., 3o., N. P.

Nota: Actuó en La Plata con variado éxito.

10 MASTER, 5 años, 54 kilos. El 12 de septiembre, con 52 y 1/2 ks. (Herrera), N. P. de Frescales 58, en 1'36" los 1600 mts. P. N. (S. I.).

El 22 de noviembre, con 56 ks. (Mallo), N. P. de Mandión 57, en 58" 4/5 los 1000 mts. P. N. (Se lesionó un remo).

Su campaña desde el 14 de julio de 1940: N. P., N. P., N. P., N. P., N. P.

Nota: Actuó en La Plata con variado éxito.

11 CONSIDERADO, 6 años, 54 kilos. El 20 de diciembre, con 49 1/2 ks. (J. Ibarra), N. P. de Bilbaíno 57 y Lordship 55 (puesta), en 1'37" 1/2 los 1600 mts. P. N. (S. I.).

El 12 de octubre, con 54 ks. (Antúnez), N. P. de Facón 56 e Importe 53 (puesta), en 1'11" los 1200 mts. P. P.

Su campaña desde el 17 de junio de 1939: N. P., N. P., N. P., 4o., 1o., N. P., N. P.

12 OLIMPICO, 5 años, 54 kilos. El 14 de junio, con 50 ks. (López), N. P. de Malina 53, en 1'5" 4/5 los 1100 mts. P. N.

El 24 de mayo, con 49 ks. (López), 3o. a 3 cpos. de Grand Gamin 56, en 1'38" 4/5 los 1600 mts. P. N.

Su campaña desde el 15 de agosto de 1940, día de su debut: 2o., 2o., 1o., 2o., 3o., N. P., 3o., N. P., 4o., 4o., 3o., N. P.

13 KAIN, 5 años, 54 kilos. El 20 de octubre de 1940, con 54 ks. (Medina), N. P. de Poster 56, en 57" 1/5 los 1000 mts. P. N. (S. I.).

Su campaña desde el 20 de octubre de 1940, día de su debut en San Isidro: N. P.

Nota: Actuó en La Plata con variado éxito.

14 PEIPING, 5 años, 54 kilos. El 16 de agosto, con 57 ks. (J. Artigas), N. P. de Tigrecito 57, en 1'1" 4/5 los 1000 mts. P. H.

El 7 de junio, con 52 ks. (Artigas), N. P. de Mandacero 57 1/2, en 1'7" 4/5 los 1100 mts. P. B.

Su campaña desde el 21 de junio de 1940: N. P., N. P., N. P., 1o., N. P., N. P., N. P.

15 SILVER TAIL, 5 años, 54 kilos. El 20 de junio, con 51 ks. (Sborna), N. P. de Fachinal 47, en 1'31" los 1500 mts. P. N. (S. I.).

El 26 de abril, con 51 1/2 ks. (Sborna), 4o. a 4 1/2 cpos. de Plateao 50 1/2, en 1'40" 4/5 los 1600 mts. P. N.

Su campaña desde el 15 de agosto de 1940: N. P., 4o., N. P., N. P., N. P., 3o., 2o., N. P., N. P., N. P., 1o., N. P., 4o., N. P.

16 REY PUESTO, 5 años, 52 kilos. El 16 de agosto, con 52 ks. (Laborde), N. P. de Tigrecito 57, en 1'1" 4/5 los 1000 mts. P. H.

Su campaña desde el 23 de septiembre de 1940, día de su debut: N. P., N. P., N. P., N. P., N. P., N. P., 3o., 1o., N. P.

17 APLICADA, 5 años, 51 kilos. El 26 de septiembre, con 43 ks. (Baquero), 3a. a 2 1/2 cpos. de Tronera 55, en 58" 4/5 los 1000 mts. P. N.

El 4 de abril, con 50 ks. (Laborde), 1o. por 2 1/2 cpos. a Humbug 52, en 57" 1/5 los 1000 mts. P. N.

Su campaña desde el 26 de septiembre de 1942, día de su debut en Palermo: 3a.

Nota: Actuó en La Plata con variado éxito.

Quilmes Empleó 1'13" 2/5 a la Par de ¡Canejo!

Entre los ejercicios registrados en las pistas de San Isidro con vistas a los competidores del lunes en San Isidro, debe tenerse en cuenta el de Quilmes que a las órdenes del jockey Ireneo Leguisamo, empleó 1'13" 1/5 en los 1200 metros, pasando los últimos 800 metros al costado de ¡Canejo!, con F. Delieutraz, en 48" 4/5, pista de arena.

Ambos están listos para poder lograr la victoria, en sus respectivos cotejos

Arts. Para la Mujer

Personas Buscadas

JUANA e ISABEL BIANCHI busca a sus hermanas María Isabel e Isabel Josefa, de 26 y 30 años respectivamente. LUCA 1574.

SE desea saber el paradero de Eduardo Bellezzi, su hermano gravemente enfermo desea verlo ... Charlone 2113. 51-1561

SE DESEA saber el paradero de Ana G. Vda. de Oyhenart y de sus hijos, para hacer entrega de un dinero que se le debe. Carabobo 1087, Dominga Cáliva.

Extr. y Hallazgos

VALIJA olvidada en un taxi con ropa bebé, el Dgo. 4, a las 12, del Sanat. De Cirugía a Remedio 3746. Gratif. devolución.

GRATIFICARE devolución piezas música españolas, olvidadas taxi, Corrientes 700 a Córdoba, día 9, 12 horas. U. T. 41-6566.

PERRITO chico, negro, con raya blanca y marrón en el pecho y dos verruguitas arriba de los ojos. Responde al nombre de Chichi, buena gratif. JUNIN 1057. T. 41-5828.

Jurídicos

Divorcio en el Exter.

Licitaciones Oficiales

OBRAS SANITARIAS DE LA NACION

Llámase a nueva licitación pública para la provisión de chapas y tapa juntas de fibro cemento para el cielo raso de la 1ra. a 6a. baterías de filtros rápidos del Establecimiento de Aguas Palermo. El pliego de condiciones puede consultarse en la Oficina de Compras, Charcas 1840, de 12 a 15. Las propuestas se presentarán en la Secretaría General, Charcas 1840, 1er. piso, hasta el 24 de noviembre próximo a las 15.30, en que serán abiertas en presencia de los concurrentes. El Secretario General. — BUENOS AIRES, Octubre 5 de 1942.

Judiciales REMATES Particulares

BANCO HIPOTECARIO NACIONAL

"Los Remates están sujetos a las condiciones generales de los mismos y a las Leyes y Reglamentos del Banco. La totalidad de los remates se publica en el Boletín del Banco" Casa Central: 25 DE MAYO 221 - 223 y Leandro N. Alem 232

TERRITORIO NACIONAL DEL Río Negro. Departamento General Roca. Sección XXVI. Chacras y lotes de la Colonia "General Roca", aptas para cultivos con derechos de riego, con frutales, viñedos y mejoras de acuerdo al detalle entre 1 y 2 Kms. al O. y S. respectivamente de la Estación General Roca del F. C. S.

Chacra	Fracc.	Superficie	Base	Hipoteca	D. Actual
202	b. y c.	47 Hs. 5500 m2.	$ 12.250	$ 8.050	$ 7.210,13
219	———	35 " 1000 "	" 110.250	" 72.500	" 64.536,54
226	Lote 1	15 " 0000 "	" 24.000	" 15.775	" 14.129,29
226	" 2	15 " 0000 "	" 24.000	" 15.775	" 14.129,29
226	" 3	15 " 8750 "	" 12.125	" 7.975	" 7.143,02
226	" 4	16 " 8750 "	" 10.125	" 6.650	" 5.956,25
226	" 5	16 " 8750 "	" 10.125	" 6.650	" 5.956,25
226	" 6	16 " 8750 "	" 10.075	" 6.625	" 5.933,86

El 11 de octubre de 1942, a las 10.30 horas, en la Sucursal del Banco de la Nación Argentina en General Roca. Sucursal Neuquén. **No. Ho. 36/26213. U. 6. Serie E. Detalles, Mejoras y Viñedos:** Chacra 219: 15 Hs. con viña, bodega con capacidad para 2.500 hectólitros, casa habitación, galpón y pequeñas construcciones. Chacra 226 Lote 1: 15 Hs. con viña. Lote 2: 15 Hs. con viña. Lote 3: 5 Hs. con viña. Lotes 6: 1 Ha. 5000 m2 con viña; el resto de los lotes con tierra cultivable. **Otra:** Las superficies consignadas por los lotes 1 al 6 de la chacra 226, son aproximadas y serán reajustadas mediante mensura que practicará el Banco, con posterioridad al remate. **Otra:** Con arreglo la Ley 11.627 el comprador deberá respetar el contrato de arrendamiento vigente por el plazo, precio y superficie que se informará en la Sucursal y en Casa Central. Martillero: Santiago R. Oliveira. — No. de Control: 27954. CRITICA Ini. 26/9/942 Ven. 10/10/942

PROVINCIA DE ENTRE RIOS. Departamento Federación. Distrito Gualeguaycito. Campo con superficie de 1.778 Hs. 5.575 m2., libre de camino, apto para agricultura y ganadería, a 15 Kms. al O.SO. de la estación Federación y a 13 kilómetros al O.NO. de Parada Chaviyú ambas del F. C. N. E. A., lindando: N. Suc. de A. Buchanan; S. N. Dipasquale; E. Establecimiento "La Argentina" y O. Leonor O. de Otaño y María I. de Agosto (hoy varios). La propiedad se halla dividida en dos fracciones por camino, cuya superficie ha sido librada de la en venta. El 15 de octubre de 1942 a las 10.30 horas en la Sucursal. Base $ 122.000. Hipoteca $ 112.000. Deuda actual pesos 110.020,40. **No. Ho. 36/16386** D. 42 Serie C. Sucursal Concordia. Martillero: Ramón Reinante. **Nota:** El comprador podrá tomar a su cargo un préstamo hasta el 85 o/o del precio de compras, pero no mayor de $ 121.200, con la deuda que le corresponde. **Otra:** Existe oferta de compra aceptada por la base y garantida por un depósito de pesos 7.320 m/n. **Otra:** El comprador deberá respetar el contrato de arrendamiento vigente por el plazo, precio y superficie que se informará en la Sucursal y en Casa Central. **Otra:** No rige la cláusula 6a. de las condiciones generales. — No. de Control: 27989. CRITICA Ini. 30/9/942 Ven. 14/10/942

PROVINCIA DE CORDOBA. Departamento Río Cuarto. Campo que es parte del Establecimiento "Santa Lucía" con superficie total libre de 702 Hs. 9520 m2., formado por 8 fracciones designadas en el plano con las letras: A, B, E, F, G, H, J y K. Los límites del establecimiento son: N. "La Reserva" de Salaberry, Loloy y Berceteche calle en medio; S. y O. "El Consuelo" de Santiago Dasso y otros y E. herederos de J. M. Fernández. Se halla a 20 Kms. al SO. de la estación La Cautiva y aproximadamente a la misma distancia al S. SE. de Soler, ambas del F. C. P. El 25 de octubre 1942, a las 10.30 horas en el Banco de la Nación Argentina en P. Torres Vicuña Mackenna. Base $ 71.300. Hipoteca $ 53.700. Deuda actual $ 52.750,85. **No. Ho. 36/34890.** F. 12. Serie C. Sucursal Río Cuarto. Martillero: Felipe Natal Crespo Yofre. **Nota:** No rige la cláusula 6a. de las condiciones generales. — No. de Control: 28045. CRITICA Ini. 10/10/942 V. 24/10/942

J. A. PANELO y J. VOLPI
San Martín 492 U. T. 31 - 4291

Por disposición del Sr. Juez en lo Civil doctor Custodio Maturana, secretaría del Dr. R. M. Seret, en el juicio "Pablo de Cibrián Rafaela - Sucesión", se hace saber por cinco días que se ha designado al rematador Sr. Julio Volpi para que proceda a la venta en pública subasta de los muebles de la casa habitación sita en la calle Arcuénaga 1563, que se realizará el 15 del corriente a las 21 horas. Comisión: 10 o.o. Precio al contado. Buenos Aires, octubre 1o. 1942

A. C. TAQUINI y Cía.

JUDICIAL. — Orden del señor juez en lo Civil doctor Cáceres, Secretaría del doctor Vivot, en el juicio José Marcelino Pellicer sucesión. La propiedad Pergamino 152 que mide 8m66 de frente por 46m764 de fondo. Base $ 16.000 m/n.

El domingo 18 de octubre, a las 15 horas sobre la misma. Seña 8 o.o. Comisión 2 o.o. Buenos Aires, septiembre 25 de 1942. — Doctor Hugo F. Vivot, secretario.

BRAVO BARROS y Cía.

EDICTO JUDICIAL

Orden señor juez doctor Martín Abelenda (Secretaría No. 10), hácese saber por 10 días que en el expediente núm. 10.171 del año 1932, sobre "división de condominio", venderán Bravo Barros y Cía., el 16 de octubre, a las 15 horas, en su hall, San Martín 361, la propiedad Santa Fe 953. Mide: 11m258 por 54m464, en el Este y 54m644 en el Oeste. Base $ 225.000. Seña 8 o.o. Comisión 2 o.o. — Buenos Aires, septiembre 22 de 1942. — Bravo Barros y Cía.

DANERI Y PODESTA

JUDICIAL. — Cuenca 4577, entre Tequendama y Vallejos, a 3 cuadras de la Av. San Martín. Casa habitación compuesta de jardín, galería, 3 habitaciones, cocina, galpón y w. c. Mide 8.66 mts. (10 vs.) de frente por 27.71 mts. (32 vs.) de fondo. Ad. Corpus. Base $ 5627,50 m/n. Orden juez Dr. Abelenda. Secret. Dr. Alsina, juicio Codello Ernesto c. Couto Ramón.

El domingo 25 de octubre, a las 17.30 horas, en la misma. Seña 8 o.o., comisión 2 o/o. Más informes en la secretaría autorizante o en nuestras oficinas, Reconquista 336.

Miguel A. Casavilla
TUCUMAN 1367 U. T. 38-2167

JUDICIAL. — Casa Moldes 1665, entre Pampa y Sucre, mide 11m25 de frente por 43m60 de fondo (ad-corpus). Consta de 5 habitaciones grandes, 2 chicas, comedor, cocina, baño, despensa, galerías y dependencias. Orden señor juez Civil, Dr. Martín Abelenda, Secretaría doctor Antonio Alsina. Juicio: Frías de Lazzarino Justa contra Medina Justa, cobro de pesos. Base: $ 21.000 m/n. al contado.

REMATARE: El domingo 11 de octubre, a las 17 horas, en la misma. Seña 8 o.o; Comisión 2 o.o. — Buenos Aires, setiembre 30 de 1942. — Dr. Antonio Alsina, secretario.

DICK BRADFORD ("El misterio del superastroplano") — Un Doble Indescifrable — por CLARENCE GREY

SEÑOR, ¿PUEDO VERLO A SOLAS? ES UN ASUNTO DE MUCHA IMPORTANCIA
EN LA SALA DE ABAJO LO ESPERA EL SEÑOR SYMMA.
¡TONTO! ¡COMO ES POSIBLE? ACABO DE DEJARLO EN MI HABITACION.
¡MIRE!

EL RATON MICKEY — Todo Un Argumento — por WALT DISNEY

SI NO TRAE EN SEGUIDA A ESAS BESTIAS, TENGO EL DERECHO DE ENTRAR EN SU CASA A BUSCARLAS.
¡BUENO, AMIGO! ¡NADIE SE LO IMPIDE!
¡NO ESTÁ EN LA CASA! ¡ESTOY SEGURO DE ESO!
VAYA AL GARAGE! ¡QUIÉN SABE CUANTOS LEONES PUEDE HABER ALLI!
¡MIRE USTED! LA LEY LE PROHIBE TENER LEONES... PERO USTED NO TIENE LEONES, SEÑORES! AQUI PASA ALGO ILEGAL.

EL DOCTOR BOVES — Con Ojos Ajenos — por ELLIOT y MC. ARDLE

EL DOCTOR BOVES DEBE ATENDER DURANTE EL VIAJE AL JOVEN ERIC MICHEL, REPENTINAMENTE ENFERMO, EL QUE VA A LA CLINICA DE UN ESPECIALISTA DEL CEREBRO.
¿NO ESTÁN MUY APRETADAS ESTAS VENDAS?
PUES... YO...
DE BOVES TIENE LA MISMA SENSACIÓN QUE TENGO YO. ¡QUE ESTAMOS SUSPENDIDOS EN EL ESPACIO!
HÁBLEME DE LO QUE CONTEMPLAN SUS OJOS, DR. DÉJEME COMPARTIR SUS SENSACIONES...

EL PATO DONALD — Vía Ancha Para El — por WALT DISNEY

¡CONDENADO AUTOMOVILISTA! ¡UN CICLISTA NI SIQUIERA PUEDE PASAR!

CESAR, EL CAPITAN SIN MIEDO — El Asunto Vinagrete — por ROY CRANE

¿USTED RECUERDA A MINGO, SEÑOR VINAGRETE? SE VA A CASAR CON CAROLA.
¡AH! ¡SI, POR CIERTO SEÑOR MINGO, POR CIERTO!
Y ESTE ES EL CAPITAN CESAR. LOS DOS TRABAJARAN EN LA COMPAÑIA.
¡ENCANTADO, CAPITAN!
HAY UN MONTON DE COSAS QUE SE JUNTARON DURANTE SU AUSENCIA.
¡POR DIOS! ¡NO PODRE RESOLVERLAS EN MUCHAS SEMANAS!
DEJE LAS COSAS MENOS IMPORTANTES POR MI CUENTA; ESTOS SIMPATICOS JOVENES POR EJEMPLO.
¡GRACIAS AMIGO! MUCHACHOS, ¡UDS. TRABAJARAN BAJO LAS ORDENES DEL SEÑOR VINAGRE!

LOS LIOS DE ESPAGUETI — Diplomacia — por SEGAR

Acto II UN EMBAJADOR EXTRA OFICIAL.-
SOY UN EMBAJADOR
¡AH! ¡AH!
¡TE FELICITO!
¡TE FELICITO!
BUENO
BUENO
¡OH!
¡OH! ¡OH! ¡OH! ¡OH!
SMACK SMACK
¡di-di! ¡di-di!
TWEET
TÍA JONES ¡HA BESADO USTED ALGUNA VEZ A UN EMBAJADOR?
¡QUE MUJER LOCA!

LA PATRULLA POLICIAL — Espías Bien Provistos — por HARLIE CHIND

DE NUEVO PINKY CAMINA POR EL INTERMINABLE PASILLO.-
¡POS... DOS!
ANTE SU VISTA SE EXTIENDE UN ENORME HANGAR...

EL GATO FELIX — No Le Dan Tregua — por PAT SULLIVAN

ESAS BOMBAS DE PROFUNDIDAD ME OBLIGAN A SALIR A LA SUPERFICIE.
CUANDO ASCIENDA, ATAQUÉLO CON LAS AMETRALLADORAS.
¡BOMBARDEROS ENEMIGOS! ¡A PERSEGUIRLOS INMEDIATAMENTE!
VARIOS AVIONES DE LA MARINA LEVANTAN VUELO.

LO LLAMAN BURBUJA — Corazones Humildes — Por AD CARTER

EL PEQUEÑO ESTEBAN HA VUELTO A LA CASA DE LOS BRANNER.-
¡QUE LINDO FUÉ CUANDO ME BESÓ LA SEÑORA DE BRANNER!
Y ME VOLVIÓ A BESAR CUANDO ME ACOMODO LA FRAZADA PARA DORMIR.
EN UN ORFANATO NO LO BESAN A UNO.
DESDE AHORA EN ADELANTE, LAS COSAS SIEMPRE SERÁN ASÍ, CHIQUILLO.
¡CARAMBA! LA VIDA NO ES TAN MALA COMO LA PINTAN.

MUTT Y JEFF — Entre Vivos Anda El Juego — por BUD FISHER

¿NO COMERÁS UN PEDACITO DE CARNE, MUTT?
¡NO! ¡ME PROPONGO NO COMER DURANTE 4 DIAS.
ESA NOCHE...
JEFF ESTÁ DURMIENDO... UN BOCADO NO PUEDE IMPORTARLE A NADIE.
¡HOLA, MUTT! ¿HAS VENIDO AQUI A REFRESCARTE?

LA JUVENTUD DE BUFFALO BILL — Más Víctimas — por O'NEILL

AHI VIENEN DOS DE NUESTROS MUCHACHOS... VAN A EXPULSAR DE AQUI A LOS PEONES DE MORADO...
SON ESOS BANDIDOS DE LA ESTANCIA DE MORADO.
YO LES VOY A DAR UNA LECCION.
MUCHACHOS, VAMOS A AHORCAR A PANCHO PEREZ.
EN ESE INSTANTE SUENAN DOS DISPAROS, Y DOS PEONES DE MORADO CAEN MUERTOS.

TUFFY ES COMO TODAS — Tiro Desviado — por HOFF

HE SECADO LOS PLATOS, MAMÁ.
¡ASÍ ME GUSTA...
AHORA QUIERO QUE TE LAVES LAS MANOS Y LA CARA Y QUE TE PEINES.
¡POR DIOS! EN ESTA CASA ES INÚTIL HACER MÉRITOS.

EL HOMBRE RELAMPAGO — Dos Contra Uno — por ALEX RAYMOND

BURLÁNDOSE DEL EXILIO DEL HOMBRE RELÁMPAGO, KOLAR, UNO DE LOS ESCLAVOS, ATACA A GORGE.-
¡ANDE CON CUIDADO, AMIGO!
ZARKOW, VIGILE A LOS DEMÁS, MIENTRAS YO ME ENCARGO DE ÉSTE.

BREVES TRAGEDIAS DE LA VIDA MODERNA — En Un Grave Aprieto — por JIMMY MURPHY

ROSALINDA NO SABE AUN QUE RULITO SE HA ESCAPADO DE CASA.
ROSALINDA: NO SÉ POR QUÉ QUIERES QUE TRAIGA A CASA A RULITO.
AQUÍ SE ABURRE PORQUE NO TIENE CON QUIEN JUGAR.
DÉJALO EN LO DE MARTINGALA.
NO, TIMOTEO; VETE A BUSCARLO AHORA MISMO.
TENDRÉ QUE INVENTAR ALGUNA EXCUSA. EL ASUNTO SE PONE FEO...

EL ESCUADRON DE LA GUARDIA RURAL — Astucia Contra Astucia — por ZANE GREY

¡AHI VIENE EL POLICIA! SI PREGUNTA ACERCA DEL DINERO, NO SABEMOS NADA.
NO PUEDO HACERME LA IGNORANTE SIN NINGUN ESFUERZO.
BUENOS DIAS, SOY EL SARGENTO KING DE LA GUARDIA RURAL.
¿BUSCA ALGO?
¡SI! 50.000 PESOS.

EL PIBE PIRAÑA — ¿Y Ahora...? — por ANDERSON

TEATROS

COLON Hoy, a las 17.30 hs. 29a. función extraordinaria popular de bailes. SILFIDES, Chopin; LA VALSE, Ravel; LA BELLA DEL BOSQUE DURMIENTE, Tschaikovsky. Director: Juan José Castro.
Localidades en venta. Platea $ 5.25.
Mañana, a las 15 hs. 8a. y última función de abono a 8 matinées en domingos o feriados. ARIADNA EN NAXOS. Localidades en venta. Platea con impuesto $ 12.60.
—Lunes 12, a las 21. 30a. extraordinaria. Función de gala en celebración del Día de la Raza. Con los auspicios de la Institución Cultural Española. Himno Nacional PANAMBI, ballet, Genisterra. EL RETABLO DE MAESE PEDRO", adaptación musical y escénica de un episodio de "El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha", de Cervantes, por Manuel de Falla, con los "Piccoli" de Podrecca; EL SOMBRERO DE TRES PICOS, ballet de Falla. Director: Juan Jos. Castro.
Localidades en venta desde el martes 6. Platea $ 12.60.
Nota: Es de rigor el traje de etiqueta en plateas, palcos bajos, balcón y altos. Los espectadores de estas localidades tendrán acceso al buffet en el Salón Dorado, como es costumbre en las veladas de Gala, entre el 2o. y 3er. acto.

APOLO Corrientes 1386. (38) 3938. — Cía. César y Pepe Ratti. A las 18.15 y 22, un nuevo éxito de risa: ¡SOY UN POBRE MILLONARIO!, de C. Bourel y V. Cassano.

ARGENTINO B. Mitre 1448. (38) 4688. Cía. García León-Meliá-Ciorián, con Nélida quiroga y M. Ornat. 18.30 y 22, la última obra de los Alvarez Quintero TUYO Y MIO. Platea verm. $ 2. Mañana y lunes, tres func. matinée a las 15.30.

ASTRAL Corrientes 1639. (35) 1707. — Ult. semana de act. Cía. F. Singerman. Hoy, 18.30 y 22.15: HOY PIDEN MI MANO. —Lunes 12 desc. — Jueves 15, Cía. Gloria Guzmán y E. Serrano, con E. Serrador. Debut con NO SALGAS ESTA NOCHE.

AVENIDA Av. de Mayo 1222. (38) 2295. Cía. española de comedia María Guerrero-F. Díaz de Mendoza. 1o. actor Pepe Romeu. 18.30: AMORES Y AMORIOS. Platea $ 2.25. 21.30: Festival del Círculo de Aragón, con RONDALLA. —Mañana, en mat.: RONDALLA.

BOEDO Boedo 949. U. T. (45) 4493. — Explosiones de carcajadas provoca: CANUTO CAÑETE CONSCRIPTO DEL 7, en sus 110 repres. Hoy, 18.20 y 21.45. Cía. Bono-Bardés-Volpe. Mañana, mat. a las 15.15.

BUENOS AIRES Corrientes y Callao. (35) 5680. Cía. cómica Cicarelli-Muñoz-Fortuna. Hoy, a las 18.30 y 22, el suceso más cómico del año: EL VIVO VIVE DEL ZONZO, 384 repres. Platea $ 2.25. Pull. $ 1.70.
—Mañana, matinée 15.30 horas.

CASINO Maipú 336. (31) 3500. — Cía. Argentina de comedias musicales. Direcc. M. Schwartz. Hoy, 18.15 y 22.15. ESTA NOCHE FILMACION, con T. Merello, A. Ledesma. Mañana, a las 15.15, mat. Pull. $ 1.

COMEDIA Paraná 426. (35) 0226. — Cía. León Zárate-Anita Lasalle, en un gran éxito cómico de F. Chiarello: ¿ME CASO O NO ME CASO? 18.30 y 22.15. Platea $ 1.50. Pull. $ 1. todas las filas.

COMICO Corrientes 1200. (35) 2109. — Gran Cía. española de revistas Sarita Rivera. Espectáculo para familias. Hoy, 18.30 y 22: éxito, CARITAS DE MARFIL. —Mañana, matinée a las 15.30.

LICEO Rivadavia 1499. (38) 4291. — Hoy, 18.30 y 22.15, éxito 315 repr. 16 AÑOS, con M. Gámez, S. González, P. Codina, T. Rodríguez, A. Calderón. Platea $ 2.

MAIPO Esmeralda 443. (31) 3802. — Hoy, 18.30 y 23: PARA RIO ME VOY. 21.40 GRAN CABALGATA TEATRAL, con Sofía Bozán, Caplan, Anchart, Thorry, Blackie. Platea $ 2.25. Domingo matinée.

MARCONI Rivadavia 2330. (47) 0116. Cía. italiana de operetas Franca Boni-Alba Regina. Hoy, 17.30: UN SOGNO DI UN VALZER, con Boni y Sola. Noche, 21.30, reestreno de: IL SOGNO D'AMORE DI LISZT. Mañ. 2 func.

MAYO Av. de Mayo 1099. (37) 1928. Juan José Padilla en: EL NIETO DE FARAON, interpretando las nuevas canciones. Hoy, 18.30 y 22. Mañana, mat. a las 15.

NATIONAL Corrientes 960. (35) 0816. Grandes revistas. T. Luslardo, Antinea, Pous y 30 estrellas. A reír y festejar. 18.30 y 23: CABALGATA PRESIDENCIAL; 22: Bailando el cugie-bugie. Platea $ 1.50.

ODEON Esmeralda 367. (31) 3633. — Cía. Pepe Arias. Hoy, 18 y 22: UN GOLPE DE VIENTO, comedia en 3 actos y 7 cuadros. Otro gran triunfo interpretativo de Pepe Arias.

PARIS Suipacha 153. (34) 4792. — Cía. Arg. de Comedia. Dir. J. Squinquel. Hoy: 18.20 y 22: YO TENGO 17 AÑOS. (No apta para menores). 71 repres. Camiña, Mañana, Matinée 15.30.

POLITEAMA Corrientes 1478. (38) 5214. Hoy, 18.15 y 22, gran éxito de hilaridad: TE JURO QUE NO FUI YO, con Fregues, Palitos, Matilde Rivera. Platea $ 2.25. Mañana matinée.

PRESIDENTE ALVEAR Corrientes 1659. (35) 6076. Director: P. E. Carcavallo. Cía. de comedia. 18.20 y 22, 269 repres.: ALLA VA EL RESERO LUNA, de A. Vacarezza. Platea $ 1.50.

SMART Corrientes 1283. (35) 2592. — Cía. L. Arata. Hoy, 18.15 y 22 hs. Acontecimiento: EL AMOR A LOS SETENTA, de P. de Lusarreta y A. Cancela. Platea con todo imp. $ 2.50. Mañ. mat. 15.15 hs.

VARIEDADES Lima 1615. (23) 1303. Rinaldi-Chiarniello en la obra que hace reír a todo Buenos Aires. 18.15 y 22: AL MARIDO HAY QUE PEGARLE. —Mañana domingo y lunes, matinée. Platea $ 1.

BATACLAN 25 de Mayo 464. (31) 2177. Cía. revistas elegantes no apto para menores. Hoy: MARIDOS LIBRES y EL BANQUILLO DE LOS ACUSADOS. LAS TRAVESURAS DE FRINE. LA GUIA DE LOS PECADOS. Secc. especial: LA GUIA DE LOS PECADOS.

COSMOPOLITA 25 de Mayo 450. (31) 2379. — Hoy, 20 números de varieté, dos formidables atracciones y dos sketches cómicos y picarescos. Platea, completa: Tarde, $ 0.60. Noche, $ 1. (No apto para menores).

FLORIDA Galería Güemes (subsuelo). — (34) 0275. — Cont. 11 a 24. Platea $ 1. Estreno: EL ZAR LOCO, H. Baur; LA PRESIDENTA, E. Popesco (para mayores de 15 años). Variedades.

CINES

AMBASSADOR Lavalle 777. (31) 0700. Mat. Pull. $ 1.50. Hoy, 16.15, 19.20 y 23.45: SALUDOS, W. Disney; 14.45, 17.45 y 22.10, estr.: Melodía del recuerdo; 14, 17.15 y 20.45: Variedades.

AMERICAN Córdoba 1785. (44) 0494. Hoy: ¡Ven ... mi corazón te llama (inc. para niños); Los chicos crecen (inc. p. niños); Noche de bodas.

ASTORIA Suipacha 482. (35) 0156 — Hoy: Variedades: 15.25: Hijos del mar; Un alma torturada; 13.20, 18.35 y 22.30: Sol de otoño. Platea $ 1.

ATENEO Piedras 645. (33) 6346. — Hoy: Elvira Ríos en: ¡Ven ... mi corazón te llama (inc. p. men.); Cruza; Tú eres la paz; 14: Vacaciones en el otro mundo.

ATLANTIC Belgrano 1260. (38) 2726. Hoy, 18.15 y 22.45: ¡Ven ... mi corazón te llama (inc. p. niños); 21.20: Peligros invisibles (inc. p. niños); 20: Aún brilla el sol.

BABY Paraguay 918. El paraíso de los niños. Cont. de 14.30. Los hermanos corsos, D. Fairbanks (h.); estrenos cómicos, 3 chiflados de viaje, Donald, Pandilla, Dib. color; Sucesos Argentinos, etc. En escena: El match d eboz por los payasos. Menores 0.60.

BROADWAY Corrientes 1155. (35) 2345. Hoy, 13.25, 16.50 y 20.50: Varied; 13.40, 17.10 y 21.20: El hombre que busca la verdad (inc. p. niños); 15.10, 18.50 y 23: CENIZA AL VIENTO (inc. p. niños), p. L. Lagar y B. Singerman. Platea $ 2. Miércoles: El viaje.

CALLAO Callao 27. (38) 1898. — Hoy: Las aventuras de Martín Edén; El arte de la pesca, dib. Disney; ¡Ven ... mi corazón te llama (inc. p. niños), Aún brilla el sol.

CAPITOL Santa Fe 1848. (44) 2379. — Hoy: Fuga en la noche (inc. p. niños); Una mujer en peligro; Variedades; Sol de otoño; ¡Qué verde era mi valle! Platea $ 1.

CATALUÑA Corrientes 2046. (47) 0662. Hoy, Cont. de 13 a 24.30. Hijos del olvido; Una mujer en peligro; Música, luna y amor; Fuga en la noche (inc. p. niños); ¡Qué verde era mi valle. Pull. 0.80.

CECIL Defensa 845. U. T. (33) 5679. — Hoy. 18.10 y 23: CRUZA, F. Ochoa; 21.40: Ansia de riquezas; 20: Suena el clarín.

CERVANTES Belgrano 1820. (38) 2698. Hoy, 18.30 y 23: ¡Ven ... mi corazón te llama, (inc. p. niños); 21.30: Cruza; 20: Tú eres la paz.

CINE-ARTE Corrientes 1553. (35) 8501. Mat. pop. $ 1. 17 y 20.40: La carga de la muerte; 18.45 y 23: El acorazado Potemkin (inc. para niños). $ 1.50.

CINE FRANCES Paraguay 918. — Hoy 21: La Voix de France pres. Noches blancas de San Petersburgo, c. G. Morlay; 22.30: La Mayerling a Sarajevo, c. E. Feuillere. Música popular francesa. Platea $ 1.

CINELANDIA Corrientes 1743. (35) 6100. Cont. de 13 a 0.30. Hoy: Hijo de la furia; El gran secreto (inc. p. niños); Tú eres la paz. Comp. 0.80. A las 0.30: El secreto del difunto.

ECLAIR Corrientes 1428. (38) 4138. — Cont. de 13 a 24.30. $ 0.60. El fantasma de Frankenstein; El pantano de la muerte; Sucesos Arg., dib. y variedades.

ELECTRIC Lavalle 836. (35) 1846. — Cont. Fuga en la noche (inc. p. niños); Una mujer en peligro; Agente secreto del Japón; Piratas del Caribe. $ 1.

GAUMONT Rivadavia 1633. (33) 0606 — Hoy: Esposa modelo; Un alma torturada; Suena el clarín; Saboteador. Pull. $ 1.

GLORIA Av. de Mayo 1225. (38) 6966. Cine Español. Pullman 0.60. 14.30 y 20.30: Varied.; Carmen, la de Triana, p. Imp. Argentina; La Malquerida, p. T. Criado (inc. p. niños).

GRAN CINE AVENIDA Avenida de Mayo 675. (33) 6626. — Cont. de 10 a 0.30. Bola de fuego, Gary Cooper; Noticioso de la guerra, dibujos, variedades. P. único $ 0.60.

GRAN CINE FLORIDA Florida 271. (33) 6133. — 2a. semana de sensacional éxito. Vea, a las 16.30 y 20.45: Lo que el viento se llevó; 16.40 y 21: Cómica.

GRAN CINE MITRE Bmé. Mitre 1332. (38) 5591. — Hoy: ¡Ven ... mi corazón te llama (inc. p. niños); Bajó un ángel del cielo; Noche de bodas, p. P. Singerman.

GRAN CINE MONUMENTAL Lavalle 780. — Pull. $ 1.50. 18.30 y 23: Incertidumbre (inc. p. niños), p. P. L. Lagar; 21.30: Cállese la boca; 20.30: Variedades.

GRAN CINE IDEAL Suipacha 378. (35) 3300. — Hoy, 15.30, 18.50 y 22.50: Enemigos amistosos, c. Ch. Winninger; 14.20, 17.35 y 21.35: El vaquero enamorado; 14, 17.15 y 21: Variedades. Platea $ 2.

GRAN CINE REX Corrientes 857. (35) 7000 y 7100. — Hoy, 14.30, 17.30 y 21: Sección variedades; 15.30, 18.45 y 22.50: SOBERBIA, superproducción realizada y dirigida por Orson Welles. Platea $ 2. Pullman 1.50.

GRAN CINE SUIPACHA Suipacha 442. (35) 1195. — Hoy, 15, 18.30 y 22.30: EL FESTIVAL DE CHAPLIN; 13.45, 17.10 y 21: Caminito del cielo. Platea $ 2.

GRAN CINE AVENIDA Avenida de Mayo 882. (34) 1493. — Cont. de 13 a 24.30. Prec. $ 1. Cuando Eva flaquea, 2a. semana éxito: Carlitos Chaplin. La rubia y el escorpión.

GRAND SPLENDID Santa Fe 1860. Hoy, T. 14.45. N. 19.45: Golpe por golpe; 16.20 y 21.15: Las aventuras de Martín Edén; 18 y 22.50: Esta, nuestra vida (inc. p. niños). Pull. $ 1.20. Mañana, a las 14, matinée.

GRAN TEATRO OPERA Corrientes 860. (35) 1335 y 6419. — Hoy, 15.30, 19 y 23: MI MARIDO ME ES INFIEL, c. R. Milland; en escena: CARMEN SALAZAR; 14, 17.5 y 21: El águila reveladora. Platea $ 2.

HINDU Lavalle 842. U. T. (35) 1114. — Pull. $ 1.20. Tarde de 14 a 20. Noche 20.15 a 0.30. Loc. num. Mañana me suicido; ¡Ven ... mi corazón te llama! (inc. p. niños); CRUZA, F. Ochoa; Notic. y variedades.

INCA Corrientes 1550. U. T. (35) 6118. — Cont. de 13.45 a 24.30. Reloj sin manos; Indomable; Recuerda aquel día; Noticias de guerra; Suc. argent. $ 0.60.

METROPOL Lavalle 869. (35) 1936. — Hoy: La debilidad del hombre; Todo por un beso (inc. p. niños); Cuando Eva flaquea. Platea $ 1.

METROPOLITAN Corrientes 1343. (38) 9900. — Comp. Pull. $ 1.20. Hoy, 18.25 y 23: Siempre en mi corazón; 16.45 y 21.20: Broadway, c. G. Raft; 15.35 y 20.15: Justicia a la brava.

MUNDIAL Corrientes 959. (35) 3545. — Cont. de 13 a 24.30. Aire acondic. Canción de juventud; Alas de victoria, con el glorioso vuelo Moscú-San Francisco. P. único $ 1.

NORMANDIE Lavalle 861. (35) 1400 y 1600. — A las 19 y 23.10: El amo del arrabal (inc. p. niños), p. H. Bogart; 21.20: Knock out; 21: Varied. Platea $ 2.

NOVEDADES Florida 364. (31) 5155. Cont. ambiente ideal. Primicias exclusivas. Not. Británico: La conferencia Churchill y Stalin; Captura de las islas Salomón; Suc. Arg., dib., var. La batalla de Donald.

OCEAN Lavalle 739. (32) 1515 y 2121. Hoy, mat. de 14 a 17 hs. 15.25, 18.40 y 22.50: Diez caballeros, p. M. O'Hara; 14, 17.15 y 21.25: Vecinos amistosos (estreno); 20.40: Variedades. Platea $ 2.

PARAMOUNT Lavalle 845. (35) 0999. Cont. de 13 a 0.30. El pantano de la muerte; El fantasma de Frankenstein, Lon Chaney; Ahí me las den todas; Castillos en el aire. Plat. 0.80.

PETIT SPLENDID Libertad 976. (41) 1324. — Hoy, 18.30 y 23: Borrasca; 21.20: El embrujo de un vals; 20: El vuelo suicida.

PLAZA Corrientes 939. U. T. (35) 7777. Hoy, Cont. de 13 a 20 hs. Noche, 20.10. Func. compl. 13, 18.25 y 22.50: Mister V; 17.05 y 21.35: Peligros invisibles; 15.40 y 20.10: Las aventuras de Martín Edén; 14.30: Aún brilla el sol. Pull. $ 1.20. (Noche, numeradas).

PORTEÑO Y ASTOR Corrientes 846 y 746. Hoy: Notic., La captura de las islas Salomón, Bombardeo sobre Alemania, Aviones y submarinos atacan un convoy. Suc. Argentinos No. 215; La batalla de Donald; Dib. De Buenos Aires a las cataratas del Iguazú. Variedades. Platea 0.60.

PRINCESA Suipacha 460. (35) 1112. — Cont. de 11 a 0.30. C. Colbert en: RECUERDA AQUEL DIA; M. Dietrich en: INDOMABLE; G. Garbo en: OTRA VEZ MIO (inc. p. niños). Pullman 0.60.

RADIO CITY Corrientes 2067. (48) 0030. Hoy: Sabotaje en Hollywood; La gloria de todos; Intriga satánica; Recuerda aquel día. Precios: 0.60, 0.50 y 0.40.

REAL Esmeralda 425. U. T. (31) 3600. — Cont. de 12 a 24. Gran programa variado: 18 actos en 2 hs. 30; Noticiario británico, deportivas, dibujos animados. $ 0.50.

RENACIMIENTO Lavalle 925. (35) 1850. Tarde, de 13.30 a 20. Noche, de 20.20 a 0.30. Loc. num. Incertidumbre; Mañana me suicido; ¡Ven ... mi corazón te llama!, p. Elvira Ríos (inc. para niños).

RIVADAVIA Rivadavia 2181. (47) 0147. Hoy: Cuando Eva flaquea; Tú eres la paz; Bajó un ángel del cielo. Cruza. Menores 0.50.

ROSE MARIE Lavalle 760. — Cont. de 12 a 0.30. $ 1. Progr. monstruo. Cinco hombres; Esta, nuestra vida (inc. p. niños); Fiesta (en color); En la ruta de Birmania.

SAN MARTIN Esmeralda 255. (34) 2666. Hoy, 15, 19 y 22.50: Submarino rumbo al Oeste; 14.45, 18.40 y 22.30: Notic. 556; 13.15, 17 y 21: El paraíso de los solteros. Mat. Plata $ 1.60.

SARMIENTO Lavalle 852. (35) 3338. — Cont. de 13 a 0.30. Míster V; Las aventuras de Martín Edén; Peligros invisibles; El Dr. Broadway; Carmelita en alta mar. Pull. $ 1.20.

SELECT LAVALLE Lavalle 921. (35) 0235. — Hoy: Hijos del olvido; El hombre que sabía demasiado; El castigo del dictador. Pullman $ 1.20.

SOLEIL Corrientes 3150. (79) 2307. — Hoy: Secuestro sensacional (inc. p. niños); Los chicos crecen, (inc. p. niños); Bajó un ángel del cielo; Tú eres la paz.

TROCADERO Lavalle 820. (35) 1455 — Cont. de 12.30 a 0.30. Ansias de riquezas, H. Fonda; La locura del jazz, A. Menjou; Honrado a la fuerza; Suena el clarín, Superpull. $ 1.

COLISEO B. de Irigoyen 500. (38) 2127. Hoy: Honrado a la fuerza; Miguel Strogoff; Ansias de riquezas; H. Fonda en: Suena el clarín.

UNION Independencia 2870. (45) 2565. — Hoy, 19.30: Honrado a la fuerza; 21: Tú eres la paz; 22.30: ¡Qué verde era mi valle, con W. Pidgeon. Pullman 0.80.

ALMAGRO

CORRIENTES Corrientes 3962. (79) 3534. Hoy: Guerrilleros de Ucrania; El poder militar ruso; La R.F.A. en acción; El león de Judea; Placer. Siempre platea. $ 1.

HOLLYWOOD Corrientes 4256. (79) 4213. Hoy: Sabotaje. Una noche interminable. Todo por un beso. La orquídea de Brooklynn. $ 1.

MEDRANO Corrientes 3976. (79) 3501. Hoy: Ven, mi corazón te llama, Cruza, Tú eres la paz, Bajó un ángel del cielo. $ 1.20.

ROCA Rivadavia 3753. U. T. (62) 1517. — Hoy 18 y 22.45: Míster V; 16 y 21.10: Ven, mi corazón te llama (inc. p. niños); 15 y 19.50: Peligros invisibles (inc. p. niños).

BARRACAS

GUEMES M. de Oca 972. (21) 4072. — Hoy: ¡Qué verde era mi valle!; Hijos del mar, De vuelta al pasado, No bastan nueve vidas.

BELGRANO

CABILDO Cabildo 2347. (73) 3852. — Hoy: Ven, mi corazón te llama, El cumpleaños de Mickey; Cruza, Sendas cruzadas.

GENERAL BELGRANO Cabildo 2165. (73) 7200. Hoy: Las aventuras de Martín Edén; Ven, mi corazón te llama (inc. p. niños); Aún brilla el sol.

MIGNON Juramento 2433. (73) 3399. — Hoy: De vuelta al pasado; Doctor Broadway; Peligros invisibles, Míster V. Pull. 1.20.

PRINCIPE Cabildo 2327. (73) 2781. — Hoy: Piratas del Caribe; Cruza; Tú eres la paz, La enredadora.

RITZ Cabildo 685. U. T. (73) 0686. — Hoy 18.15 y 23: El embrujo de un vals; 16.40 y 21.20: Borrasca; 15.15 y 20: El vuelo suicida; 14: El abogado del pueblo.

BOEDO

EL NILO Boedo 1063. (45) 2984 y 9622. Hoy 18 y 23: Ven, mi corazón te llama (inc. p. niños); 16.20 y 21.30: Cruza; 15.20: Tú eres la paz.

FOLLIES 1o. Boedo 1941. U. T. (61) 2285. Hoy: Sendas cruzadas, Los chicos crecen (inc. p. niños); Cruza; Bajó un ángel del cielo.

LOS ANDES Boedo 777. (45) 4233-7126. Hoy 23: Esta nuestra vida (inc. p. niños); 21.30: Cinco hombres; 20: Ansias de riquezas. Pullman $ 1.

CABALLITO

ASAMBLEA Asamblea 821. (61) 3022. Mañ. cont. 13.30 a 24: Piratas del Caribe; Suena el clarín; Honrado a la fuerza; dibujos.

LEZICA Rivadavia 4622. (60) 9695. — Hoy: Mariposas mancilladas, Un rastro en la tiniebla, Todo por un beso, Camas gemelas.

C. PELLEGRINI Gaona 1356. (59) 1607. Hoy: Ven, mi corazón te llama (inc. p. niños); Cruza; Tu eres la paz; Bajó un ángel del cielo.

PRIMERA JUNTA Rivadavia 5338. (60) 3950. Hoy: El cumpleaños de Mickey; Ven, mi corazón te llama (inc. p. niños); Las aventuras de Martín Edén; Aún brilla el sol.

RIO DE LA PLATA Parral y Gaona. (60) 5705. Hoy: Ven, mi corazón te llama (inc. p. niños); Las aventuras de Martín Edén; Aún brilla el sol; Golpe por golpe.

COLEGIALES

ARGOS Federico Lacroze 3455. (54) 0673. Hoy: Míster V; Ven, mi corazón te llama (inc. p. niños); Peligros invisibles (inc. p. niños); Doctor Broadway. Pull. $ 1.20.

REGIO Córdoba 6056. U. T. (54) 3350. — Hoy: Ven, mi corazón te llama (inc. p. niños); Cruza; Bajó un ángel del cielo. Tú eres la paz.

FLORES

AVELLANEDA Avellaneda 3671. (67) 5835. Hoy: Cruza; Ven, mi corazón te llama (inc. p. niños); Bajó un ángel del cielo; Tú eres la paz.

FENIX Rivadavia 7802. (67) 9520 y 8858. Hoy: Ven, mi corazón te llama; Esta nuestra vida (inc. p. niños); Cruza; Tú eres la paz. Completa, $ 1.20.

FLORES Rivadavia 6661. U. T. (63) 3701. Hoy 16.50 y 21.10, en punto: LO QUE EL VIENTO SE LLEVO p. C. Gable; 16.40 y 21: Dibujos.

PTE. MITRE Gral. Artigas 1728. (59) 3154. Hoy: Cuando las luces se apagan, La niña olvidada, El amor no muere, Cumbres de pasión. Platea $ 0.60.

PUEYRREDON Rivadavia 6871. (63) 0389. Hoy 22.35: Míster V; 21: Ven, mi corazón te llama; 19.45: Peligros invisibles (inc. p. menores). Pull. $ 1.20.

REX Gral. Artigas 60. U. T. (63) 4932. Hoy: Suena el clarín, Ansias de riquezas, Cruza, La locura del jazz.

SAN MARTIN Rivadavia 7060. (63) 3365. Hoy 18.10 y 22.45: Secretario para ella sola; 16.40 y 21.20: Canta, Niña, canta; 15.20 y 20.10: Un disparo en la obscuridad.

SELECT DE FLORES J. B. Alberdi 2941. (67) 8145. Hoy: Ven, mi corazón te llama (inc. p. niños); Cruza; Tú eres la paz, Bajó un ángel del cielo.

FLORESTA

FEBO Jonte 4461. U. T. (67) 6640. — Hoy: Sucedió en Carnaval; Piratas del Caribe; Marineros mareados; Hijos del mar, Notic.

GAONA Gaona 3563. U. T. (59) 2551. — Hoy: El ángel de media noche; Piratas del Caribe; Ven, mi corazón te llama (inc. p. niños).

IMPERIO Gaona 3581. U. T. (67) 8322. Hoy: Miguel Strogoff; Marineros mareados, Mi esposa se divierte, Un tío improvisado.

NORTE

BIJOU Pueyrredón 965. U. T. (47) 2316. Hoy: Charlie Chan en Río; Fuga en la noche (inc. p. niños); ¡Qué verde era mi valle! $ 0.80.

GRAND PALAIS S. Fe 2840. (42) 4465. Hoy: Mariposas mancilladas, Todo por un beso, Camas gemelas. $ 0.80.

ODEON Santa Fe 3363. U. T. (71) 0681. oHy 15 y 20: Una mujer en peligro; Sol de otoño, H. Lamarr; FANTASIA, W. Disney, en tecnic. Pl. $ 0.80.

PALAIS BLANC S. Fe 3085. (71) 1846. Hoy 15.30 y 20: Leal a su bandera; La debilidad del hombre, H. Fonda; Cuando Eva flaquea, R. Russell, W. Pidgeon. Pull. 0.80.

PALAIS BLEU Sta. Fe 2541. (44) 5845. Hoy 15.30 y 20: El Dr. Broadway; Las aventuras de Martín Edén, G. Ford; Esta nuestra vida, G. Brent (inc. p. niños).

PALAIS ROYAL S. Fe 2450. (44) 2692. Hoy 20: Honrado a la fuerza; 21: Ansias de riquezas, H. Fonda, G. Tierney; 18.10 y 22.40: Saboteador, P. Lane. Pl. 1.

ROXY Las Heras 2460. U. T. (41) 0158. Hoy 18 y 22.40: Ven, mi corazón te llama (inc. p. niños); 16.40 y 21.20: Tú eres la paz; 15 y 19.40: Cruza.

ONCE

ONCE Rivadavia 2866. U. T. (47) 5137. Hoy 18.10 y 23: El embrujo de un vals, N. Shearer; 16.30 y 21.20: Borrasca, J. Gabin; 19.50: Vuelo suicida.

PALERMO

ARGENTINO Santa Fe 4830. (71) 1678. Hoy 17.30 y 22.30: ¡Qué verde era mi valle; 15.40 y 20.40: Sol de otoño; 14.10 y 19.30: Hijos del mar; 14: Notic.

COLISEO PALERMO Serrano 2437. (71) 1720. Hoy 18.30 y 23: Ven, mi corazón te llama (inc. p. niños); 17 y 21.30: Cruza; 15.40 y 20.10: Tú eres la paz.

NATIONAL Santa Fe 5280. (71) 2760. Hoy 18.30 y 23.5: Cruza; 17 y 21.20: Ven, mi corazón te llama (inc. p. niños); 15.25 y 20: Tú eres la paz; 14: Vidas marcadas (inc. para niños).

PARK Santa Fe 4196. U. T. (71) 3404. Hoy 18 y 23: Míster V; 16.20 y 21.20: Las aventuras de Martín Edén; 14.45 y 19.45: Golpe por golpe.

PARQUE PATRICIOS

CINE TEATRO RIVAS Rioja 2054. (61) 1841. Hoy: Saboteador; Cruza; Una noche interminable; La locura del jazz.

SAAVEDRA

AESCA Avda. del Tejar 3899. (70) 8419. Hoy: Cruza; La rubia y el escorpión; Una noche interminable; El pantano de la muerte.

ESTRELLA Cabildo 3948. (70) 8169. Hoy: La canción de las islas; Tú eres la paz; Cruza, p. F. Ochoa.

SUR

NATIONAL PALACE San Juan 2461. (45) 1723. Hoy 23.10: Las aventuras de Martín Edén; La herrería de Donald; 21.20: Ven, mi corazón te llama (inc. p. niños); 20.10: Aún brilla el sol.

SELECT SAN JUAN San Juan 2540. (45) 5908. $ 0.60: El hijo de la furia; Amor desdeñado; Contrabando; Charlie en el viaje de la muerte.

SAN TELMO Chacabuco 966. (34) 0145. Hoy: Elvira Fernández, vendedora de tienda; Miami; El gran secreto (inc. p. niños). $ 0.60.

SOLIS Bdo. de Irigoyen 1433. (23) 2721. Hoy: Saboteador; Suena el clarín; Honrado a la fuerza. La orquídea de Broolyn.

C. GARDEL Bolívar 1032. U. T. (34) 7155. Hoy: La rubia y el escorpión; El camino siniestro; Plantel de héroes.

LIMA Lima 755. U. T. (37) 3461. — Hoy: Indomable; Duro vaquero; Sed de venganza; Míster Dinamita. Platea 0.60.

SELECT B. ORDEN B. de Irigoyen 1521. (23) 7385. Hoy: Ven, mi corazón te llama (inc. p. niños); Cruza; Tú eres la paz; Bajó un ángel del cielo.

VILLA CRESPO

MITRE Corrientes 5424. U. T. (54) 7783. Cont. 14 a 24.30: Los tres mosqueteros; El conde de Montecristo, El jorobado (o Enrique de Lagardere); El terror de los llanos.

RIVOLI Corrientes 5322. U. T. (54) 1387. Hoy: Una noche interminable; Todo por un beso, El rayo exterminador.

VILLA CRESPO Corrientes 5535. (54) 3177. Hoy: ¡Qué verde era mi valle! La amazona enamorada; Fuga en la noche.

VILLA URQUIZA

AMERICA Av. América 2468. (51) 1177. Mañ. cont. 14 a 24: Ven, mi corazón te llama, Cruza, Tú eres la paz, Bajó un ángel del cielo.

EDEN Bauness 2506. U. T. (51) 2135. Hoy: Sol de otoño, Suena el clarín, La locura del jazz, Lobo entre lobos.

9 DE JULIO Bauness 2523. (51) 3483. Hoy: El vuelo suicida; La herrería de Donald, Aventuras de Martín Edén, Aún brilla el sol. Carmelita en alta mar.

PARQUE CHAS Triunvirato 3936. (51) 3057. Hoy: Ven, mi corazón te llama (inc. p. niños); Cruza; Bajó un ángel del cielo; Tú eres la paz.

SUPREMO Bucarelli 2696. (51) 1600. Hoy: El pantano de la muerte; La mentirosa; Intriga satánica; La amazona enamorada.

VILLA DEL PARQUE

GRAN BIJOU Cuenca 2734. (50) 1535. Hoy 19.50: El gato negro (inc. p. niños); Un alma torturada, Saboteador. Pull. 0.80.

PARQUE Cuenca 3256. (50) 4448. — Hoy 20: Peligros invisibles; Ven, mi corazón te llama, Míster V.

VILLA DEVOTO

LASTRA Avda. F. Beiró 4379. (50) 4533. Hoy 20: Proa al peligro; Honrado a la fuerza, Notic., Cruza. Pull. $ 1.

VICENTE LOPEZ

ELECTRA Avenida Maipú 1410. — Hoy 18 y 23: Borrasca, J. Gabin; 16.20 y 21.25: Míster V.; 19.459 La debilidad del hombre, D. de Havilland.

VARIEDADES

LUNA PARK Corrientes 99. (31) 1990. Esta noche pelean Francisco Pagola vs. Zacarías Flores y Salomón Donoso con Martín Fleita, a 12 rounds. 2 preliminares. Popular $ 1.

SALON LAVALLE — Lavalle 93 — Esta noche gran velada danzante de 21.30 a 4 hs. Típica Los Porteños. Jazz Lydon. Damas gratis. Caballeros $ 1.50, con obsequios y rifas.

PRADO ESPAÑOL — Lavalle esq. Bouchard. — El hogar de los españoles en la Argentina. Romerías españolas, bailes regionales, orquestas jazz y típica. Todos los domingos y feriados de 14 a 20 horas. Damas gratis. Caballeros $ 1.

HAY QUE SABER QUIEN ES QUIEN

Ramón Zaydín

UNA feliz naturaleza, bien provista y no menos bien aprovechada; precocidad, fuerza propia, erudición. He ahí, en pocas palabras, ... sus estudios jurídicos y literarios, que se reflejan a los más variados problemas, sus proyectos y sus obras, que atienden a variadísimas exigencias. Ha de comprenderse, también, esa otra acción, cuyos efectos no singularizan, más fácilmente, por su impersonalismo, pero naturalmente precisa, como la que se diluye en la prensa, donde señalara no obstante su excelente calidad desde la dirección de "El País", o por su índole personal, como la que se concentra en el ejercicio de la profesión, adscripta, aunque no en absoluto, a un interés privado. La multiplicidad es grande; mas si bien se observa, habrá de advertirse entre tantos esfuerzos que parecen dispersarse la tendencia unánime que les vincula en el camino de una sola orientación: el bien público.

Tanta laboriosidad, por la abnegación que supone, inspira simpatía y obliga a especial consideración ante las diferencias de concepto que promueva. Ramón Zaydín y Márquez Sterling no parece haber hecho en su vida otra cosa que trabajar. A los doce años entró en el periodismo y se incorporó a la plana de importantes diarios, como "La Nación", en el que llegó a desempeñar sus actividades superiores. Estudió derecho en la Universidad de La Habana, donde se graduó en 1915; tenía entonces 20 años de edad. Obtuvo, a poco, en la misma institución, la cátedra de derecho mercantil. Afiliado al partido liberal, llevó a la Cámara, que no tardaría en presidir, su característica disposición, abonándola inmediatamente con reformas que apuntaron a un progreso jurídico, en los códigos civil, penal y de comercio, en materia económica y en derecho social. Su producción no fué exclusivamente jurídica. "Responsabilidad penal de los delincuentes psicopatológicos", "La herencia de Cuba", "La figura humana como cosa mercantil", "La letra de cambio como instrumento de crédito", "El divorcio", sino



también de valor histórico ("Antonio Maceo", "Los enciclopedistas de la guerra de la Independencia", "Historia, estructura y táctica del partido socialista español"), o de predominante interés literario (ensayos, crítica, narraciones). Su acción pública acredita, en fin, suficiencia y responsabilidad. Y es, ahora, que la somete a prueba en su posición de primer ministro, rodeado por voluntades ilustres, — entre ellas, la del estadista Laredo Brú y el criminólogo José A. Martínez, a quien pertenece, en principal grado, el mérito del Código de Defensa Social, — como los antiguos pilotos ... sobre el horizonte proyectaba su mirada ... la tempestad.

Tu Tuh-Hseng

EN China se acusan más los contrastes por una simple razón de tiempo. Es ha pasado el pueblo muchos siglos durmiendo que, ahora, al despertar, tiene que apresurarse. ... en todas partes. El sentido originario de la moral, idéntico. Pero lo que en occidente se amortigua en la transición lenta del ritmo progresivo, allá sorprende por la violencia y la brusquedad de la irrupción y el salto. Así tantas revueltas que lo han transformado, y que han sido, en definitiva, síntesis de evolución. Así tantos prohombres que saludaron el amanecer, con desplante de bandidos, abriendo cajas (o cráneos) ajenas, y, al mediodía, cerraban las propiedades como banqueros respetados. Abrevíase en una sola persona el proceso que, en las civilizaciones consagradas, se extiende por lo menos a las tres instancias que van del abuelo pirata al nieto financista. Así, en fin, un antiguo salteador y ahora filántropo Dou Yung, o Dou Yu-Seng, o Tu Yueh-Sheng, jubilado del bandolerismo. Simpático "truhán", que dijo Güiraldes, y, en definitiva, gran empresario de las virtudes convencionales como antaño lo fuera de los vicios. Se inició con verdaderas patatas. Pero comprendió que era inhumano enriquecerse explotando el hambre de sus compatriotas. Estableciose en Shanghai y traficó en drogas. Su nuevo trabajo tenía que resultar, lógicamente, más respetable, en la misma proporción en que lo eran menos sus víctimas. Su regeneración no había de ser revocada, con el prestigio consiguiente que le impuso como jefe de hordas entregadas a desvalijar cofres bancarios. Constituyó una fuerza de gran capacidad destructora. Los patriotas de la Sociedad Verde procuraron conquistarla para sus fines emancipadores. Puesto que lo importante es la eficacia, ¿qué más daba que el instrumento fuera el fusil, la dinamita o una entidad delincuente? Si el bien para la patria será mayor cuanto más grande resulte el siniestro para el adversario, ¿qué diferencia hay en que la bomba esté cargada con substancias explosivas o con vísceras humanas? La Ching Pang fué, con Tu, una organización no menos legítima en China que el fascismo en Italia. Mientras nuestro mundo no cambie, la honradez con la patria resulta de la corrupción con sus enemigos. Tu se adobó en una severa respetabilidad. Hízose de un ... crédito moral. El Banco de la China se confió a su dirección. Varios institutos de filantropía acogieron su consejo experimentado. Dió a ingentes capitales útiles ... Una transformación completa. Aunque, por su parte, sostiene que, estando todo el mal encarnado en los japoneses, nunca dejó de merecer el título de Santo.

Luis Bertrand

NACIO Luis María Emilio Bertrand en Spincourt, departamento del Meuse, el 20 de marzo de 1866. ... su educación ... cumpliendo sucesivamente los cursos del Colegio de Bar le Duc, el Liceo Enrique IV y la Escuela Normal Superior. Espíritu de orden, su desenvolvimiento fué metódico, en ascensión gradual, sin grandes revelaciones, sin sorpresas. Al fin, doctor en letras por la Universidad de París, tuvo que demostrar las razones que justificaban su título y, armado de las mejores intenciones y no despreciables aptitudes, entrose por las tierras que fueron de San Agustín y se puso en contacto con el espíritu del eximio obispo. Allí pudo concentrarse, purificando su espíritu en largos baños de soledad, cultivando su aspiración artística, persiguiendo la esquiva ilusión, con la fe puesta en sus destinos literarios. ... el genio de Hipona había exclamado, según cierta tradición: credo quia absurdum.

De esas incursiones por siglos alejados en la corriente de la vida trajo un raro botín de investigaciones, con el que laboró sus primeras y heterogéneas obras, mientras satisfacía los menesteres de la cátedra de retórica, que se le asignara en el Liceo de Argel. "Fué culpable", entonces, según expresión de Charles Maurras, de un estudio sobre "La fin du classicisme et le retour a l'antique"; y, seguida, con cierto encarniza-



miento, "Sang des races", "La Cina", "El rival de don Juan", "Gaspard de la Nuit", "Pepete, el bien amado", "El jardín de la muerte", "La invasión", "Mademoiselle de Jessincourt", "San Agustín", "Sanguis Martyrium". Todo esto y mucho más, en unos cuatro lustros, desde 1897. La influencia naturalista comenzó a envolverlo. Su estilo hacía pensar, según una acerba crítica, "aux pires maniéres de Flaubert", tornasolado con reflejos románticos, impresionistas y aun símbolo-decadentes. Pero, salvando la situación, brotaba del fondo una fuerza poderosa y cautivante, vida llena de encantos que se hacía presente al través de la enredada maleza. El poder de Bertrand está en esa labor de novelista que pone, en los episodios de actualidad, la emoción de los primeros tiempos del cristianismo. Su evolución afianzó, progresivamente, las virtudes que acabaron por imponerlo, mediante la gracia de Dios. Nuevas producciones lo consagraron: "Flaubert a París", "Les villes d'or", "L'infante", "Bains de Phalere", "Cardenio". La Academia le confió el sillón que Barrés abandonara por otro no menos profundo. Bajo la cúpula, su espíritu se apoya en la sombra de San Agustín y comprueba cómo el mal es siempre mal. Cómo los vándalos que destruyeron las sagradas basílicas del maestro vuelven, una vez más, en su odio racial contra la civilización.

El Sentir de Francia Marcha de Acuerdo a los Acontecimientos

Por CORPUS BARGA

EXCLUSIVO. — Vichy. — *Hace más de dos años que no se reciben en el continente europeo* periódicos de América. Los corresponsales de los diarios americanos hemos perdido ese contacto visual con nuestro periódico, cuyo valor psicológico conocen muy bien todos los escritores. Estamos, pues, en el mismo caso del músico sordo que no oye la música que escribe o del autor dramático que no puede asistir a la representación de sus comedias. No sabemos cómo llegan nuestros artículos precisamente cuando los viajes de las palabras son más difíciles y tienen que pasar por toda clase de peripecias. El músico sordo y el autor ausente no temen, al menos estos obstáculos. En realidad, más que a ellos, a quienes nos parecemos los corresponsales americanos en Europa es a los tiradores de circo que se vendan los ojos para dar en el blanco. Con esta diferencia también, a saber, que el blanco de los tiradores con los ojos vendados se halla siempre a la misma distancia, fijo, mientras el nuestro no puede ser más movible.

• Decadencia francesa

Vienen a propósito tales consideraciones por el escrúpulo profesional que no deja de sentir el corresponsal en Francia, que piensa si será posible que sus lectores de ultramar se formen a través de sus artículos una idea exacta de la situación y del espíritu de los franceses. Por ejemplo, se reconoce en general por los mismos franceses la decadencia de la Francia del momento. Parece innegable esta decadencia. Se funda en ella la doctrina oficial, preocupada principalmente de regenerar a los franceses. No hay otro modo de ver los hechos recientes. Pero aquí el más pequeño desenfoque a que se prestan las dificultades comunicativas falsea la visión.

Cuesta creer en la decadencia francesa, empero, cuando se tienen en cuenta los actos de valor, abnegación y heroísmo que en Francia se realizan. Como en los tiempos de la Revolución Francesa y de Juana de Arco. Es sabido que aun cuando una minoría es capaz de salvar un pueblo la probidad del informante le obliga a no presentar la parte por el todo. Pero en todas las épocas, salvo los días de las exaltaciones máximas, la abnegación y el heroísmo son patrimonios siempre de una minoría.

• Francia heroica o prudente

La verdad es que según quien escriba mañana la historia aparecerá la Francia de hoy heroica o prudente. Superando o reconociendo su decadencia. Si dejamos de lado los actos extremos el término medio de la acción francesa es ahora más indeterminado que otras veces. De una manera activa o pasiva se encuentra sometido a los avatares de la guerra, no como antiguamente, sino con la novedad bélica de que la población civil forma parte del campo de batalla y resulta un objetivo como cualquier posición o fortaleza del paisaje. Así sucede, sobre todo, en la zona ocupada. Los parisienses no han cesado de *recibir bombardeos. Han visto hace* muy poco a las tropas alemanas dirigirse del este hacia el oeste, hacia la costa atlántica, en previsión de la apertura de un segundo frente. En los alrededores de París los aviones británicos han arrojado bombas en carreteras y ferrocarriles.

• El segundo frente

El debate sobre la posibilidad del "segundo frente" adquiere pues para los franceses, especialmente para los de la zona ocupada, una realidad desgarradora. El estado de espíritu, muy por encima del término medio, está a merced de los acontecimientos. Lo que un momento dado parecía imposible, será inevitable en otro. Igual cosa sucede en los demás países europeos del continente ocupado.

Para considerar el caso de Francia el extranjero no debe aislar este país de Bélgica y Holanda y también Noruega, ni en el presente ni en el pasado. Políticamente estas naciones no son comparables. Sus estados tenían diferentes responsabilidades y designios. Sus poblaciones tenían, en cambio, el mismo sentido de la vida. Disponían lo mismo de su vitalidad. Las diferencias de gusto y costumbres no rompían la uniformidad con que disfrutaban o soportaban la existencia.

En la ancha banda occidental del Continente europeo sólo España tenía anhelos y apetitos distintos. Por eso la guerra de España, aun siendo el preludio de la Europea, no llegaron a sentirla las otras naciones occidentales de Europa. Hasta que ha llegado también para ellas la hora del peligro. Una hora que dura ya más de dos años. Y aunque después de todo lo sucedido la guerra española la haya quedado olvidada se nota cada vez más en el occidente europeo, no en las ideas sino en la manera de sentir un dejo más a la española.



ANDANZAS DE LA MUSA ENCLENQUE

Por UNO CUALQUIERA

DIAS hay en que la escuálida Musa se levanta con el hipo de los adjetivos, y en cada verso se le escapa uno:

SOL DE INVIERNO
Tango canción

Tuve amores... y en la fiebre poderosa
de mi anhelo
fuí volcando dulcemente todo el fuego
pasional;
y en mis líricos desbordes no pensaba
que mi cielo

Pasemos por eso de la *fiebre poderosa*, por lo de *el fuego pasional*, apresurémonos a dejar atrás el *lírico desborde* y... anclemos el débil esquife de nuestra ansiosa curiosidad en la hospitalaria bahía donde las embravecidas olas tórnanse mansas cual corderos vigilados por el fiel e imponente perro ovejero (¡Cualquier día me van a ganar a ensartar adjetivos al tun tun!).

Detengamos nuestra curiosidad, dije, en uno de los versos finales del tango adjetivado:

Pero la miseria humana desdoró mis
años pulcros
(Letra y música de J. M. Velich y Plastino)

Era inevitable: la Musa pisó la baldosa floja del disparate, y el barro le arruinó para siempre *sus años pulcros*... ¡Años pulcros! ¡Qué lindo debió ser eso de vivir en la Epoca Pulcra, en la Edad de la Pulcritud, de la Era Pulquérrima! ¡Y qué *triste es verse* ahora con los años sucios, desplanchados, fuera de moda y con tremendos zurcidos!

¡Jubilación para los radioautores!

¡Eureka!, como dijo Arquímedes cuando se le cayó la tinta sobre el papel que estaba escribiendo. Por fin estamos a un paso de una solución tan esperada por los autores de radioteatro... y mucho más por el público radioyente: ¡se va a jubilar a los escritores radiales! Sí, señor; que se jubilen y que se jubilen lo más pronto posible. Es un derecho inalienable que nadie puede discutir... a los radioescuchas.

A estas horas Argentores está estudiando el problema de la jubilación de estos buenos señores que nos llenan el aire de lágrimas, de suspiros, etc. Hay un sólo punto oscuro que impide la inmediata aplicación de esa benéfica medida (benéfica, sobre todo, para los oyentes) y es que no se dispone de fondos que permitan financiar tales jubilaciones. Se trataría de establecer un pequeño derecho a las broadcastings, otro a los avisadores radiales... Pero no se le ha ocurrido a la gente de Argentores pedir una cooperación a los escuchas de novelas radiotelefónicas. *Esta gestión daría* un resultado insospechado, porque ¿el que escucha no daría un aporte, por ejemplo, para que lo jubilaran de una vez por todas a Martinelli Massa, a Arsenio Mármol, a Héctor Bates, a José Cohucelo y a otros difundidos y multíparos colaboradores de la Talía radial?

Apoyo abiertamente, entusiastamente la gestión que realiza Argentores, aun me permito formular algunas sugestiones para que este proyecto de jubilación cumpla precisa y holgadamente sus fines:

1o. Cuando se trate de autores especializados en lágrimas, y que acrediten su condición de tales con repertorio hecho para Olga Casares Pearson, Mecha Caus o Carmen Valdés, que se les computen los años dobles, por tratarse de una profesión insalubre.

2o. Cuando, como en el caso de Cohucelo, se dediquen a las Montañas de la Emoción y escriban lo mismo en ripio que en prosa, y tengan, además de la labor puramente radial, la que ocasiona el copioso autobombo, los autoreportajes, las corbatas difíciles, etcétera, se les puede jubilar de facto, inmediatamente.

3o. Cuando tengan una copiosa labor contra las injusticias sociales, y todos los mediodías tengan que escribir el mismo sketch cambiándole los personajes, como en el caso de Martinelli Massa, también jubilación inmediata.

4o. En consideración a la amplia labor radial desarrollada, aunque no estén precisamente encuadrados en el rubro de autores de radioteatro, Argentores debería tomar en cuenta a Rando, Carlitos Romeu, Arturo Orleo, Caggiano, Enrique P. Maroni y otros, y acordarles una jubilación de honor con todos los derechos y deberes de las jubilaciones corrientes (los deberes, se entiende, consisten en dejar de actuar).

5o. Deben incluirse también en este rubro de jubilaciones honorarias a los animadores de las audiciones de preguntas y respuestas. Claro está que este caso, debido al exceso de beneficiarios, dificultará un poco su financiación; pero descontamos que para estos casos el oyente no vacilará en hacer aportes extraordinarios.

Y con estas ideas y nuestro más ferviente deseo para que el proyecto se vea pronto coronado con el más amplio de los éxitos, damos traslado a Argentores estas desinteresadas sugestiones.

William Wyler Dirigió la Labor de Greer Garson en "Rosa de Abolengo"

Se Estrenará el 22 en el Cine Gran Rex

El director William Wyler, quien difícilmente se sorprende, confiesa con toda sinceridad que Greer Garson, la pelirroja de ojos verdes, ha sido la sorpresa más grande que él haya tenido en mucho tiempo.

Wyler y miss Garson se conocieron el día que ella fué a su oficina para una discusión preliminar acerca de la obra de Jan Struther, "Rosa de abolengo" ("Mrs. Miniver"). "Me había imaginado a Greer —dice él— como una muchacha sencilla y de ideas anticuadas. Pero fué todo lo contrario: a falta de mejor expresión, "una mujer fascinadora". Su encanto es algo especial. Charlamos más o menos cuatro horas, y su conversación fué tan amena que no me dí cuenta del tiempo".

Después de esa entrevista, William Wyler se dedicó a estudiar el guión de "Rosa de abolengo", para encarar su dirección. Esta producción extraordinaria de Metro-Goldwyn-Mayer se estrenará el jueves 22 del corriente en el cine Gran Rex.

Estrenaron Anoche en el T. Argentino

JOAQUIN Alvarez Quintero, que sigue manteniendo viva la presencia del binomio famoso que constituyera con su hermano Serafín, ha escrito "Tuyo y mío", pieza que anoche se conoció en el Argentino, con la impresión que le provoca el eterno egoísmo del hombre, en sus afanes incontenidos de predominio, en su puja para diferenciar lo "mío" de lo "tuyo" — de ahí el título de la — comedia — y en la feroz pasión que pone cada cual para defender o conquistar lo que siente o quiere como propio. Contra esa agresividad, escribe la pieza de referencia, ubicada en una región imaginada y en medio de la cual coloca sus personajes, cortados todos en el molde quinteriano, pero sin que acusen las propiedades ni los aciertos de otros que se hicieron famosos. La misma gracia característica de los comediógrafos, sus chispeantes y, a veces, cáusticas ocurrencias, aparecen muy de tarde en tarde, y llegan sin aquella espontaneidad que les prestaba tanto sabor. El diálogo, salvo aciertos parciales, se torna pesado, lento, poco ágil. Todas estas razones conspiran contra el interés y la eficacia de la pieza, cuya unidad no se consigue del todo. Justo resulta reconocer que la versión ofrecida por el elenco, contribuyó en buena parte a sostener los puntos débiles. En ese sentido corresponde mencionar la actuación de Pepita Meliá, quien compuso un afinado y emotivo tipo de mujer; de Nélida Quiroga, graciosa en su parte; de Joaquín García León, quien se condujo con su eficacia de siempre; de Alberto Contreras, que dió humanidad a la figura quijotesca de un anciano vecino del lugar, y de Benito Cibrián, a cargo de otro de los papeles importantes.

Un Elenco Debutó en el Politeama

Con el estreno de "Te juro que no fuí yo", pieza cómica de A. Art y M. Braddei, hizo su presentación en el teatro Politeama la compañía dirigida por Nicolás Fregues. Aunque la novedad peca de extremada simplicidad en su argumento y de excesivo desarrollo, al punto de que la reiteración de situaciones resultan fatigantes, logra no obstante mantener un relativo interés en el transcurso de sus tres actos en virtud de algunos aciertos parciales de comicidad.

Una interpretación animada y brillante, que dobló en eficacia al contenido propio de "Te juro que no fuí yo", prestó mayor realce y atractivo a dicho estreno. Mérito éste que debe consignarse a favor de Nicolás Fregues, quien dirigió la puesta en escena con singular acierto, y al conjunto a sus órdenes. Particularmente merece señalarse la actuación de Pablo Palitos, cuya simpatía personal pudo apreciarse una vez más; de Matilde Rivera en un personaje risueño; de Norma Castillo y Alita Román, elegantes y persuasivas en sus respectivos papeles, de Héctor Méndez, Samuel Sanda, Cayetano Biondo y Lalo Bohuier, quienes, juntamente con Leonor Lima, Manolita Serra —que obtuvo una ovación a telón corrido— y Olinda Grimaldi, contribuyeron a mantener el nivel del espectáculo.

Film Cómico

SUSANA CAMPOS, figura nueva del cine local, con Claudio Martino en un pasaje de la película cómica "El comisario de Tranco Largo", protagonizada por Alí Salem de Baraja, cuyo estreno tendrá lugar próximamente en el cine Monumental

En el Bataclán se Presentó Miss Monna

La compañía revisteril del Bataclán renovó anoche su cartel, estrenando la pieza del género titulada "Guía de pecados", cuyo "editor" es Antonio Prat, quien ha contado con la colaboración musical del maestro Bernardino Terés. Interesaba anoche la anunciada presentación en esa sala de la bailarina Miss Monna, cuya sugestiva belleza mereció una distinción en un concurso realizado en la ciudad de Amberes. La artista que se presentaba intervino en dos momentos de la obra, señalando la propiedad de su estilo y la eficacia de la interpretación, razones por las cuales fué muy aplaudida. El resto de la revista lo constituyen variedad de números de conjunto, animados por el elenco de segundas figuras y las "vedettes" Thelma Carló, Sarita Gonthier y Magda Wanrrel. Los "sketches" y apropósitos cómicos estuvieron a cargo de Vicente Climent, Jesús Gómez y Héctor Bonatti, quienes supieron sacar abundante partido de los papeles que se les confiaron.

Renovaron el Cartel en el T. National

El elenco revisteril del teatro National que conduce Antonio De Bassi, ofreció en la segunda sección de anoche el estreno de la revista titulada "Cabalgata presidencial", de la cual son autores el director del conjunto y Carlos Ossorio, con la colaboración musical del maestro Miguel Zepeda. Diez cuadros animados, en que alternan los de conjunto con bailes y canciones del folklore americano, y los de letra sobre temas de la actualidad política y deportiva, constituye la novedad de anoche a cuyo mayor realce contribuyó la actuación entusiasta de todo el elenco. Tito Lusiardo, cuya gracia espontánea y simpatía avivó los "sketches" a su cargo; María Antinea, en la interpretación de motivos flamencos y briosos "fox" americanos; Carlos Pous, en su acostumbrada caracterización del negrito cubano zumbón y travieso, fueron los puntales del espectáculo. Junto a ellos tuvieron también lucido desempeño Herminia Franco, Dolly Verger, Vicente Forastieri y Domingo Froio, Esteban Palitos, en la presentación de los cuadros coreográficos, y el maestro Miguel Zepeda en la dirección orquestal, fueron excelentes colaboradores de la dirección general.

Próximo Estreno



BARBARA STANWYCK con el pequeño Larry Simms en un pasaje de la comedia dramática de la Warner Bros. "Las tres herederas", que habrá de estrenarse el jueves próximo en el cine Opera

Episodios Amenos Tiene "Diez Caballeros"

HENRY Hathaway consigue, a base de pericia, tornar atractivo el conocido asunto de "Diez caballeros". Director de películas de vaqueros en la última hora del cine mudo, convierte a ratos su nuevo film en un relato de aventuras, con reminiscencias del clima épico de "Tres lanceros de Bengala". Una desenfrenada carrera de carros con cañones y una lucha contra los indios, para rescatar al comandante de la Academia Militar, le sirven de pretexto para demostrar su habilidad dentro de lo espectacular. El resto del tiempo busca en la amenidad de las situaciones de relleno el interés de que carece, en líneas generales, el argumento, que busca solamente explicar, más o menos históricamente, la apremiante clausura que por el año 1811 se cernía sobre West Point, atacada desde el Congreso. Los detalles de época; las bromas de los cadetes; un "idilio de tres" entre la bella Carolyn y los dos cadetes que disputan su amor con el triunfo del más simpático; leves episodios románticos en el clásico "paseo del amor" que ya nos mostrara Borzage en la película de ese título; las pintorescas lecciones de estrategia militar a cargo de un profesor noble, encarnado por Víctor Francen; la severidad despótica de un comandante que termina por ablandarse, son algunos de los variados elementos agrupados en "Diez caballeros", matizando los ideales patrióticos que sustenta el argumento. Maureen O'Hara, esta vez más bonita pero menos actriz, destaca su femineidad entre un núcleo de actores capacitados como George Montgomery, galán de personalidad; John Sutton, John Shepperd, Laird Gregar, el malo de turno en el cine norteamericano, y el digno actor francés Víctor Francen, defendiendo su aristocrático porte por entre los embates de los años y de su nostalgia de refugiado.

Juan José Padilla Reapareció Anoche

Ante una sala entusiasta reapareció anoche en el Mayo el popular "cantaor" flamenco Juan José Padilla al frente de un homogéneo elenco. Se estrenó en esta oportunidad la revista-desfile titulada "El nieto de Faraón", que consiste en una certera selección de cuadros típicamente regionales en que no faltan la nota sentimental y el esquicio de acentuada comicidad.

Destacóse en primer lugar el titular de la compañía en sus expresivas canciones andaluzas que dieron verdadero realce al último cuadro de la pieza, una briosa estampa de acentuado colorido, que permite el lucimiento destacado del trío Aragón en sus interpretaciones típicas bien celebradas por el público, de Marichu, bailarina de excelentes dotes, Carmen de España, Nelly América, la Sevillita y el conjunto de bailarinas andaluzas. El "cantaor" Juan José Padilla dió a conocer algunas nuevas canciones entre las que debemos citar "De raza Calé", una farruca-tanguillo de singular sabor; "El farolero", bulerías y "Cosas gitanas", tientos, que debieron ser bisados a pedido insistente del público.

Vióse "Enemigos Amistosos", Ayer

En torno a dos viejos amigos alemanes enriquecidos en Estados Unidos, uno norteamericanizado en ideas y costumbres y el otro fiel al recuerdo de su patria, que en 1918 discuten sobre la guerra gira la mínima acción de la película "Enemigos amistosos". El asunto en sí, girado luego hacia una endeble trama de espionaje, carece de acción cinematográfica y busca en el diálogo, donde los problemas políticos de la hora, perfectamente adaptables a la actualidad más palpitante, son tratados ingenuamente, su mejor punto de apoyo. Charles Winninger y Charles Ruggles, buenos actores, defienden en la medida de lo posible, su responsable labor, secundados por Nancy Kelly, James Craig, Otto Kruger e Ilka Grunnig. Allan Dwan dirigió "Enemigos amistosos" sin mayor preocupación.

"El Castigo del Dictador" es Recio

El mérito de "El castigo del dictador" radica en la profunda significación social y a la vez humano del tema, original del escritor Carel Kapek, y la belleza fotográfica de algunos temas, casi siempre independientes de la acción cinematográfica propiamente dicha que es, fundamentalmente, estática, apegada a moldes teatrales. También se ofrece cuidadosamente seleccionado el fondo musical, a tono con el clima recio total de la narración. La trama narra la lucha de un médico de pueblo checoeslovaco que descubre un suero contra una terrible enfermedad y se niega a poner sus conocimientos científicos y su espíritu de pacifista al servicio de la prepotencia y la injusticia de los invasores de su patria. "El castido del dictador" no es un film de reciente data, como se observa en su técnica, pero tiene calidad actual en cuanto a las ideas que defiende. Hugo Hass ha tenido a su cargo la dirección *de la película y al mismo tiempo* la interpretación del papel principal, bajo la supervisión del veterano Carl Laemle. "El castigo del dictador" ha sido doblada al inglés en base a una adaptación de Fannie Hurst.

EL TEATRO AL DIA

Inicia una Jira Berta Singerman

DESDE EL LUNES. — El lunes, con motivo de la celebración del Día de la Raza, Berta Singerman ofrecerá un recital en el teatro Colón de Rosario. Esta presentación de la aplaudida artista será el comienzo de una rápida jira que comprenderá las ciudades de Córdoba, B. Blanca, Tandil y otras.



BERTA SINGERMAN

MAÑANA. — Como hemos informado oportunamente, mañana a las 21.30 actuará nuevamente el conjunto teatral "Espondeo", que dirige Wally Zenner. El elenco funcionará en la Casa del Teatro, para animar las versiones de "*Feliz viaje*", de Thorton Wilder, traducción de la directora de la entidad, y "Donde está marcada la cruz" un acto de O'Neill en versión castellana de Jorge Luis Borges y Ulises Petit de Murat.

EN VIAJE. — Está en viaje un elenco encabezado por el "cantaor" Miguel de Molina, a quien acompañan figuras dedicadas al género flamenco. La compañía se propone debutar en el Cómico a mediados de noviembre. Hasta entonces seguirá funcionando en esa sala la compañía encabezada por Sarita Rivera y dirigida por Casas y Giró.

¿COMO SE ARREGLARA?—La Sociedad General de Autores de la Argentina, Argentores, está empeñada — como hemos señalado ya — en poner límite a las traducciones, ya que se considera excesivo el número de libros de procedencia extranjera que se animan en nuestros escenarios. El planteamiento del asunto traerá consecuencias interesantes. Los empresarios de compañía alegarán para defender su actual actitud la falta de producción nacional, valedera y eficaz. Los autores aducirán como argumento de peso el pedido de una mejor organización de los elencos y la necesidad de aplicar un cuidadoso sistema de selección a fin de que se tengan en cuenta todas las obras que escriben los productores del país, muchas de las cuales duermen en las secretarías o vuelven a sus dueños que, desilusionados y cansados de peregrinar, resuelven arrumbarlas en espera de épocas más propicias. Este asunto que será seguramente debatido en todos los tonos, tendría, sin embargo, una solución muy fácil: dotar a cada conjunto de un director artístico con antecedentes honorables y serios. La dirección ejercida en forma ecuánime y lógica, permitiría seleccionar, sin recurrir a reglamentaciones, las obras nuevas, las de repertorio y las traducciones que podrían alternarse en un año de labor. La improvisación por un lado y la falta de gente con responsabilidad artística suficiente al frente de los elencos por otra, seguirán acarreando males para el teatro, a menos que se resuelva tomar, de una buena vez, el único camino que aconseja la experiencia.

ESPECTACULO POPULAR. — Se llevará a cabo hoy en la sala de nuestro primer coliseo un nuevo espectáculo popular, vespertino, de danza, a cargo del cuerpo de baile estable del teatro, bajo la batuta de Juan José Castro.

En "El Viaje"

ROBERTO AIRALDI y Mirtha Legrand en "El viaje", producción Lumiton dirigida por Francisco Mugica que será estrenada mañana en el cine Gran Rex de la vecina localidad de Pilar y el miércoles próximo en el Broadway de esta capital

Sigue con Exito "El Festival de Chaplin"

En vista del interés sostenido que manifiesta el público por ver "El festival de Chaplin" (The Charlie Chaplin Festival), película de dos horas de duración que reune los mayores éxitos del genial e inimitable Carlitos, la empresa del Gran Cine Suipacha comunica que ha resuelto mantener en cartelera esta producción de la Guaranteed Pictures por una cuarta semana.

En el Suipacha habrá, además, funciones especiales en sección matinee hoy, mañana y el lunes próximo (feriado), iniciándose estas a las 13.45 horas, para comodidad del mundo infantil.

LA PANTALLA AL DIA

"El Caballero del Sur" Irá el Jueves

EN EL GRAN REX. — Metro-Goldwyn-Mayer ha decidido estrenar el jueves próximo en el cine Gran Rex, en reemplazo de "Me casé con un ángel", la película recientemente postergada "Un caballero del Sur", dirigida por Frank Borzage con Frank Morgan, Spring Byington y Kathryn Grayson.

SEGUNDA SEMANA. — Inició ayer su segunda semana en el cartel de Cine-Arte, en pleno éxito de público, la magistral película de Eisenstein "El acorazado Potemkin", prologada y epilogada por el doctor León Klimovsky, la que se exhibe junto con "La carga de la muerte" o "Chapayev" en tres funciones diarias.

PROXIMO ESTRENO. — Artistas Unidos dará a conocer el viernes 16 en el cine Ideal la película "Buques con alas", dirigida por Sergei Nolbandov, con John Clemens, Leslie Banks, Jane Baxter, Ann Tedd, Basil Sidney y Edard Chapman.

"ASI VIVO YO". — Con este título presentará la 20th. Century Fox el viernes 16 en el cine Ocean una comedia animada por Henry Fonda, Don Ameche y Lynn Bari, con Edward Everett Horton y George Barbier, dirigidos por Walter Lang.

EN EL AMBASSADOR. — A la película de Disney "Saludos" seguirá en el cartel del Ambassador la película francesa del programa Radiolux "Rehenes heroicos", de tema dramático al margen de la guerra pasada, que interpretan Annie Vernay, Charpin, Ferdinan Fabre, Joan Paqui y Larquey, bajo la dirección de Raymond Bernard.

LA ROSA DE LOS VIENTOS

★ Los rusos y la crítica

EN la primavera de 1930, se nos encargó un informe sobre la industria de la minería del carbón en Rusia. Poco después, me entrevisté con uno de los altos funcionarios del Consejo Supremo Económico, el organismo rector de la industria, y le anticipé los lineamientos de lo que pensábamos decir. Después de leerlos cuidadosamente, me dijo:

—Quiero que pinten la situación tal como la han observado, con las críticas que tengan que hacer sobre estos cinco años. Si tienen que pegarme palos a mí, péguenlos. Si tienen que pegar palos al presidente del Trust del Carbón o a cualquier otro, no vacilen en hacerlo. Dennos sus críticas con toda la energía que puedan.

En el informe, que presentamos en mayo de 1931, pudimos señalar que había muchas cosas admirables. La producción se había duplicado en el quinquenio, y los que están familiarizados con la actividad minera, saben lo que eso significa. Pero hacíamos muchas críticas, si bien ninguna de ellas reflejaba descrédito sobre los rusos. Estaban tratando de hacer algo que era nuevo para ellos y seguían cometiendo errores. Nuestro informe citaba todas las fallas que habíamos notado y formulábamos recomendaciones para suprimirlas. Recomendábamos que la autoridad acompañara a la responsabilidad y que se modificaran los salarios a fin de alentar a los hombres capaces a aspirar a posiciones importantes que entrañasen responsabilidad.

Los extranjeros que conocieron el informe por anticipado, vaticinaron que cuando fuese presentado, mi firma sería expulsada de la Unión Soviética y yo iría a parar a Siberia. Pero una semana después de haber sido entregado al Consejo Económico Supremo, fueron enviados varios millares de copias impresas a los jefes industriales de todo el país, por considerar que nuestras críticas podían ser hechas extensivas a todas las industrias. En una reunión del Trust del Carbón fué discutido ampliamente y las principales recomendaciones hechas en él y en la reunión, fueron rápidamente aprobadas.

Luego, y eso fué lo que más nos sorprendió, el informe fué entregado a los representantes de la prensa extranjera en Moscú y sus principales críticas fueron propaladas a todo el mundo a pesar de la presunta rigidez de la censura rusa. Poco después Stalin dió un manifiesto diciendo entre otras cosas, que la autoridad acompañaría en el futuro siempre a la responsabilidad y que los hombres debían ser pagados de acuerdo a su capacidad.

(Sintetizado del ingeniero Charles Edward Stuart en "Current History", Nueva York).

★ Certificado para dentífrico

UNA señora joven que fué a comprar un pomo de pasta dentífrica en una farmacia de Wáshington no podía conseguir que le vendieron a causa de no tener un pomo viejo para entregar, como es obligatorio ahora, a causa *de la escasez de materias primas*. Pero obtuvo un certificado de la legación holandesa expresando que en el viaje de Norteamérica a Sudáfrica había sido torpedeado el barco en que iba y que después de pasar cuarenta horas en un bote salvavidas había sido recogida y llegado a tierra solamente con las ropas que llevaba puestas. El pomo viejo, naturalmente, se había ido al fondo del mar con todos sus demás efectos personales. Y así consiguió su dentífrico.

(De "Printer's Ink", Nueva York)

★ Alma Torera ★

Por DON JUAN EL ZORRO

NO ENTENDIO

El gerente llamó al jefe del personal y le pidió que despidiera a la nueva secretaria que tomara esa misma mañana.

—¿Pero, cómo?... — exclamó el jefe — Si me aseguró que tenía experiencia!

—¡Qué va a tener! — dijo mortificado el gerente —. Le pedí que se sentara, pues le iba a dictar una carta y ella arrimó una silla!...

CORAL

—Yo cantaba en un coro — decía el exagerado — formado por 5000 sopranos, 5000 contraltos, 5000 tenores y 5000 barítonos....

—¡Cómo!... ¿Y no había bajos? — preguntó el otro, extrañado.

—¡Sí, cómo no! — repuso el cantor — vuelta a vuelta, el director paraba el coro y dirigiéndose a mí me decía: ¡no tan fuerte el bajo, que tapa a todos los demás!

Argumentos de cine rechazados

MASCARA DE HIERRO

(VIGESIMOOCTAVO DIA DE FILMACION)

MASCARA de Hierro o sea Juan Moreira siente que su corazón late apresuradamente. ¿Será verdad que al cabo de diez años podrá verse libre? De pronto su corazón acelera a fondo libre de todo limitador o racionamiento de emociones. Su vista distingue la claridad del cielo. Aramis y sus amigos salen al aire libre: se encuentran en un jardín. Aramis reconoce el terreno y sonríe satisfecho.

Aramis. — Soy una fiera en el cálculo. Salimos donde quería salir.

Cherchez La Femme. — ¿Dónde?

Aramis. — En el palacete de Madama de Pompadour. Entremos!

Seguido por Máscara de Hierro y sus amigos Aramis se introduce en el palacete de Madama de Pompadour. Pero, ¿estará ella al cabo de diez años? ¿Y seguirá alimentando los mismos proyectos? Eso es lo que trata de averiguar Aramis.

La marquesa está en casa, en efecto, leyendo una novela de detectives en su dormitorio. Está desvelada, pues las cosas no le van bien y eso la hace pensar mucho. La rivalidad con la duquesa del Bal Tabarin y la Princesa del Dáker agota sus fuerzas. Por eso da un grito cuando se abre la puerta y ve entrar a los desarrapados fugitivos. Aramis, Cherchez La Femme, Cabaret y de la Boite. Máscara de Hierro queda en la antesala.

Madama de Pompadour. — Asesinos!... ¿Qué queréis?

Aramis. — Señora!... ¿No nos reconocéis? Soy Aramis, el mosquetero, y éstos son el duque de Cherchez La Femme y los condes de Cabaret y de la Boite.

Madame de Pompadour. — Pero qué caídos de pintura estáis!...

Aramis. — Señora!... Hemos estado presos en la Bastilla.

Cherchez La Femme. — Pero nos fugamos para poneros a vuestras órdenes.

Madama de Pompadour. — Parece una película... ¿Y él?...

Cabaret. — Lo hemos traído marquesa...

Madama de Pompadour. — Pero ustedes estaban en la Bastilla y Juan Moreira en Santa Margarita.

Aramis. — Sí. Pero hicimos un túnel entre las dos fortalezas: 1300 kilómetros...

Madama de Pompadour. — ¿Con taladros eléctricos?

Cherchez La Femme. — No: con una lima de uñas... Fué idea de Aramis!

Madama de Pompadour. — Son unos fenómenos!... Aramis, mi mano!

El mosquetero se arroja a los pies de la marquesa, separando sus espesas barbas para abrir una picada por la cual sus labios puedan llegar al alabastrino brazo de la bella y besarlo.

Aramis. — Señora!... Diez años de desvelos y de trabajos para cumplir con vos!... Aquí lo traímos... (Llamando): Juan!...

Por la puerta entra Máscara de Hierro (con música de fondo apropiada). Al ver el extraño aspecto del preso, la bella favorita se estremece:

Madama de Pompadour. — Parecéis una ventana con la celosía metálica cerrada, amigo Juan Moreira.

Juan Moreira. — Diez años con esta lata alrededor del marote... Quiero un abrelatas y un peluquero... debo tener una chiva!...

Madama de Pompadour. — Amigos míos!... Vuestra fidelidad me conmueve... ¿Tenéis hambre?... ¿Queréis bañaros y vestiros?... ¿Necesitáis dormir?

Los fugitivos asienten. Madama de Pompadour se levanta, los lleva a la cocina y les hace rápidamente unos ravioles con tuco, suculentos bifes de lomo con papas fritas y huevos fritos una ensalada de remolacha y lechuga, postre, café, coñac y cigarros. Y cuando terminan, el duque, dirigiéndose a la marquesa dice:

Cherchez La Femme. — Bueno, marquesa. Ahora que estamos bien bebidos y bien comidos, sigamos conspirando...

(Mañana sigue la filmación).